

- τὸ ἔχει μὲ τοὺς μπαρμπάδες του, τοῦ ἀγγίζει ἀπὸ κάθε τρία. Τὴν ἀλλαξί-
 αν ποὺ ἔχει
 ἀπὸ τὸν Πέρο στὸ Φυρρογκρέμνι στὸ ἀμπέλι τῆς Λούμπαινας. Ἔτερο
 ἀμπέλι ἐκεῖ
 κ(αὶ) χωράφι, τὰ κάνουν παντοτινὰ ὁ Μαρμαρινὸς κ(αὶ) Ἀποστολῆς κ(αὶ)
 αὐτὸ
 τὴν πάρτη ντου. Στὴν Κριδαρίστρα τὴν πάρτη ντου, γῆς-δένδρα· πέντε
 γρόσια
 20 κ(αὶ) ζολότα, τοῦ τὰ χρεωστεῖ ὁ π(α)πα-κὺρ Κωσταντής. Πρόβατα κ(αὶ)
 ζῶα δεκά-
 ξε. Ταῦτα πάντα δώνει, προσηλώνει κ(αὶ) ἀφιερώνει εἰς τὸν ἄνωθεν ἱερὸν
 κ(αὶ) θεῖον
 ναόν· ὑποσχόμενος νὰ δουλεύῃ εἰς αὐτὸν τὸ εἶ τι ἡμπορεῖ κ(αὶ) δύναται
 ἕως φόρου
 ζωῆς του· κ(αὶ) ἡ κυβέρνησίς του ὅλη νὰ εἶναι ἀπὸ αὐτὸν τὸν ρηθέντα να-
 όν, ζῶντος κ(αὶ)
 ἀποθανόντος του. Ὅθεν εἰς πίστῳσιν κ(αὶ) στερέωσιν τῆς παρούσης προση-
 25 λώσεως προσκαλοῦν κ(αὶ) μάρτυρες παρακαλετοί: —
 = Ἡὰ Ξέφανος ἀρόνις μάρτιρό ὥς ἀνωθεν: ~
 = Ἰωάννης ἀρόνης μαρτιρῶ ὥς ἀνωθεν #
 = σκεβοφίλαξ δριμαλίας ἔγραψα : ~

6 (φ. 19r)

Πώληση σπιτιοῦ κατόπιν ἐκτιμήσεως

1742, Ἰουλίου 25

Ἐνώπιον τῶν μαρτύρων παπα-Σταμάτη Ἀρώνη καὶ Ἀνεγνώστη Ἀναπλιώτη ἢ κερα-Ρήνη Πέρου Μπαρώνη πουλεῖ ἓνα παλιόσπιτο ποὺ ἔχει στὸ Φιλῶτι στὸν παπα-Στεφανὴ Ἀρώνη γιὰ 15 γρόσια. Ἐκτιμητὴς ὁ μαστρο-Νικόλας ἀπ' τ' Ἀπεράδου καὶ γραφέας ὁ Ἰωακείμ ὁ ἱερομόναχος Φινιέλος.

1

1742, Ἰουλίου 25

= Τὴν σήμερον προσκα<λα>λεσάμενος ἐγὼ ὁ γραφέας ἀ τὴν Ἐρήνη Πέ-
 ρου Παρώνη λέγοντας πὼς ἔχει καὶ τῆς ε-
 ὑρίσκεται ἓνα παλιόσπιτο ποδεμένο στὸ Φιλῶτι πλησίον τοῦ π(α)πα-
 Ἰω(άννη) Σμαῖλη καὶ λέγει ἡ ἄνωθεν κερα-
 Ρήνη δελη-

- ματική πὼς θέλει {καὶ} πουλεῖ το τοῦ π(α)πα-Στεφανῆ Ἀρώνη μὲ ὅλα του
τὰ δικαιώματα καὶ ποσέσια μὲ πε[— — —]
- 5 ποὺ εἶχεν φρουναριὸ καὶ τῆς ἐπῆρεν ὁ Δημήτ<ρης> Κατερίνης καὶ ἤκα-
μεν προστεάδα νὰ ἔχη ἐξουσία ὁ
π(α)πᾶς νὰ τῇ χαλάσῃ νὰ παίρῃ τις πέτρες καὶ ποσέσα καὶ ἵνα τραπέζι
μαρμαρένο, τὰ ὅποια ἔβαλαν
καὶ τίμησά ντα τὸν μαστρο-Νικόλα ἂ τ' Ἀπεράδου νὰ τῆς δώσῃ γρόσια
δέκα πέτε ν^ο 15, τὰ ὅποῖ-
α ὁμολογᾷ ἡ κερα-Ρήνη πὼς τὰ ἔλαβεν καὶ εἶναι πλερωμένη καὶ σατζιφα-
ρισμένη ἕως ἑναν ἄσπρο καὶ
ἐκδύνεται ἀπ' αὐτὰ καὶ ἀπὸ κάθε ντως δικαίωμα καὶ ἐνδύνει τα εἰς τὴν
ἐξουσία καὶ κυριότητα τοῦ ἀφέτη
- 10 π(α)πα-κὺρ Στεφανῆ ποικίσει-χαρίσει καὶ ὡς θέ<λει> ποιήσει ὡσὰν κα-
λὴ τοῦ ἀγορὰ ὑποσχομένη νὰ τὸν διαφετεύγῃ
εἰς κάθεν ἐνάντιο ὅπου ἤθελεν τύχει εἰς τὰ ἄνωθεν σπίτια. Εἰς ὅλα τὰ ἄνω
γεγραμμένα μένουν τὰ
μέρη στερκτὰ καὶ ἀνεπαμένα στερεώνοντας τὸ παρὸν καὶ μὲ ἀξιοπίστους
μάρτυρες εἰς ἂ-
σφάλεια καὶ τὰ ἐξῆς
— Ἡά Σάματις ἀρονις μαρτιρο ὡς ἀν<ω>θεν —
- 15 — ανεγνο Σις αναπλιωτις μαρτιρο ος ανοθεν —
— ιοακιμ {ιερομόναχος} φινιέλος εγρ<α>ψα το παρὸν με δελιμα τις ανο-
θεν κερα ρινις κε μαρτιρο ος ανοθεν —

7 (φ. 19v)

Πώληση τεταρτιοῦ χωραφιοῦ-περιβολιοῦ
κατόπιν ἐκτιμήσεως

1742, Αὐγούστου 22

Ἐνώπιον τῶν μαρτύρων παπα-Νικολάου Βάβουλα καὶ Ἀνεγνώστη Ἀνα-
πλιώτη ὁ Μπιακῆς Μανόλη Μπιακῆ πουλεῖ ἓνα τετάρτι χωράφι-περιβόλι (ποὺ
εἶχε παντίκι ἀπὸ τὴν κερα-Μαργαρίτα, γυνὴ ποτὲ Νικολάου Πάντιμου) στὸν Βα-
σίλη Λουμπαρδόπουλο γιὰ 3 γρόσια. Ἐκτιμητῆς ὁ Στέφανος Μιζάκης.

- 1 1742 — Αὐγούστου — 22—
= Ἐχοντας ὁ Μπιακῆς Μανόλη Μπιακῆ ἓνα τετάρτι χωράφι — περβόλι
στὸ ποδέσιον τοῦ Ἀπλι—

