

εἰς αὐτό. Εἰς ὅλα τὰ ἄνω γεγραμμένα μένουν τὰ μέρη στερκτὰ κ(αὶ) ἀνα-
παμένα στερεώνοντας
τὴν παρόν. Βάζουν κ(αὶ) ἀνηλογία εἰς στὸ μέσο ντως ρ. 2. Ὁ ἀνηλογήσας
ἢ σκανδαλίσας νὰ
τὰ ζημιούται κ(αὶ) ἢ παρόν νὰ μένη σταθερή, βεβαία κ(αὶ) ἀνέκοπτος.
Κ(αὶ) εἰς βεβαίωσιν προσκαλοῦν
κ(αὶ) ἀξιοπίστους μάρτυρες εἰς ἀσφάλειαν κ(αὶ) τὰ ἐξῆς:—
20 – *Ἡά Σαμάτις αρονις μαρτιρο ως ανοθεν —*
Ιηωανις· αρονις μαρτηρο ως ανοθεν:—
Σέφανος ἱερεύς ἀρόνις ἐγραφα κ(αὶ) μαρτιρό ὡς ανοθεν:—

131 (φ. 66r [73])

Πώληση 3/4 ἀμπελιού στὸν γιό
τοῦ παντικάτορα κατόπιν ἐκτιμήσεως

1755, Ἀπριλίου 9

Ἐνώπιον τῶν μαρτύρων παπα-Σταμάτη Ἀρώνη, Γιάννη Κατερίνη καὶ Ἰωάν-
νη Ἀρώνη, ὁ Ἀντώνης Καπουραλάκης ἀπὸ τὸν Δαμαριώνα ἔχοντας ἓνα ἀμπέλι
στὴν Κοξακὴ (λεγόμενο Στομαχιάρη) τὸ πούλει τοῦ Στεφανῆ ποτὲ Γεώργη Τζώτη
γιὰ 11 γρόσια. Ἐκτιμητὴς ὁ Στέφανος Τζαννίνης καὶ ἡ ποινὴ ἀδετήσεως 5 γρόσια.

- 1 = *Εἰς δόξαν τοῦ αἰωνίου Θεοῦ ἡμῶν 1755 – Ἀπριλίου – 9–*
= *Τὴν σήμερο ἐφανίσθη ἔμπροσθέν μας κ(αὶ) τῶν ἀξιοπίστων μαρτύρων ὁ*
κὺρ Ἀντώνης Καπου–
ραλάκης ἀπὸ χωρίον Δαμαριώνα πὼς ἔχει κ(αὶ) τοῦ εὐρίσκεται ἓνα κομ–
μάτι ἀμπέλι στὸ ποδέσιον
τ(ῆ)ς Κοξακῆς λεγόμενο Στομαχιάρη πλησίον τῆς Μαντιᾶς κ(αὶ) Δρυ–
άδων ἀμπελίων εἶχε ντο παντοτινὸ δοσμέ[νο]
5 *ὁ ἄνωθεν κὺρ Ἀντώνης τοῦ μακαρίτη Γεώργη Στεφανῆ Τζώτη. Αὐτὸς*
ἐπούρκισεν τὸ παντίκι τοῦ υἱοῦ ντου τοῦ
Στεφανῆ. Τώρα θέλει θεληματικὸς ὁ ἄνωθεν κὺρ Ἀντώνιος κ(αὶ) πούλει
κ(αὶ) ξεπουλεῖ τὰ τρία τετάρτια
τοῦ ἄνωθεν Στεφανῆ. Ὅθεν διὰ τιμὴν κ(αὶ) πληρωμὴν τῶν τριῶν τεταρτί–
ων ἔβαλαν τὰ δύο μέρη ἀναμ–
εταξύ ντως τὸν κὺρ Στέφανο Τζαννίνη κ(αὶ) ἐτίμησέ ντο νὰ τοῦ δώσῃ διὰ
τὰ τρία τετάρτια γρόσια
νέτα ἔδεκα Ν. ρ. 11–, τὴν ὁποίαν τιμὴν κ(αὶ) πληρωμὴν τὰ λαβάνει ἔμπρο–
σθέν μας κ(αὶ) τῶν ἀξιοπί–



- 10 στων μαρτύρων κ(αὶ) κράζεται πληρωμένος κ(αὶ) σοντισφάδος ἕως ἓνα
 ἄσπρο κ(αὶ) ἐκδύνεται κ(αὶ) ἀποκδύνε[ται]
 ἀπ' αὐτὸ κ(αὶ) ἀπὸ κάθε ντου δικαίωμα κ(αὶ) ἐνδύνει το εἰς στὸν ἄνωθεν
 ἀγοραστή, πουρκίσει-χαρίσει κ(αὶ)
 ὡς βούλεται ποιήσει, ὡς ἂν καλὴ ντου ἀγορὰ ὑποσχόμενος νὰ διαφεδεύη
 τὸν ἀγοραστή εἰς κάθε ἐν-
 ἄντιον ποὺ ἤθελεν τύχει εἰς αὐτό. Εἰς ὅλα τὰ ἄνω γεγραμμένα μένουν τὰ
 μέρη στερκτὰ κ(αὶ) ἀνα-
 παμένα στερεώνοντας τὴν παρόν. Βάζουν κ(αὶ) ἀνηλογία εἰς στὸ μέσο
 ντως ρ. 5-. Ὁ ἀνηλογήσας ἦ
 15 σκανδαλίσας νὰ τὰ ζημιουῖται πρὸς τὴν ἀφεδίαν κ(αὶ) πάλιν ἢ παρὸν νὰ
 μένη στερεά, βεβαία
 κ(αὶ) ἀνέκοπτος. Ὅθεν εἰς βεβαίωσιν προσκαλοῦν κ(αὶ) ἀξιοπίστους μάρ-
 τυρες εἰς ἀσφάλειαν κ(αὶ) =
 – Ἡά Σαματις ἀρωνις μαρτιρο ὡς ἀνοθεν-
 τὰ ἐξῆς:– – –
 – γιανις κατερινι μαρτιρας κ(αὶ) μιν εχοντας γραματα ἐγραψα ἐγὼ Ἡα Σα-
 ματις {αρονις}
 20 δια λογου ντου – ιωανίς ἀρόνις μάρτιρο ὡς ἀνοθεν
 Σέφανος ἱερέυς ἀρόνις ἐγραψα κ(αὶ) μαρτιρό ὡς ἀνοθεν:—

132 (φ. 66v)

Καταχώριση πωλητηρίου ἐγγράφου
 συντεταγμένου στὴν Σμύρνη

1755, Ἀπριλίου 25

Ἐνώπιον τῶν μαρτύρων Σταυράκη τοῦ Γεώργη τοῦ Σταυράκη καὶ Ἀναστάση
 Λογοδέτη ὁ Νικολάκης Κωσταντῇ Σάββα ἀπὸ τὴ Σμύρνη ποὺ βρίσκεται πουλεῖ
 στὸν ἀδελφὸ τοῦ Γεώργη καὶ τὸν ἀνιψιὸ τοῦ Κωσταντῇ τὸ πατρογονικὸ ποὺ ἔχει
 στὸ Φηώντα γιὰ 8 γρόσια καὶ ἓνα σπιτότοπο καὶ ἐλιές. Συντάκτης εἶναι ὁ Ἀναστά-
 σης Λογοδέτης. Τὸ ἀντέγραψε ἀπὸ τὸ πρωτότυπο καὶ ἔβαλε τὸ πρωτότυπο στὶς
 πράξεις τοῦ (στὴ μάνα) ὁ παπα-Στεφανῆς Ἀρώνης.

- 1 = 1755 – Ἀπριλίου – 25 – Σμύρνη – ἡ ὁποία γραφὴ ἐγένεν στὴν Σμύρνη
 κ(αὶ) περνᾶται στὴ μάνα εἰς ἐνδειξιν.
 = Ἴδου τὴν σήμερον ἡμέρα φανερώνω κ(αὶ) ὁμολογῶ ὁ Νικολάκης Κω-
 σταντῇ Σάββα ὅτι πὼς ἀπὸ τὴν σήμερο