

άνεκοπτος. "Οδεν εἰς βεβαιώσιν προσκαλοῦν κ(αὶ) ἀξιοπίστους μάρτυρες  
εἰς ἀσφάλει—

αν κ(αὶ) τὰ ἔξῆς:—

— Ήνακόλας βάσουλας μαρτιρώ ώς ἀνωδεν Ήνα μανολις αρονις μαρτι-  
ρο ος ανοδεν

25 — ὑωάνις ἀρώνις του βασιλι μαρτιρά κ(αὶ) μιν εχωντας γράματα ἐγραφα  
ἐγώ ὁ Ήνακόλας βάσουλας δια λογου του  
Σέφανος ιερεύς ἀρόνις ἐγραφα κ(αὶ) μαρτιρό ώς ἀνοδεν:—

## 92 (φ. 52v)

Σύμβαση καλλιέργειας  
(παντίκι) κατόπιν ἐκτιμήσεως

1751, Φεβρουαρίου 16

Ἐνώπιον τῶν μαρτύρων παπα-Μανόλη Ἀρώνη κ(αὶ) τοῦ γραφέα ὁ παπα-  
Κωσταντὴς Τζώτης καὶ ἡ πρεσβυτέρα του ἔχοντας ἔνα κομμάτι ἀμπέλι στὴν Κο-  
ξακὴ λεγόμενο Λιμογιάννη (πλησίον τοῦ πηγαδιοῦ) τὸ δίνουν μισιάρικο παντο-  
τινὸ τοῦ Βασίλη τοῦ ποτὲ Δημήτρη Σαλιαράκη μὲ τιμὴ παντικιοῦ 12 γρόσια. Ἐκτι-  
μητὴς ὁ Μανόλης Μαρμαρινός. Τὸ βοϊδοδαλίκι δὰ τὸ πληρώνουν 3 μερίδια ὁ ἴδιο-  
κτήτης καὶ 1 ὁ κοπιαστὴς καὶ ἡ ἀδέτηση ὑποσχέσεως ὄριζεται στὰ 6 γρόσια.

1 = Εἰς δόξαν τοῦ αἰωνίου Θεοῦ ἡμῶν – 1751 – Φεβρουαρίω – 16 –  
= "Ἐχοντας ὁ εὐλαβέστατος π(α)πα-κὺρ Κωσταντὴς Τζώτης μὲ τὴν πρε-  
σβυτέρα ντου ἔνα  
κομμάτι ἀμπέλι ποδεμένο στὸ ποδέσιον τ(ῆ)ς Κοξακῆς λεγόμενο Λιμο-  
γιάννη περβόλι—  
ασμένο μὲ συκιὲς κ(αὶ) πατητῆρι κ(αὶ) μιτάτο κ(αὶ) εἶναι πλησίον τοῦ πη-  
γαδίου κ(αὶ) κουμμούνας  
5 στράτας κ(αὶ) δέλει ἀφέντης π(α)πᾶς κ(αὶ) ἡ πρεσβυτέρα ντου κ(αὶ) δώ-  
νου ντο μισιάρικο παν-  
τοτινὸ τοῦ κὺρ Βασίλη ποτὲ Δημήτρη Σαλιαράκη <μισιάρικον παντοτινό>  
νὰ τὸ δουλε—  
ύη κ(αὶ) νὰ τὸ καλλιεργᾶ, νὰ τὸ ἔχη πάντα ἀπαντημένο κ(αὶ) καλὰ δου-  
λεμένο ἵνα ἀ-  
ρέση κάδε καλοῦ γεωργοῦ. Κ(αὶ) διὰ τιμὴν κ(αὶ) πληρωμὴν τοῦ αὐτοῦ  
ἀμπελίου τὸ παν—



τίκι εἴβαλαν τὰ μέρη τὸν κὺρο Μανόλη Μαρμαρινὸ κ(aì) ἐτίμησέ ντο νὰ δώ-  
ση ὁ κύρος

10 Βασίλης διὰ τὸ παντίκι γρόσια δώδεκα –N. ρ. 12–. Τὴν ὥποιαν τιμὴν κ(aì)  
πλη-

ρωμὴν τοῦ παντικίου τὰ λαβάνου ἔμπροσθέν μας ἀφέντης π(a)πᾶς κ(aì)  
ἡ πρεσβυ-

τέρα ντου κ(aì) κράζονται πληρωμένοι κ(aì) σοντισφάδοι ἔως ἓνα ἄσπρο  
ὑπο-

σχόμενος ὁ κοπιαστὴς νὰ τὸ δουλεύῃ καλὰ κ(aì) πιστά· κ(aì) ὅ,τι νιτρά-  
δα ἔξαποστείλει

ἀφέντης ὁ Θεὸς στ' ἀμπέλι κ(aì) σὲ δέδρα, νὰ μοιράζουν ἵσια στὴν μέση  
ντως μὲ κρά-

15 τησιν νὰ τῶς πηγαίνη δύο καλαδιάτικα σταφύλια κ(aì) ἓνα καλαδιάτικο  
σῦκα· κ(aì) νὰ

παίρνη δέλημα ὄντες δὲ νὰ τρυγήσῃ κ(aì) ὄντες δὲ νὰ πατήσῃ κ(aì) ὄντες  
δὲ νὰ σηκώσῃ τὰ σῦ-

κα κ(aì) νὰ πηγαίνου ἀ τὸ πρᾶγμα νὰ παίρνου τὸ μερτικό ντως. Κ(aì) ἄν  
κανένα καιρὸν

ἢδελεν βρεδῆ πταιστης ὁ κοπιαστὴς εἰς τὴν νιτράδα ὑπὸ ἀξιοπίστων προ-  
σώπων,

νὰ εἶναι πρίβος κ(aì) νὰ χάνῃ τὰ ἄσπρα ντου. Εἰ δὲ κ(aì) εἶναι καλὰ δου-  
λεμένο κ(aì)

20 πιστὰ κ(aì) ἢδελε τύχει σκάνδαλο ἀ τὸν ἀφέντη π(a)πᾶ ἡ πρεσβυτέρα  
ντου ἡ

κ(aì) διαδόχους στους, νὰ μοιράζουν νὰ παίρνη ὁ κοπιαστὴς τὸ τέταρ-  
τον ἀπὸ ὅ-

λον, γῆς-δέδρη, κατὰ τὴν συνήδειαν τοῦ τόπου μας. Εἰς ὅλα τὰ ἄνω γε-  
γραμμέ-

να μένουν τὰ μέρη στερκτὰ κ(aì) ἀναπαμένα στερεώνοντας τὴν παροῦσα.  
Βάζουν κ(aì) ἀνηλογία εἰς στὸ μέσο ντως ρ. 6–. Ό ἀνηλογήσας ἡ σκα-  
δαλίσ(ας)

25 νὰ τὰ ζημιοῦται πρὸς στὴν κατὰ καιροῦ ἀφεδίας κ(aì) πάλιν ἡ παροῦσα  
νὰ μένη σταδερά, βεβαία κ(aì) ἀνέκοπτος. Κ(aì) τὸ βοϊβοδαλίκι τοῦ  
ἀμπελίου

νὰ μοιράζουν πάντα νὰ παίρνη ἀφέντης π(a)πᾶς κ(aì) ἡ πρεσβυτέρα ντου  
κ(aì) διάδοχοί ντως τρία



κ(αὶ) ὁ κοπιαστὴς ἔνα ὄντας βοϊβόδας κ(αὶ) ὄντας μακτού. "Οδεν εἰς βε-  
βαίωσιν ὑπογράφει  
ἀφέντης π(α)πᾶς ἰδιοχειρός στου κ(αὶ) διὰ τὴν πρεσβυτέρα ντου κάτωθεν  
εἰ(ς) ἀφευδῆ ἀσφάλειαν

30 κ(αὶ) τὰ ἔξῆς:—

= Ήάκοςαντίς· τζιότις· Σεργο κε θ(ε)βεώνο με τι πρεσβιτέρα μου· ης τα  
ανοδεν —

= Πα μανολις αρονις μαρτιρο ος ανοδεν

Σέφανος ἱερεύς ἀρόνις ἐγραφα κ(αὶ) μαρτιρό ώς ανοδεν:—

### 93 (φ. 53r [60])

Πώληση ἀμπελιοῦ

1752, Μαρτίου 1

Ἐνώπιον τῶν μαρτύρων παπα-Κωσταντῆ Τζιώτη, παπα-Νικόλα Βάβουλα,  
παπα-Άντωνίου Ἀρώνη καὶ παπα-Ιωάννη Ἰσπανοῦ ἡ Μαργαρίτα, γυναικα Γεώρ-  
γη παπα-Σταμάτη Γρατσία, ἔχοντας στὸ Ἀτζιμαούρι ἔνα κομμάτι ἀμπέλι (στὴ Χε-  
λιδόνα) τὸ πουλεῖ τοῦ Ἀντωνάκη Βασιλάκη γιὰ 13 γρόσια. Ἡ «ἀνηλογία» ὄριζε-  
ται στὰ 7 γρόσια.

1 — *Eἰς δόξαν τοῦ αἰώνιου Θεοῦ ἡμῶν — 1752 — Μαρτίω — 1—*

= "Ἐχοντας ἡ κερὰ Μαργαρίτα, γυνὴ Γεώργη π(α)πα-Σταμάτη Γρατζία  
ἀπὸ γονικό ντης ἔνα κο-  
μμάτι ἀμπέλι στὸ Ἀτζιμαούρι στὴ Χιλιδόνα πλησίον Νικόλα Καλαβροῦ  
κ(αὶ) κουμμούνας στράτας,

τὸ ὅποιον τὸ εἶχεν ὁ πατέρας στης ποτὲ Γεώργης Ψαρρᾶς παντοτινὸ παρ-  
μένο ἀ τὸν ποτὲ Ἰωάννη

5 *Βασιλάκη, καδὼς φαίνουνται οἱ γραφὲς ἰδιοχειρός στου, τώρα τὴν σήμε-  
ρον δέλουν δεληματι-*

*κὸν τὸ ἀδρόγυνο κ(αὶ) πουλοῦν κ(αὶ) ξεπουλοῦν ὅλον τὸ μερτικὸν ποὺ τῶς  
ἀγγίζει εἰς αὐτὸ τὸ ἀμπέλι*

*διὰ γρόσια δεκατρία — N. ρ. 13 — ώς καδὼς ἐσυμφώνησαν ἀναμεταξύ ντως·  
τὸ ὅποιον τὸ πουλοῦν*

*τοῦ Ἀντωνάκη Βασιλάκη <κ(αὶ)> τοῦ ἄνωθεν Ἰωάννου. Τὴν ὅποίαν τιμὴν  
κ(αὶ) πληρωμὴν τὰ λαβάνου ἔμ-*

*προσδέν μας κ(αὶ) τῶν ἀξιοπίστων μαρτύρων κ(αὶ) κράζονται πληρωμένοι  
κ(αὶ) σοντισφάδοι κ(αὶ) ἀπὸ*

