

151 (φ. 74r [81])

Πώληση περγαρδιοῦ κατόπιν ἐκτιμήσεως

1757, Ὀκτωβρίου 2

Ἐνώπιον τῶν μαρτύρων παπα-Μανόλη Ἀρώνη καὶ μαστρο-Φραγγιοῦ Ἀρώνη ὁ Δημήτρης ποτὲ Νικολάου Κατερίνη ἔχοντας γονικὸ τῆς συμβίας του Μαρίνας ἓνα περγάρδι στὸ Ἀτσιμαούρι (λεγόμενον Μαυροσυκιὰ μὲ συκιὲς καὶ ἐλιά πού ἔχουν μὲ τὴν Παναγία Φιλωτίου), τώρα τὸ πουλοῦν τοῦ ἀνιψιοῦ των Νικόλα για 3 γρόσια καὶ 60 ἄσπρα. Ἐκτιμητὴς εἶναι ὁ γραφέας παπα-Στέφανος Ἀρώνης.

- 1 = Εἰς δόξαν τοῦ αἰωνίου Θεοῦ ἡμῶν – 1757 – Ὀκτωβρίῳ – 2–
 = Τὴν σήμερο φαίνονται ἔμπροσθέν μας κ(αὶ) τῶν ἀξιοπίστων μαρτύρων
 ὁ κύρ Δημήτρης ποτὲ Νικο-
 λάου Κατερίνη μὲ τὴν συμβία ντου κερά Μαρίνα κ(αὶ) λέσι πὼς ἔχουν
 ἀπὸ γονικὸν τῆς γυνῆς του τῆς ἄνωθεν κε-
 ρὰ Μαρίνας ἓνα κομματάκι περγάρδι στὸ ποδέσιον τοῦ Ἀτζιμαουρίου λε-
 γόμενον Μαυροσυκιὰ μὲ συκιὲς κ(αὶ) ἐλι-
 5 ἂ πὺν ἔχουν ἐκεῖ μὲ τὴν Παναγία Φιλωτίου, εἶναι πλησίον τῆς Παναγίας
 κ(αὶ) Τρανοῦ Κρασσᾶ, τὸ ὁποῖον τὸ εἶχεν
 ἡ Μαρίνα μὲ τὴν ἀδελφή ντης τὴν Καλὴ κ(αὶ) ὁ ἄνωθεν Δημήτρης ἔδωσεν
 τὸ μερτικό ντως παντοτινὸ τοῦ ποτὲ
 Ἰωάννου τοῦ Ἰακώβου Βρούτζη. Τώρα θέλουν δεληματικὸ τὸ ἀδρόγυνο, ὁ
 ἄνωθεν Δημήτρης κ(αὶ) ἡ συμβία
 του, κ(αὶ) πουλοῦν κ(αὶ) ξεπουλοῦν τὸ μερτικό ντως, ἤγουν τὸ ἀνάμισυ τε-
 τάρτι, γῆς-δέδρα, τοῦ κύρ Νικολάου
 τοῦ ἀνεψιοῦ ντως, υἱοῦ τῆς ἄνωθεν Καλῆς. Κ(αὶ) διὰ τιμὴν κ(αὶ) πλη-
 ρωμὴν τοῦ ἀνάμισυ τεταρτίου ἔκαμαν κα-
 10 λὰ ἀναμεταξύ ντως ὡσὰν καλοὶ ἀνδρῶποι νὰ τῶς δώση γρόσια, στὴν ὁποί-
 αν τιμὴν τῆς πάρτης στων ἔβα-
 λαν ἐμένα τὸν γράφοντα κ(αὶ) ἐτίμησά το νὰ τῶς δώση στὸ μερτικὸν πὺν
 τῶς ἀγγίζει βγάνοντας τὸ ἐνπαν-
 τίκι γρόσια τρία κ(αὶ) ἄσπρα ἐξήντα νέτα, ἥτοι ρ. 3–60–, τὴν ὁποίαν τιμὴν
 κ(αὶ) πληρωμὴν τὰ λαβάνου
 ἔμπροσθέν μας κ(αὶ) τῶν ἀξιοπίστων μαρτύρων κ(αὶ) κράζονται πληρωμέ-
 νοι κ(αὶ) σοντισφάδοι ἕως ἓνα
 ἄσπρο κ(αὶ) ἐκδύνονται ἀπ’ αὐτὸ κ(αὶ) ἀπὸ κάθε ντου δικαίωμα κ(αὶ)
 ἐνδύνου ντο εἰς στὸν ἄνωθεν ἀγορα–



- 15 στή, πουρκίσει-χαρίσει κ(αὶ) ὥς βούλεται ποιήσῃ, ὥσάν καλή ντου ἀγορά.
 Εἰς ὅλα τὰ ἄνω γεγραμμένα
 μένουν τὰ μέρη στερκτὰ κ(αὶ) ἀναπαμένα στερεώνοντας τὴν παροῦσα
 κ(αὶ) μὲ ἀξιοπίστους μάρτυρες
 εἰς ἀσφάλειαν κ(αὶ) τὰ ἐξῆς:—
 = *Ha manolis aronis martiro ta anodεν*
 = *μάσροφραγγιὸς ἀρόνις μάρτιρας γράμένος ὑποχίρος εμοῦ του Γραφέος:—*
 20 *Σ ἐφανος ιερεὺς ἀρόνις ἐγραφα κ(αὶ) μαρτιρό ὥς ἀνοθεν:—*

152 (φ. 74r)

Λύση μισιάρικου παντοτινοῦ

1757, Νοεμβρίου 16

Ἐνώπιον τῶν μαρτύρων παπα-Σταμάτη Ἀρώνη καὶ Συμεὼν ἱερομονάχου Γρατσία ὁ Ἰάκωβος Ἀρώνης καὶ ὁ υἱὸς του Βασίλης ἔχοντας τὰ ἀμπέλια τοῦ Χαντζῆ Βασίλη στὸ Ἀτσιμαούρι παντοτινά, τὰ παραμέλησαν, γιατί ταξίδευσαν στὴν ξενιτεία. Στὸ μεταξύ ὁ Γιαννάκης τοῦ Χαντζῆ Ἀρώνη τὰ ἔκανε «ἀλλαξία» μὲ τὴν παπαδιά τοῦ παπα-Μανόλη Ἀρώνη. Τώρα ὁ Ἰάκωβος Ἀρώνης καὶ ὁ υἱὸς του παραιτοῦνται ἀπὸ τὸ παντίκι των καὶ παίρνουν 16 γρόσια ἀπὸ τὴν παπαδιά.

- 1 = *Εἰς δόξαν τοῦ αἰωνίου Θεοῦ ἡμῶν – 1757 – Νοεβρίω – 16–*
 = *Τὴν σήμερο φαίνονται ἔμπροσθέν μας ὁ κύρ Ἰάκωβος Ἀρώνης κ(αὶ) ὁ υἱὸς του ὁ Βασίλης*
κ(αὶ) λέσιν πὼς εἶχαν τὰ ἀμπέλια τοῦ Χαντζῆ Βασίλη στὸ Ἀτσιμαούρι πα-
ντοτινά
παρμένα ἀ τὸ Γιαννάκη, τὸν υἱὸν τοῦ Χατζῆ Βασίλη, διὰ νὰ τὰ δουλεύουν
κ(αὶ) νὰ τὰ κα–
 5 *λλιεργοῦν κατὰ τὴν γραφὴ πού εἶχαν καμωμένη εἰς στὲς πράξεις μας.*
Ὅθεν ἀπὸ ἀχα–
μνοσύνη ντως ἐταξίδευσαν κ(αὶ) ἐπῆγαν διὰ κυβέρνησίν τως, ἔμειναν τὰ
ἀμπέλια
δίχως δούλευσιν· τὰ ὅποια τὰ ἔκαμεν ἀλλαξία ὁ Γιαννάκης τοῦ Χαντζῆ
Βασίλη μὲ
τὴν πρεσβυτέρα τοῦ π(α)πα-Μανόλη Ἀρώνη. Ἐπειτα ἐρχόμενοι ἀπὸ τὴν
ξενιτεία ἐξή–
τησεν ἡ π(α)παδιά νὰ τὰ πιάσουν νὰ τὰ δουλεύουν κατὰ τὴν ὑπόσχεσιν
τῆς γραφῆς