

- 0 – Ήα Σαματις αρονις μαρτιφο ως ανοδεν –
 – Ήα κοζά τής· τξιότις μαρτιφό ως ἀνοδεν – –
 Σέφανος ιέρευς ἀρόνις ἐγραψα κ(αὶ) μαρτιφό ως ἀνοδεν:—

71 (φ. 44v)

Δωρεὰ ἐν ζωῇ μὲ παρακράτηση ἐπικαρπίας

1749, Δεκεμβρίου 15

Ἐνώπιον τῶν μαρτύρων παπα-Μανόλη Ἀρώνη καὶ Συμεὼν ἱεροδιακόνου Γρατσία ἡ κερὰ Μαρία, γυνὴ ποτὲ Δημητρίου Ψαρρᾶ, δίνει στὸ γιό της Κωσταντὴ καὶ στὴν κόρη της τὴν παπαδιὰ ἀπὸ μισὸ τὸ ἀμπελάκι ποὺ ἔχει στὸ Φιλώτι στὴν Ἀφτια. Δίνει τὸ μισὸ στὴν κόρη, γιατὶ ὁ ἄνδρας της στὴ διαδήκη του εἶχε γράψει στὸν Κωσταντὴ τὸ ἀμπέλι στὸ Ἀτζιμαούρι, λεγόμενο Κλησιαστικό, καὶ ἡ ἴδια τὸ εἶχε προικίσει καὶ στὴν παπαδιά.

- 1 = Εἰς δόξαν τοῦ αἰώνιου Θεοῦ ἡμῶν – 1749 – Δικεβρίω – 15–
 = Προσκαλεμένος ἐγὼ ὁ γραφέας ἀ τὴν κερὰ Μαρία, γυνὴ ποτὲ Δημητρίου Ψαρρᾶ, λέγον–
 τάς μου πὼς τῆς εύρισκεται ἀπὸ γονικό ντης ἔνα κομμάτι ἀμπελάκι ποδεμένο στὸ Φιλώ–
 τι λεγόμενο Ἀφτια μὲ ἑλιὲς κ(αὶ) συκιές· εἶναι πλησίον τῆς Ξινομηλιᾶς
 κ(αὶ) τοῦ Γεροτάμπε=
- 5 λου κ(αὶ) δέλει δεληματικὴ ἡ ἄνωδεν κερὰ Μαρία κ(αὶ) δώνει το τοῦ νίοῦ
 ντης τοῦ Κωσταντῆ τὸ ἐμι–
 σὸν κ(αὶ) τῆς δυγατρός στης τ(ῆ)ς π(α)παδιᾶς τὸ ἄλλον ἐμισόν, τὸ ὅποιον
 τ(ῆ)ς τὸ δίνει διὰ τὸ ἀμ–
 πέλι ποὺ τῆς εἶχεν γραμμένο στὸ Ἀτζιμαούρι, λεγόμενο στὸ Κλησιαστικό,
 κ(αὶ) ὁ ἄδρας στης
 τὸ εἶχεν γραμμένο στὴν διαδήκη ντου τοῦ νίοῦ ντως τοῦ ἄνωδεν Κων–
 σταντῆ κ(αὶ) ἥπηρέ ντης
 το κατὰ τὴν διαδήκην καδὼς ἐτύχαινεν κ(αὶ) δι' αὐτὸ τῆς δίνει αὐτὸ τὸ
 ἐμισὸν τῆς Ἀφ–
- 10 πιας, ως ἄνωδεν λέμεν, νὰ τὸ ἔχουν μαζὶ τὰ δύο ἀδέλφια ἡ κερὰ π(α)πα–
 διὰ κ(αὶ) ὁ Κωσταν–
 τῆς, γῆς-δέδρα· κ(αὶ) νά 'ναι κρατημένα τὰ παιδιὰ νὰ τὸ δουλεύουν, νὰ
 καρποτρώγη τὴν ἐ–
 μισὴ νιτράδα ἀ τὸ ἀμπέλι νὰ τῆς τὸ πηγαίνου στὸ σπίτι ντης κ(αὶ) ἀπὸ τὲς
 συκιές, τὲς ἑλιὲς



νὰ τὲς καρποτρώγη μονάχη ντης ἔως ποὺ ξῆ κ(αὶ) ἀποβιώνοντάς στης νὰ
εῖναι τῶν δύο παιδι—
ῶν, ώς ἄνωδεν λέμεν, γῆς-δέδρα, νὰ τὸ πράξουν ώς δέλουν κ(αὶ) βούλου-
νται κ(αὶ) ἀπὸ τὴν σήμερο
15 νὰ τὸ ἔχουν αὐτοὶ κ(αὶ) οἱ διάδοχοί ντως μὴν ἡμπορώντας τινὰς οὔτε
έδικὸς οὔτε ξένος οὔτε
ἄλλο της παιδὶ νὰ τοὺς ἐνοχλήσῃ, ἀλλὰ νὰ τὸ ἔχουν εἰς στὸ εἰρηνικὸν ζά-
πτι κ(αὶ) ποσέ—
σιον πάρεξ στὴ νιτράδα ώς τὴν ἔχει ἄνωδεν νὰ παίρνῃ· εἰδὲ ἄλλον τίπο-
τας νὰ μὴν ἔ—
χη ἔξουσίαν ἢ νὰ μεταγραύσῃ ἄλλον γράμμα εἰς αὐτὸ καδὼς λέγει, νὰ
μὴν ἀξίζῃ
τίποτας σὰν κ(αὶ) νὰ μὴ γένη. Κ(αὶ) ἂν κανένα της παιδὶ ἥθελεν τὰ ἐνο-
χλήσει εἰς αὐ—
20 τό, νὰ ἔχῃ τὴν κατάρα ντης κ(αὶ) νὰ πληρώνῃ κ(αὶ) τοῦ κατὰ καιροῦ ἀφε-
δίας ρ. 10 — κ(αὶ) πά—
λιν τὸ παρὸν νὰ μένη σταδερόν, βέβαιον κ(αὶ) ἀνέκοπτον. "Οδεν εἰς βεβαί-
ωσιν πρ<ο>—
σκαλεῖ κ(αὶ) ἀξιοπίστους μάρτυρες εἰς ἀσφάλειαν κ(αὶ) τὰ ἔξῆς. Κ(αὶ) νὰ
ἔχῃ κράτηξη ὁ Κωσταν—
τῆς ὁ νιός στης νὰ βάνη νὰ τῆς κάνου δύο λειτουργίες τὸν κάδε χρόνο
διὰ μνημόσυνο
της κ(αὶ) διὰ μαρτυρίας τῶν κάτωδεν:—
25 = Ήα μανολις αρονις μαρτιρο τανόδεν
Συμεων ιεροδιακονος γρατζηας μαρτιρο τα ἀνοδε —
Σέφανος ἱερεύς ἀρόνις ἐγραψα κ(αὶ) μαρτιρό ώς ἀνοδεν:—

72 (φ. 45r [5-])

Πώληση χωραφιοῦ

1749, Ιανουαρίου 28

Ἐνώπιον τῶν μαρτύρων μαστρο-Φραγγιοῦ Ἀρώνη καὶ Μιχάλη Πολίτη ὁ πα-
πα-Μανόλης Ἀρώνης ἔχοντας μισὴ πάρτη χωράφι στὸν Κύλιντρο (πλησίον πα-
πα-Δημητρίου Κώτζου καὶ Δημητρίου Κατζαλέπρη) τὸ πουλεῖ τοῦ Ἐμμανουὴλ Πα-
παδάκη ἀπὸ χωρίον Ἀπεράδου γιὰ 7 γρόσια. Σὲ περίπτωση ἀδετήσεως τῆς συμ-
φωνίας τὸ πρόστιμο γιὰ τὸν ἀδετήσαντα ὄριζεται στὰ 4 γρόσια.

