

- τουβερνάρων Βασίλη, Γεώργη, Δημήτρη κ(αὶ) Γιάννη. Κ(αὶ) διὰ τιμὴν
κ(αὶ) πληρωμὴν ἔβαλαν τὸν κὺρο
Ίωάννη Κανάγιο κ(αὶ) μαστρο-Νικόλα Καραβολάκη κ(αὶ) ἐτίμησά ντο νὰ
τῶς δώσουν γρόσια δεκ-
- 10 ατέσσερα νέτα –N. ρ. 14–, τὰ ὅποια τὰ λαβάνου ἐμπροσδέν μας κ(αὶ) τῶν
ἀξιοπίστων μαρτύρων κράζονται πληρωμένοι κ(αὶ) σοντισφάδοι ἔως ἔνα ἄσπρο κ(αὶ)
ἐκδύνουνται ἀπὸ
αὐτὰ κ(αὶ) ἀπὸ πασῶν τῶν δικαιωμάτων ντως {κ(αὶ) ἐνδύνου τα εἰς στοὺς
ἄνωδεν ἀγορασταί} πουρκίσουν-χαρίσουν κ(αὶ)
ώς βούλουνται ποιήσουν, ώ –
σὰν καλή ντως ἀγορὰ ὑποσχόμενο τὸ ἀδρόγυνο, οἱ πουληταί, νὰ διαφε-
δεύου τοὺς ἀγορα-
- σταὶ εἰς κάθε ἐνάντιον ποὺ ἥθελεν τύχει εἰς αὐτό. Εἰς ὅλα τὰ ἄνω γεγρα-
μέα μένου
- 15 τὰ μέρη στερκτὰ κ(αὶ) ἀναπαμένα στερεώνοντας τὴν παρόν. Βάζουν κ(αὶ)
ἀνηλογία εἰς στὸ
μέσο ντως ρ. 7–. Ὁ ἀνηλογήσας ἡ σκανδαλίσας νὰ τὰ ζημιοῦται κ(αὶ) ἡ
παρὸν νὰ μένη σταδε-
ρή, βεβαία κ(αὶ) ἀνέκοπτος. Κ(αὶ) εἰς βεβαίωσιν προσκαλοῦν κ(αὶ) ἀξιο-
πίστους μάρτυρες εἰς
ἀσφάλειαν κ(αὶ) τὰ ἔξῆς:—
= Ήαλιαν(ος). τζανετης · μαρτηρό ως ανοδεν:— και μαρια χιρα διμιτρι
ψα<ρα> κανι ρεφουδα α το
- 20 = γεροτομιρι όπου τρογεν ἀ το ανοδεν και μιν εχόντ(ας) γραματα έγραφα
εγο Ήαλιαν(ος) δια λο-
γου ντις
– Ήα Σαματις αρονις μαρτιρο ως ανοδεν —
– Ήα κοζάτης· τζιότις · μαρτιρο ως τανοδεν – –
Σεφανος ιερεύς ἀρόνις εγραφα κ(αὶ) μαρτιρό ως ανοδεν:—

59 (φ. 40v)

Πώληση ἀμπελιοῦ κατόπιν ἐκτιμήσεως

1748, Φεβρουαρίου 14

Ἐνώπιον τῶν μαρτύρων Ίωάννη Ἀρώνη, Φραγγιοῦ Ἀρώνη κ(αὶ) Γεώργη
Τζαννετῆ ἡ δυγατέρα τοῦ γραφέα καὶ πρεσβυτέρα παπα-Νικόλα Βάβουλα πουλεῖ

ΑΚΑΔΗΜΙΑ

ΔΩΗΝΩΝ



ενα ἀμπέλι στὸ Ἀτζιμαούρι (λεγόμενο Ψαχνάδη) στὸ Μανόλη Ἡλία Μιξάκη γιὰ
15 γρόσια. Τὴν ἐκτίμηση κάνει ὁ Μανόλης Παπαδόπουλος καὶ τὸ πρόστιμο σὲ πε-
ρίπτωση ἀδετήσεως τῆς συμφωνίας ὥριζεται στὰ 8 γρόσια.

- 1 = *Eἰς δόξαν τοῦ αἰωνίου Θεοῦ ἡμῶν. 1748 – Φεβρουαρίω – 14 –*
 = *"Εχοντας ἡ δυγάτηρ κάμοῦ τοῦ γραφέως πρεσβυτέρα π(α)πα-Νικόλα*
 Βάβουλα
 ἀμπέλι γονικό ντης στὸ Ἀτζιμαούρι λεγόμενο Ψαχνάδη κ(αὶ) δέλουν συ-
 νιβασμένοι
 ὁ π(α)πᾶς κ(αὶ) ἡ π(α)παδιὰ δέλουν κ(αὶ) πουλοῦν κ(αὶ) ξεπουλοῦν τὴν
 πάρτη ντως τοῦ Μανόλη Ἡλία Μιξά-
 5 *κη. Κ(αὶ) διὰ τιμὴν κ(αὶ) πληρωμὴν τοῦ αὐτοῦ ἀμπελίου ἔβαλαν κ(αὶ) ἐτί-*
 μησέ ντο ὁ κὺρο Μανό-
 λης Π(α)παδόπουλος διὰ γρόσια δεκαπέντε N. ρ. 15–, τὰ ὅποια τὰ λα-
 βάνου ἔμπροσ-
 δέν μας κ(αὶ) τῶν ἀξιοπίστων μαρτύρων κ(αὶ) κράζονται πληρωμένοι κ(αὶ)
 σοντισφάδοι ἔως ἔνα
 ἄσπρο κ(αὶ) ἐκδύνονται κ(αὶ) ἀποκδύνονται ἀπ' αὐτὸ κ(αὶ) ἀπὸ κάθε ντου
 δικαίωμα κ(αὶ) ἐνδύνου ν–
 το εἰς στὸν ἄνωδεν ἀγοραστὴ κ(αὶ) εἰς διαδόχους του, πουρκίσει-χαρίσει
 κ(αὶ) ως βούλεται
 10 *ποιήσει, ώσαν καλή ντου ἀγορὰ κ(αὶ) πρᾶγμα ἐδικό ντου ὑποσχόμενοι νὰ*
 τὸν διαφε–
 δεύουν εἰς κάθε ἐνάντιον ποὺ ἥδελεν τύχει εἰς αὐτό. Εἰς ὅλα τὰ ἄνω γεγρα-
 μμένα ἔμειναν τὰ μέρη στερκτὰ κ(αὶ) ἀναπαμένα στερεώνοντας τὴν πα-
 ρόν. Βάζουν
 κ(αὶ) ἀνηλογία εἰς στὸ μέσο ντως ρ. 8–. Ό ἀνηλογήσας ἡ σκανδαλίσας νὰ
 τὰ ζημιοῦται κ(αὶ) ἡ
 παροῦσα νὰ μένη σταδερά, βεβαία κ(αὶ) ἀνέκοπτος. Όδεν εἰς βεβαίω-
 σιν ὑπογρά–
 15 *φει ὁ ἀφέντης π(α)πᾶς ἰδιοχειρός στου κάτωδεν κ(αὶ) ἀξιόπιστοι μάρτυ-*
 ρες εἰς ἀσφάλει–
 αν κ(αὶ) τὰ ἔξῆς:= Ηανικολας βάβουλας με την πρεσβυτέρα μου στέργο-
 μεν κ(αὶ)
 βεβεόνομεν τα ἀνοδεν – Υωανις αρονις μαρτυρο ος ανοδεν
 — φρανκιὸς ἀρώνις κ(αὶ) γεόργις τζαννετίς μαρτιροῦ ως ἄνωδεν δια χι-
 ρός ἔμου



του <του> Νάνικόλα βάβουλα γραφο διὰ λόγουντου μυνεχοντας γράματα
20 Σεφάνος ιερεύς ἀρόνις εγράφα κ(αὶ) μαρτιρό ως ανοδεν:—

60 (φ. 40v)

Πώληση ἀμπελιοῦ κατόπιν ἐκτιμήσεως

1749, Ἀπριλίου 20

Ἐνώπιον τῶν μαρτύρων παπα-Κωσταντῆ Τζιώτη, Φραγγιοῦ Ἀρώνη καὶ Γιάννη Κρητικοπούλη ἡ κερὰ Ρήνη, δυγατέρα Νικολάου Μπαρώνη, ἔχοντας μισὸ μερίδιο ἀμπέλι στὰ Διβούνια τὸ πουλεῖ στὸ Νικόλα Στεφάνου Κατερίνη γιὰ 6 γρόσια. Τὸ ἐκτιμοῦν ὁ Βασίλης Κρασσᾶς καὶ ὁ Ἰωάννης Στεφάνου Μιξάκης καὶ τὸ πρόστιμο σὲ περίπτωση ἀδετήσεως τῆς συμφωνίας (ἀνηλογία) ὄριζεται στὰ 3 γρόσια. Τὸ μερίδιό της σὲ μὰ ἐλιὰ ποὺ ἔχουν μὲ τὴν Παναγία τῆς τὸ ἀφήνει γιὰ μνημόσυνο τοῦ πατέρα της.

1

= 1749 – Ἀπριλίου – 20 –

= Τὴν σήμερο φαίνεται ἔμποσδέν μας κ(αὶ) τῶν ἀξιοπίστων μαρτύρων ἡ κερὰ Ρήνη, δυγάτηρ Νικόλα Μπαρώνη, κ(αὶ) λέγει πὼς βρίσκεται ἀ τοῦ πατρός στης ἀμ-

πέλι στὰ Διβούνια κ(αὶ) ἔχου ντο μὲ τὸν Νικόλα Στεφάνου Κατερίνη κ(αὶ) δέλει δεληματι–

5 κὴ ἡ ἄνωδεν Ἐρήνη κ(αὶ) πουλεῖ κ(αὶ) ξεπουλεῖ ἀπὸ ὅλον τὸ ἀμπέλι τὸ μισὸ τοῦ

ἄνωδεν Νικόλα, ἐπειδὴ κ(αὶ) γροικᾶται τὸ μισὸ ἐδικό ντου γονικόν. Κ(αὶ) διὰ τιμὴν

κ(αὶ) πληρωμὴν τοῦ μισοῦ ἀμπελίου ἔβαλαν κ(αὶ) ἐτίμησά ντο ὁ κὺρος Βα-

σίλης Κρα-

σσᾶς κ(αὶ) ὁ κὺρος Ἰωάννης Στεφάνου Μιξάκη· κ(αὶ) ἐτίμησά ντο διὰ νὰ τῆς δώσῃ γρόσια νέτα

ἔξε –N. ρ. 6–, τὰ ὥποια τὴν αὐτὴν τιμὴν κ(αὶ) πληρωμὴν τὰ λαβαίνει ἔμ–

10 προσδέν μας κ(αὶ) τῶν ἀξιοπίστων μαρτύρων κ(αὶ) κράζεται πληρωμένη κ(αὶ) σοντισφά–

δα ἔως ἔνα ἄσπρο κ(αὶ) ἐκδύνεται κ(αὶ) ἀποκδύνεται ἀπ' αὐτὸ κ(αὶ) ἀπὸ κά–
δε ντου δικαίωμα κ(αὶ) ἐνδύνει το εἰς στὸν ἄνωδεν ἀγοραστή, πουρκίσει–
χαρίσει κ(αὶ)

ώς βούλεται ποιήσει, ώσὰν καλή ντου ἀγορὰ κ(αὶ) πρᾶμα ἐδικό ντου ὑπο–
σχόμενη

