

έγραφασιν μὲ τὸ ἴδιό ντως δέλημα κ(αὶ) ὥρεξη. Ἐτζὶ διὰ τὸ ἀληθὲς τοῦ παρόντος

ύπογράφεται κάτωδεν ἀπὸ ἀξιόπιστοι μάρτεις εἰς ἀσφάλεια κ(αὶ) τὰ ἔξῆς

— — —

- 20 — τζανες σουμαρίπας μαρτηρας ος ανοδε #
 — ανεγνοῖς αναπλιοτις μαρτηρο ος ανοδεν — —
 — τζορτζης σουμαρίπας, μαρτηρο ώς ἄνοδεν #

Παζαμάτης τζανηνης εγραφα υπο παρακαλί(ας) τῶν ανοδεν

15 (φ. 23r)

Άνταλλαγὴ χωραφιοῦ μὲ ζῶο

1743, Ιουλίου 13

Ἐνώπιον τοῦ μάρτυρα Ἀνεγνώστη Ἀναπλιώτη καὶ τοῦ γραφέα ὁ σιὸρ Γιαννάκης Ἀρώνης τοῦ ποτὲ Χαντζῆ-Βασίλη προβαίνει σὲ ἀνταλλαγὴ ἐνὸς περγαρδιοῦ ποτιστικοῦ στὸν Κάλαμο τοῦ Φιλωτιοῦ μὲ ἓνα ἀσερνικὸ μουλάρι, ποὺ τοῦ δίνει ὁ Ἰωάννης Ἀρώνης. Ὁ Ἰωάννης Ἀρώνης δὰ πληρώνῃ καὶ τὸ χαράτσι τοῦ Γιαννάκη γιὰ τὶς συκιὲς τοῦ κήπου πέντε παράδες. Ἡ ποινὴ ἀδετήσεως ὥριζεται στὰ 8 ρεάλια (γρόσια).

1

Θεὸς

= Ἐν ἔτει - 1743 - Ιουλίου - 13 - Στὸ Φιλώτι -

= Ἔχοντας ὁ σιὸρ Γιαννάκης Ἀρώνης, ποτὲ Χαντζῆ-Βασίλη ἀπὸ γονικό ντου ἓνα περ-
 γάρδι ποτιστικὸν ἐδῶ εἰς στὸ Φιλώτι λεγόμενο Κάλαμον πλησίον τοῦ
 ἄρχοντος Τζαννάκη

5 Σουμμαρίπα κ(αὶ) Ἰωάννου Μιξάκη κ(αὶ) κουμμούνας στράτας ἀπὸ δὲ
 τοῦ ἑτέρου ὁ κὺρ Ἰωάννης Ἀρώνης
 τοῦ ποτὲ Νικόλα ἔχοντας κ(αὶ) αὐτὸς ἓνα μουλάρι ἀρσενικὸν κ(αὶ) δέλουν
 δεληματικῶς τὰ δύ-

ο μέρη κ(αὶ) κάνουν τὴν παρὸν ἀλλαξία. Κ(αὶ) δίνει ὁ ἄνωδεν Γιαννάκης
 τοῦ ἄνωδεν Ἰωάννου τὸ αὐτὸ
 περγάρδι, γῆς-δέδρα, κ(αὶ) μὲ ὅλα ντου τὰ δικαιώματα νὰ τὸ πράξη ώς δέ-
 λει κ(αὶ) βούλεται ώς πρ-
 ἄγμα ἐδικό ντου, πουρκίσει-χαρίσει κ(αὶ) ώς βούλεται ποιήσει. Δίνει κ(αὶ)
 ὁ Ἰωάννης τοῦ Γιαννά-

10 κη τὸ ἄνω ὄνοματισμένο μουλάρι νὰ τὸ πράξη κ(αὶ) αὐτὸς ώς δέλει κ(αὶ)
 βούλεται ώς πρᾶγμα



έδικό ντου ώς καθὼς ἔταιργιασαν ἀναμεταξύ ντως μὴν ἡμπορώντας νὰ
ένοχλήσῃ

εἰς πὲρ τοῦ ἄλλου ντως, ἀλλὰ νὰ στέκη ἡ παρὸν ἀλλαξία αἰωνίως κ(αὶ)
κληρονομικῶς ὑποσχόμε—

νοι νὰ διαφενδεύωνται ὁ εἰς πὲρ τοῦ ἄλλου ντως, ἀν τύχη κανένα ἐνάντιο
εἰς στὸ πρᾶγμα

<ἢ> στὸ μουλάρι. Εἰς ὅλα τὰ ἄνω γεγραμμένα μένουν τὰ μέρη στερκτὰ
κ(αὶ) ἀναπαμένα στερε—

15 ὠνοντας τὴν παρόν. Βάζουν κ(αὶ) ἀνηλογία εἰς στὸ μέσο ντως ρεάλια ὥκτω.
‘Ο ἀνηλογήσ(ας)

ἢ σκανδαλίσας νὰ τὰ ζημιοῦται πρὸς τὴν ἀφεδίαν κ(αὶ) ἡ παρὸν νὰ μένη
σταδερά, βεβαία κ(αὶ)

ἀνέκοπτος ὑποσχόμενος ὁ Ἰωάννης, ποὺ παίρνει τὸ περγάρδι, νὰ πληρώ—
νη τοῦ Γιαννάκη τ—

ὸν κάδε χρόνο συκιὲς διὰ τὸ χαράτζι ντως παράδες πέντε, ώς ἔστερξαν
κ(αὶ) ἐσυμφώνησαν. “Ο—
δεν εἰς βεβαίωσιν προσκαλοῦν κ(αὶ) ἀξιοπίστους μάρτυρες κ(αὶ) ὑπογρά—
φει κ(αὶ) ιδιοχειρός του ὁ Γιαννάκης

20 κάτωδεν εἰς ἀσφάλειαν κ(αὶ) τὰ ἔξῆς:—
— Ιωάννης ἀρονης ποτὲ χατζη βασίλη ΣέρΓω κ(αὶ) βαιβεόνω εἰς ὅλα τάνω—
δεν #

— Ιω αρονις Σεργι τανοδεν καὶ μιν ἔχοντας γραμματα εγραφα
εγο ανεγνοΣις και μαρτιρο — — —
Σέφανος ἱερεύς ἀρόνις ἐγραφα κ(αὶ) μαρτιρό:—

16 (φ. 23v)

Άνταλλαγὴ σπιτιῶν

1744, Απριλίου 5

Ἐνώπιον τῶν μαρτύρων παπα-Σταμάτη Ἀρώνη καὶ Γιώργη Γρατσία ὁ Νικό—
λας τοῦ Μανόλη Σμαΐλη κάνει ἀνταλλαγὴ τὸ σπίτι, ποὺ ἔχει γονικόν του μὲ ἄλλο
γονικὸ σπίτι, ποὺ ἔχει ἡ ἀδελφή του Κυριακή. Ἐπιπλέον τῆς δίνει καὶ 5 γρόσια.

1 = Εἰς δόξαν τοῦ αἰωνίου Θεοῦ ἡμῶν – 1744 – Απριλίω – 5—
= Τὴν σήμερον κάνουν τὴν παρὸν ἀλλαξία τὰ δύο ἀδέλφια, παιδιὰ τοῦ
Μανόλη

