

νὰ μαντινιέρη καὶ νὰ διαφεντεύη μὲ τὰ καλὰν τῆς Ἰ παρόντα καὶ μέλλο-
ντα αἰωνίως καὶ διαδοχικῶς. Καὶ εἰς ἀσφάλειαν τῆς παρούσης δυ Ἰ νατῆς
καὶ ἀκαταζήτητης πούλησias προσκαλοῦν καὶ ἀξιοπίστους μάρτυρες
τοὺς κά Ἰ ωθεν, θέλοντας καὶ ὅποιο μέρος εἶχεν σκανδαλίσει νὰ εἶναι ζη-
μιωμένος πρὸς τὴν ἀφεν Ἰ τian ρiάλια, πέντε, ρ(ι)άλια) (5), πληρώνοντας
καὶ μὴν πληρώνοντας ἢ παροῦσα νὰ ἔχη Ἰ τὸ κῦρος καὶ ἀσφαλὲς εἰς τὸν
ἅπαντα αἰῶναν καὶ τὰ ἐξῆς.

—Γιάκομος Γροῖσπος μαρτίρὸς ὡς ἀνωθε.

—Νικόλας Μπασταρδόπουλος μάρτυρας εἰς τὰ ἄνωθε διὰ Ἰ χειρὸς κάμοῦ
τοῦ ὑπογράφοντος μὴν ἔχοντας αὐτὸς γράμματα.

Καγῶ Γεόργιος μενδρινὸς νοτάρι(ος) ἀξιάς Γαίγραφα.

3

Στέφανος ιερεὺς, ο Μελισουργός

Πώληση (ενός σπιτιού)

1706, 25 Αυγούστου

Φλ. 94

Εἰς δόξαν Χ(ριστοῦ) ἀμήν, 1706, μην(ος) Αὐγούστου 25, εἰς τὸ σπί-
τι κάμοῦ τοῦ ὑπογράφοντος Ἰ καὶ τῶν κάτωθεν ὑπογραμμένων καὶ
παρακαλετῶν μαρτύρων ἐνεφανίστησαν τὰ ὀνοματισμένα Ἰ δύο μέρη,
τὸ ἓν μέρος ὁ μαστρο-Γιάκουμ(ος) Μπάκαλ(ος) καὶ τὸ ἕτερον μέρος
ὁ Γιάννης γιὸς Μανώλη Κα Ἰ τζούλη ὁ ἀνιψιὸς στου, ὁ ὁποῖος ρηδεῖς
μαστρο-Γιάκουμ(ος) ἔχοντας ἓνα σπίτι εἰς τὸ μέρος τοῦ Ἀγίου Ἰ Ἡλία
γονικόν του σύμπλιον τῆς θειᾶς στου τῆς Μαργέττας τῆς μάνας τοῦ
ρηθέντος Ἰωάννου καὶ σύμπλι(ον) Ἰ τῆς ποτὲ Ἐλένας Μαυρομάταινας,
τὸ ὁποῖο σπίτι μὲ αὐλ(ήν) του μὲ μαγερεῖον ὅπου ἔχει καὶ μὲ πᾶσαν Ἰ
των ἄλλο δικαίωμα καὶ περιοχὴ θέλει μὲ θέλημάν του καὶ μὲ τὴν κα-
λὴν του γνώμη χωρὶς καμμίας δυνα Ἰ στείας καὶ πουλεῖ το τοῦ ἄνωθεν
Ἰωάννη τοῦ ἀνηψιῶν του ο διὰ ρiάλια δεκοχτώ, λέγω ρ(ι)άλια) 18 Ἰ
σκαθὼς τὸ ἐποκόψασι ὁ μαστρο-Λάζαρης Γεώργη Γιακουμῆ καὶ μαστρο-
Γιάννης τοῦ Γουλιαρμῆ, τὴν Ἰ ὁποίαν σωστὴν ἀποκοπὴν τῶν δεκοχτὼ
ρεαλίων τὴν ἔλαβεν ὁ ἄνωθεν μαστρο-Γιάκουμ(ος) ἔμπρο Ἰ στε κάμοῦ
τοῦ ὑπογράφοντος καὶ τῶν κάτωθεν ὑπογεγραμμένων μαρτύρων καὶ
κράζεται πληρωμέ Ἰ ν(ος) καὶ σατισφαρισμέν(ος) ἔως ἓναν ἄσπρο καὶ
ἐκδύνεται καὶ ἀπογδύνεται ἀπὸ τὸ αὐτὸ σπίτι Ἰ καὶ τῶν δικαιωμάτων
αὐτοῦ καὶ ἐντύνει το καὶ παραδίνει τον εἰς τὰς χεῖρας τοῦ ἄνωθεν Ἰ
Ἰωάννη τοῦ ἀγοραστοῦ ὡσὰν πρᾶγμα ἐδικόν του καλὰ πουλημένο καὶ
καλὰ ἀγορασμένο, που Ἰ λήσει το, χαρίσει το, ψυχικὸ δώσει καὶ τὰ ἐξῆς

καὶ διὰ κανέναν καιρὸν ἤθελε εὐρεθῇ κανένας ἢ ξέ | ν(ος) ἢ ἐδικὸς νὰ
δῶση καμμίαν ἐνόχληση ἢ πείραξη διὰ τὸ αὐτὸ σπίτι ἀπομένει νὰ τὸν ἐν
| τεφεντέρη καὶ νὰ τὸν ἐμαντινιέρη αἰωνίως καὶ κληρονομικῶς αὐτὸς καὶ
τὰ καλὰν του. Ἔτσι | ἐμείνα κοντέτοι καὶ ἀναπαμένοι τόσο τὸ ἕνα μέρος
ὥσάν καὶ τὸ ἄλλο καὶ ὁ ἀνηλογήσας νὰ πλη | ρώνη τῆς κατὰ καιροῦ
ἀφεντίας ρ(εάλια) 9, ἥτοι ἐννιά, καὶ πάλι τὸ παρὸν νὰ ἔχη τὸ βέβαιον
καὶ ἀχάλα | στον διὰ μαρτυρίας τῶν κάτωθεν,

—μακάρι(ος) ιερομόναχ(ος) Καρα[τζίας] μαρτηρας.

—μιχελίς πελεκανος μαρτιρο ος ανοθεν.

Στέφαν(ος) Ἱερεὺς ὁ μελίσουργὸς ἔγραψα καὶ μαρτυρὸ ὃς ἄνωθεν).

Τίτλος γραμμένος σε τμήμα της πίσω σελίδας -στο εξώφυλλο του διπλωμένου
αντιγράφου: «Ἀγορὰ τὸν σπίτι τοῦ | μαστρο-Γιάκουμου Μπά | καλου ο διὰ
ρ(εάλια) 18».

4

Νικόλαος Αναπλιώτης, Καντζελλάριος

Πατριμόνιο

1709, 10 Ιανουαρίου

Κόπια

—Θεός—

Ἐν ἔτει 1709, Ἰανουαρίου 10, κατὰ τὸ Νέον.

Ναξία

Ἀνεφανισμένος ὁ ἀφ(έντης) Ματαῖος Κωματια Ἰνὸς εἰς τὴν παρρησί-
αν μας διὰ λόγου του καὶ | διὰ τὸ πρόσωπον τῆς ἀρχόντισσας του κυρίας
Μα | ριέττας ζητοῦσι τὸ αὐτὸ ἀνδρόγυνο ὅτι νὰ γρα | φθῇ εἰς τὰς πρά-
ξεις μου πὼς ἔχοντα νόμιμον <υ>ῖδὸν ὀνόματι Ἀντώνιον καὶ ἐπιθυμώντας
τόσον | αὐτοὶ ὥσάν καὶ τὸ ἴδιόν τος ἄνωθεν παιδὶ νὰ λάβ | η τὸ ἀξίωμα
τῆς ἱερωσύνης κατὰ τοὺς θείους | ἱεροὺς καὶ ἐκκλησιαστικοὺς νόμους
τοῦ τάξουσι | διὰ πατριμόνιον ξετελεύγοντας ἱερέας. Πρῶτον | τὸ ἀμπέλι
καὶ τὸ χωράφι στὰ Καλαμούργια | τὸ ποτιστικὸ στὲς Ἐγκαρὲς δενδρο-
λογημένο. Ἀ | κομὴ τὴν μάρτη του τὰ χωράφια στὲς βορεινὲς στράτες
ἰκείμενα. Ἀγελάδα μιὰ μισαρικὴ καὶ μιὰν φοράδα μισάρικη, μὲ φύλα-
ξιν κυρ[...]|ατην εἰς τοὺς διορισμοὺς | καὶ κοντιτζιόνες ποὺ ἐθέλασι τοῦ
κάμει. Ταῦτα | πάντα καὶ τὴν εὐχὴν τῆς Ἀγιωτάτης Τριάδος, τῆς Πανα-
γίας, τῶν Ἀγίων Πάντων τῶν γονέων τος | καὶ τὴν ἐδικὴν τος καὶ τόσον
ξετελεύγουσι καὶ ἐνδυνα | μώνουσι μὲ παρακαλετοὺς καὶ ἀξιοπίστους
μάρτυρας εἰς βεβαιωτικὴν ἀσφάλειαν.

—Τζαμπατὴς Μπαρότζη μάρτυρας

