

ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ*

1. – ΣΥΜΒΑΣΗ ΓΙΑ ΕΡΓΑΣΙΕΣ ΣΕ ΝΑΥΠΗΓΟΥΜΕΝΟ ΠΛΟΙΟ

Κέρκυρα, A.N.K. Συμβ/κά T II (Εμμ. Τοξότης),

φ. 144/145, 27 Οκτω. 1511

Ο μισέρ Αληβίζης ο [....], του οποίου το πλοίο ναυπηγεί ο μαστρο-Γεώργιος ο Καρτάνος, συμφώνησε με το μαστρο-Ιάκωβο τον Τορνάρη να του κάνει όλο το κόψιμο της ξυλείας του εν λόγω πλοίου του.

|| (ἐβγάλδη) ||

† Ἡμέρᾳ κζ^η τοῦ Ὁκτωβρίου μηνὸς, ἵνδικτιῶνος ιστ'. Μισέρ Άληβίζης ὁ [.....] εὐγενὴς Βενετιῶν, παρὼν ὥμολόγησεν |² ὅτι ἐσυμφώνησεν μὲ τὸν παρόντα μαστρο-Ιάκωβον τὸν Τορνάρη νὰ τοῦ κάμῃ όλο τὸ ταγια |³ μέντο [[τοῦ]] ἐνὸς ξύλου ὅπερ τοῦ κάνει μαστρο-Γεώργ(ιος) ὁ Καρτάνος, ὁ δὲ ὥηδεὶς μισέρ Άληβίζης νὰ χρεωστῇ |⁴ νὰ δώ(σῃ) καὶ πληρώ(σῃ) πρὸς τὸν ὥηδέντα μαστρο-Ιάκ(ωβον) διὰ όλον τὸ ὥηδὲν ταγιαμέν(το) ὅ,τι δέλ(ει) χρειαστῇ ἐκ τὴν |⁵ τέχνην αὐτοῦ μετρητὰ ὑπέρπυρα σαράντα. Ἐλαβε ὁ ὥηδεὶς μάστορας διὰ μέρους δουκάτον ἐν.

|⁶ Μάρτυρες, Γκίνης ὁ Φουρναρης, λεγόμενος Λάζαρος καὶ κὺρ Βλάσσης ὁ Δαμέστρ(ος) ὁπο[ῖον] |⁷ ξύλ(ον) γίνε(ται) αλακάρα [[ενόντας όλο το]] μὴ δίδοντας κανένα καληέδ(ι) πάρεξ μόν(ον) τὸ [χο...] |⁸ τῆς κοντραμεντζάνας καὶ τὰ ἄλλα όλα ὃσα δέλ(ει) χρειαστῇ ώς ἄνωθεν, ἀκόμη νὰ δώσῃ καὶ όλα τὰ ράγια |⁹ τῶν χαλκεσῶν.

2. – ΕΞΟΦΛΗΤΙΚΗ ΑΠΟΔΕΙΞΗ ΓΙΑ ΕΡΓΑΣΙΕΣ ΣΕ ΠΛΟΙΟ

Κέρκυρα, A.N.K. Συμβ/κά T II (Εμμ. Τοξότης), φ. 234, [.. Δεκ.] 1512

Ο κυρ Πιέρρος ο Βλάσσης ἐλαβε από τον αδελφό του κυρ Φράγκο την αμοιβή του για το κάρφωμα του πλοίου του.

* Οι πράξεις εκδίδονται σύμφωνα με τους κανόνες της καδιερωμένης διπλωματικής μεδόδου (Βλ. «Règles à suivre pour l' édition des actes byzantins», R.E.B., 10 1952, 124-128). Αλλά, επειδή πρόκειται για ιδιωτικά έγγραφα και για να είναι κατανοητό το κείμενο από το μέσο αναγνώστη, προτιμήθηκε να τυπωθεί μόνο το βελτιωμένο κείμενο, αντί για την παράλληλη έκδοσή του μαζί με το βάρβαρο κείμενο του πρωτότυπου («texte barbare de l' original»), όπως θα έπρεπε να γίνεται σύμφωνα με την εν λόγω μέδοδο. Συνεπώς αποκαταστάθηκε πλήρως η ορδογραφία στο κείμενο (όχι στις αυτόγραφες υπογραφές), ενώ δε δίχτηκε η γραμματική μορφή και το λεχτικό ύφος του. Στα έγγραφα αριθ. 6, 9, 10 και 11, οι φδόγγοι μπ (=b) και ντ (=d), που γράφονται ως π και δ με τελεία από πάνω, αποδίδονται ως (μπ) και (ντ), αυτίστοιχα.