Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

Κύριε Φίλτατε!

Πάτρα τῇ 11 Ἰουλίου 1883

Δυό δύναμαι νά σᾶς γράψω μόνον διότι ἀπόψε βαρεῖται τό μπριγκίνο τῆς Κωνίας, ἐξ οὗ καταστρωτικοῦ τοῦ πάρχει τό ἀγωνιαστικό ἐξαιρετικῆς μου ὑγείας τίτλου ἐξ οὗ καί ἀγόγιαν κάθε ἀπό 14 δρᾶχ. τή χιλιάδα δίνει νά δοῦν ἐξ ἀρχῆς τοῦ Ἰουλίου γράφει νά δοῦν νά δοῦν νά δοῦν ἐξ ἀρχῆς τοῦ Κυρίου Φιλιπέτου νά δοῦν νά δοῦν νά δοῦν ἐξ ἀρχῆς τοῦ Κωνίας 250 ἐρέγγια νά ἐμπρόσω ἀπό ἀγωγίαν ἐξ νά μοῦ ἐρέγγια ἐξ ὑπόκειται τό ἀγέρα μου μερά λάμπουν ἐξ ἀπρεπέστατον

αὐτό ἀπόψε ἐξ ἀρχῆς τό βάλω

ἐξ ἀρχῆς

Ὁ Ὑμέτερος

Χρέος Μεταξύ τῶν ὑποδεν παραγγελίαν
τοῦ Θεατρός μου. ἀπὸ τὸν κύριον Γεωργιον - Ζωσι-
μαίαν τοῦ ὑποδεν σφαιρ- ποιοῦ διαπωλήσαις
Θενάρια ἀρ. 250

Πλέον ἀπὸ τὸ ἀρχαιότερον 883

Ο Ζωσιμᾶς Δ Χρυσανθόπουλος