

ἀνηλογία εἰς στὸ μέσο μας ρ. 8-. Ὁ ἀνηλογήσας ἢ σκανδαλίσας νὰ τὰ ζη-
μιοῦται κ(αὶ) ἢ παροῦσα
νὰ μένη σταθερή, βεβαία κ(αὶ) ἀνέκοπτος. Κ(αὶ) εἰς βεβαίωσιν ὑπογρά-
φω ἴδιοχειρός μου
κάτωθεν κ(αὶ) ἀξιόπιστοι μάρτυρες εἰς ἀσφάλειαν κ(αὶ) τὰ ἔξῆς:—
= Ήά Σαματις αρονις μαρτιρο ως ανοδεν —
= Ήάλιαν(ος). τζανετης μαρτηρω. ως ἄνωθεν:—
Σέφανος ἱερεύς ἀρόνις ἐγραψα κ(αὶ) βεβαιόνο τα ἀνοδεν:—

78 (φ. 48r)

Πώληση παλαιόσπιτου

1750, Αύγουστου 1

Ένώπιον τῶν μαρτύρων παπα-Μανόλη Ἀρώνη καὶ Κωσταντῆ Ψαρρᾶ ὁ Μπιακῆς, ποτὲ Μανόλη Μπιακῆ, ἔχοντας ἕνα παλιὸ σπίτι στὸ Φιλώτι τὸ πουλεῖ τοῦ Δημήτρη Γεώργη Κρητικοπούλη γιὰ ἔξι γρόσια καὶ 1 καματερὸ ζῶο. Σὲ περίπτωση ἀδετήσεως τῆς συμφωνίας («ἀνηλογία») τὸ πρόστιμο ὄριζεται στὰ 3 γρόσια.

1 Θ(εὸ)ς – 1750 – Αύγουστου – 1–
= Παρόντος ἐμοῦ τοῦ γραφέως κ(αὶ) τῶν κάτωθεν παρακαλετῶν κ(αὶ) ἀξι-
οπίστων μαρτύρων εύρισκόμενα τὰ δύο μέ=
ρη ταῦτα ἐν λόγῳ πουλησίας ὁ κὺρος Μπιακῆς ποτὲ Μανόλη Μπιακῆ ἀπὸ
δὲ τοῦ ἔτερου ὁ κύρος Δημήτρης Γεώρ=
γη Κρητικοπούλη λέγοντας ὁ κύρος Μπιακῆς ὁ ἄνωθεν πὼς ἔχει κ(αὶ) τοῦ εύρι=
σκονται ἀπὸ γονικά ντου ἔνα παλαιόσπιτο μὲ
5 μαερεῖον ἐδῶ εἰς στὸ Φιλότι κ(αὶ) εἶναι πλησίον τῆς Ειρήνης, γυνῆς Ἰω=
άννου Γρατζία κ(αὶ) Ειρήνης, γυνῆς Βασίλη
Ἄρωνη κ(αὶ)
τοῦ ἄνωθεν Δημήτρη Κρητικοπούλη κ(αὶ) κουμμούνας στράτας κ(αὶ) δέλει
θεληματικὸς ὁ ἄνωθεν Μπιακῆς κ(αὶ) πουλεῖ
κ(αὶ) ξεπ{ου}–
λεῖ τα τοῦ ἄνωθεν κύρος Δημήτρη διὰ γρόσια ἔξε –N. ρ. 6– ώς καδὼς ἐταίργι=
ασαν ἀναμεταξύ ντως, ἐπειδὴ κ(αὶ) εύρισκον=
ται βουλισμένα. Τὴν ὅποιαν τιμὴν κ(αὶ) πληρωμὴν τὰ λαβάνει ἔμπροσθέν
μας κ(αὶ) τῶν ἀξιοπίστων μαρτύρων κ(αὶ) ἐκ=
δύνεται κ(αὶ) ἀποκδύνεται ἀπ' αὐτὰ κ(αὶ) ἀπὸ κάθε ντως δικαίωμα κ(αὶ)



ένδύνει τα εἰς στὸν ἄνωδεν ἀγοραστή, πουρκίσει-χα—

- 10 ρίσει κ(αὶ) ώς βούλεται ποιήσει, ώσὰν καλή ντου ἀγορὰ ὑποσχόμενος ὁ πουλητὴς νὰ διαφεδεύῃ τὸν ἀγοραστὴν κάθε ἐνάντιον ποὺ ἡδελεν τύχει εἰς αὐτά. Ἀκόμα τοῦ δίνει ὁ Δημήτρης ἔνα ζῶν καματερόν. Εἰς ὅλα τὰ ἄνω γεγραμμένα μένουν τὰ μέρη στερκτὰ κ(αὶ) ἀναπαμένα στερεώνοντας τὴν παροῦσα. Βάζουν κ(αὶ) ἀνηλογία εἰς στὸ μέσο ντως γρόσια τρία—. Ὁ ἀνηλογήσας ἢ σκανδαλίσας νὰ τὰ ζημιοῦται πρὸς τὴν ἀφεδίαν κ(αὶ) πάλιν ἢ παροῦσα νὰ μένη σταδερά, βεβαία κ(αὶ) ἀνέκοπτος. Ἡ κολλιτερανοσύνη τοῦ ἄνωδεν Δημήτρη εἶναι ἀ τὰ σπίτια ποὺ
- 15 ἀγόρασεν τῆς Ἐρήνης τοῦ Νικόλα Μπαρώνη. "Οδεν εἰς βεβαίωσιν προσκαλοῦν κ(αὶ) ἀξιοπίστους μάρτυρες εἰς ἀσφάλειαν κ(αὶ) τὰ ἔξης:—
= Ήα μανολις αρονις μαρτιφο τάνοδεν — — Εἰρίνι ᾧ γινί του Βασίλι ει κολιτεράνισα Σέργι κ(αὶ)
μὴν ἔχοντας γραμματα ἐγραφα ὁ γραφέας διαλογου της =
= κοςτατις ψαρας μαρτιφας κε μιν εχοτα γραμματα εγραφα <τα εγραφα>
εγο Ήα μανολι
- 20 Σέφανος ιέρευς ἀρόνις ἐγραφα κ(αὶ) μαρτιφο ώς ἀνοδεν:—

79 (φ. 48r)

Πώληση μεριδίου σὲ δύο ἐλαιόδενδρα

1750, Σεπτεμβρίου 30

'Ενώπιον τῶν μαρτύρων παπα-Νικόλα Βάβουλα καὶ Φραγγιοῦ Ἀρώνη ὁ Σταμάτης ποτὲ παπα-Ιωάννου Τζαννίνη ἀπὸ χωρίον Δαμαριώνα ἔχοντας μερδικὸ ἀπὸ προικιὸ τῆς γυναικας του σὲ 2 ἐλιές ποὺ βρίσκονται στὸ Μικρὸ Φωτοδότη στ' Ἄτζιμαούρι (λεγόμενο Μεσονήσι) τὸ πουλεῖ στούς: Ιωάννη Ἀντώνη Βρούτση, Ιωάννη Νικόλα Βρούτση καὶ Ἀντώνη Ιακώβου Βρούτση γιὰ 90 ἄσπρα.

1

— 1750 — Σεπτεμβρίω — 30 — —

= Ἐχοντας ὁ κὺρο Σταμάτης, ποτὲ π(α)πα-Ιωάννου Τζαννίνη ἀπὸ χωρίον Δαμιαριώνα εἰς στὸ μέρος τοῦ Ἄτζιμαούριον στὸ Μικρὸ Φωτοδότη ἀποκατωδιὸν μέσα στὸ πρᾶμα τῷ Βρουτζάδῳ λεγόμενο Μεσονήσι σὲ δύο

ΑΚΑΔΗΜΙΑ



ΔΩΗΝΩΝ