Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

αἷμά τε γέντο καὶ ἄλλης εἴδεα σαρκὸς Ἀναξαγόρας 12.14-15 *καὶ πρῶτον ἀπό του σμικροῦ ἤρξατο περιχωρεῖν, ἐπὶ δὲ π λ έ ο ν περιχωρεῖ, καὶ περιχωρήσει ἐπὶ π λ έ ο ν* 13 *κινουμένων δὲ καὶ διακρινομένων ἡ περιχώρησις π ο λ λ ῷ μᾶλλον ἐποίει διακρίνεσθαι* Διογένης 5.14 *τοῦ μέντοι παρὰ τῷ ἡλίῳ π ο λ λ ὸ ν ψυχρότερος* Δημόκριτος 219 *χρημάτων ὄρεξις, ἢν μὴ ὁρίζηται κόρῳ, πενίης ἐσχάτης π ο λ λ ὸ ν χαλεπωτέρη* 244 *μάθε δὲ π ο λ ὺ μᾶλλον τῶν ἄλλων σεαυτὸν αἰσχύνεσθαι* 273 *γυνὴ π ο λ λ ὰ ἀνδρὸς ὀξυτέρη πρὸς κακοφραδμοσύνην* 279 *ἅμα μὲν γὰρ π ο λ λ ὸ ν φειδότεροι γίγνονται ἐς τὰ χρήματα ... οὐδ' εὐθυμεῖ τὰ ἐπικτώμενα, ἀλλὰ π ο λ λ ῷ ἧσσον* Ἀρχύτας 4 *καὶ δοκεῖ ἁ λογιστικὰ ποτὶ τὰν σοφίαν τῶν μὲν ἀλλᾶν τεχνῶν καὶ π ο λ ὺ διαφέρειν, ἀτὰρ καὶ τᾶς γεωμετρικᾶς ἐναργεστέρω πραγματεύεσθαι ἃ θέλει.* || Δημόκριτος A 152 (DK II 126,1) οὐκοῦν ἐν *κρυμῷ* μέν, φησὶν ὁ Ἀβδηρίτης, *συμμένει, ἐν ἀλέᾳ δὲ ὡς τὰ π ο λ λ ὰ ἐκπτύεται* (sc. *τὸ ἔμβρυον*). || Δημόκριτος 172 *ὕδωρ βαθὺ εἰς π ο λ λ ὰ χρήσιμον καὶ δαὖτε κακόν.* || Δημόκριτος 189 *ἄριστον ἀνθρώπῳ τὸν βίον διάγειν ὡς π λ ε ῖ σ τ α εὐθυμηθέντι καὶ ἐλάχιστα ἀνιηθέντι.*

πολυαίματος. Πολυαίματος, full-blooded, Ἐμπεδοκλῆς 150 *π ο λ υ α ί μ α τ ο ν ἧπαρ.*

πολύδηρις. Πολύερις, much contesting, Παρμενίδης 7.5 *κρῖναι δὲ λόγῳ π ο λ ύ δ η ρ ι ν ἔλεγχον.*

πολυκαμπής. Πολυκαμπής, with many curves, Δημόκριτος A 135 (DK II 118,5-19) τὸν μὲν οὖν *ὀξὺν* εἶναι τῷ σχήματι *γωνοειδῆ* τε καὶ *π ο λ υ κ α μ π ῆ* καὶ μικρὸν καὶ λεπτὸν ... διὸ οὐδὲ *π ο λ υ κ α μ π ῶ ν.*

πολύκλαυτος. Πολυδάκρυτος, tearful/much lamenting, Ἐμπεδοκλῆς 62.1 *νῦν δ' ἄγ', ὅπως ἀνδρῶν τε π ο λ υ κ λ α ύ τ ω ν τε γυναικῶν ἐννυχίους ὅρπηκας ἀνήγαγε κρινόμενον πῦρ.*

πολυλογεῖν. Πολυλογῶ, talk at lenght, Δημόκριτος 225 *ἀληθομυθέειν χρεών, οὐ π ο λ υ λ ο γ έ ε ι ν.* Πρβλ. πολύλογος.

ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ