

σολογήματα ὁμογνιασμένοι καὶ τὰ δύο μέρη δέονται καὶ παρακαλοῦσι ἰψηφί[...] καὶ ἀποκατασταίνουν διὰ ἄλμπιτρος καὶ αἵρεται κριταὶ καθὼς ἐθέλασι τὲς παρρησιάσει καὶ τὲς ἰφανερώσει ἐκ στόματ[ος] καὶ διὰ γράφου. Ἡ ὁποία τος διαφορὰ εἶναι ἀπάνω διὰ ἓνα κομμάτι χωράφι ἰ ὁποῦ εἶναι εἰς τὴν τοποθεσίαν τῆς Ἀμόμιξης μὲ ἐλιὲς καὶ συκὲς μέσα λεγόμενον Σιμολιά τῆς Μουρίν(ας). Ἰὸθεν ἀπὸ τὸ μέρος τοῦ μισερ Ἀντωνᾶ Πολίτη βάνει καὶ ἀποκαταστήνει τὸν ἀφ(έντη) Ἰάκωβο Σουμμαρί ἰ πα ποτὲ Χρουσῇ καὶ ἀπὸ τοῦ Βασίλη Πολυκρέτη βάνει τὸν ἀφ(έντη) Χρουσῇ Μπαρότζη ποτὲ Τζωρ ἰ τζέτου νὰ ἐρευνήσουσι καὶ νὰ ἐξετάσουσι ὅλην τος τὴν διαφορὰν ὡς ἄνωθεν καὶ νὰ ἀποφασίσουν ἰ ἐν Χριστῷ ὅλον ἐκεῖνο ὁποῦ εἶχας γνῶρίσει καθαρὰν δικαιοσύνην καὶ ἰσιότητα, ὑποσχόμενα τὰ ἰ ἀμφοτέρω μέρη νὰ κρατήσουσι στερεὸν βέβαιον καὶ ἰναπελάμπιλε καὶ ἀχάλαστον ἐκεῖνο ὁποῦ ἤθελαν ἀποφασίσουν οἱ ἀφ(έντες) ἄλμπιτροι, εἰς ὑπόσχεσιν αὐτονῶν καὶ τῶν ὑπαρχόντων τος παρόντων καὶ ἰ μελλόντων καὶ κοντάνα ὁποῦ παρεβῇ ἀπὸ τὸ παρὸν ρεάλια δέκα, πληρώνοντάς τα πάλε τὸ παρὸν ἰ νὰ εἶναι βέβαιον ἀχάλαστον καὶ ἰναπελάμπιλε. Καὶ οὕτως βεβαιώνεται διὰ ἀξίων καὶ πιστῶν μαρτύρων ἰ μὲ τὴν φανερὴ μ(ας) ὑπογραφὴν εἰς ἀσφάλειαν.

–Βασίλης Πολυκρέτης βεβαιώνω τὰ ὀπισθεν καὶ μὴν ἔχοντος γράμματα ἐπαρακάλεσεν ἐμένα τὸν ἰ Ἀντώνη Λουρεδᾶνο καὶ ἔγραψα διὰ λόγουν του καὶ μαρτυρῶ.

–Ἀντωνᾶς Πολίτης στέργω τὰ ἄνωθεν.

–Μπερνάρδος Μπαρότζης μαρτυρῶ ὡς ἄνωθεν.

Καγῶ σταυριαν(ος) μιχαλίτζ(ης) πρωτονοτάρι(ος) Καὶ φανερ(ός) Καντζελλάρι(ος) αξι(ας) ἰ ἔγραψα κ(αι) υπέγραψα.

39

Στέφανος Τ(ρ)ουμπίνος, νοτάριος καὶ καντζελλάριος

Πώληση (εκκλησίας) ...

1732[...]

Εἰς Δόξα Θεοῦ ἀμήν, 1732 [...].

Προσωπικῶς καὶ δεληματικῶς ἐνεφανίσθη ἐμπρὸς ἐμοῦ νοταρίου ἰ καὶ εἰς τοὺς κάτωθεν παρακαλετοὺς καὶ ἀξιοπίστους μαρτύρους ὁ μισερ ἰ Γιώργης Σπανὸς ἀπὸ τὸν Καλόξυλο λέγοντας πως ἔχει μίαν ἰ ἐκκλησίαν ὀνομαζομένη Παναγία Καλαβριανὴ τοποθέμε ἰ νη στὸ Δαμίνο ἢ ὁποῖα εἶναι γονικὴν του. Τῶρι θέλει μὲ καλήν ἰ του θέληση καὶ τὴν πουλεῖ καὶ τὴν δίνει τοῦ κὺρ Μάρκου Κωστατῇ ἰ Ροδίτη ὡς διὰ γρόσα τριανταεπτὰ, ν(ούμερο) γ(ρόσια) 37, ὡς καθὼς ἰ ἐσυφωνῆσαν καὶ

εταίριασαν τὰ δυὸ μέρην ἀναμεταξὺν τος ἄγκα | λὰ καὶ νὰ τοῦ τὴν εἶχε
δοσμένη τὴν αὐτὴν ἐκκλησίαν καὶ νὰ τὴν | εἶχε εἰς τὸ σάπτι του καὶ νὰ
τοῦ εἶχε δοσμένα ὁ μισὲρ Μᾶρκος γρό | σα 24, τῶρι λαβαίνει καὶ τὰ
λοιπὰ καὶ γίνεται ὁ ἀριθμὸς ὁ σωστὸς | τριάτα ἑπτὰ γρόσα. Ὅθεν ἀπὸ
τὴν σήμερον ἐγδύνεται καὶ ἀπο | ξενώνεται ὁ ἄνωθεν Γιώργης Σπανὸς
ἀπὸ τὴν ἄνωθεν ἐκκλησία | καὶ πᾶσαν τῆς ἄλλο δικαίωμα καὶ περιοχὴ
παρόντα καὶ μέλλοντα | καὶ τὴν πουλεῖ ἐλεύθερην πάντῃ ἐλεύθερην τοῦ
κυρ Μάρκου νὰ | τὴν ἔχη αὐτὸς καὶ οἱ κληρονόμοι του νὰ τὴν κάνῃ ὡς
θέλει καὶ βού | λεται ὡς πρᾶμα ἐδικόν του καὶ ἀγοράν του ἀκόμη [καὶ
μίαν] | Ἠὲλιὰ || ὅπου εἶναι εἰς τοῦ Κοσκινᾶ καὶ αὐτὴ ἐδικὴν του. Ὅθεν ἀπὸ
τὴν σήμε | ρον ὑπόσχεται ὁ πουλητὴς καὶ τὰ λοιπὰν του ὑποστατικὰ νὰ
διαφεν | τεύγῃν πάντα εἰς τὸ εἰρηνικὸ ζᾶπτι καὶ ποσσέσσο τὸν ἀγοραστὴ
| καὶ νὰ τὸν ἐβγάξῃ ἀζημίωτο διὰ τὴν ἄνωθεν ἀγορὰ. Ὅθεν | εἰς βεβαίω-
σιν ὑπογράφουν κάτωθεν ἀξιόπιστοι μάρτυρες | καὶ τὰ ἐξῆς.

–Νικολέττος σουμμαρίπας μαρτίρο ἔος ἀνοδε.

–Μαρκαίττ(ος) Κορονελλ(ος) μαρτηρο ἔος ἀνοθεν.

Στέφαν(ος) Τουμπίν(ος) νοτάρι(ος) κ(αι) Καντζελλάρι(ος) | ναξίας
Γέγραφα.

40

Τζώρτζης καὶ Αντώνης Σουμμαρίπας

Διαμαρτυρία (διεκδίκηση μητρικῆς κληρονομιάς) 1732, 29 Ιουνίου

Ἐκ τοῦ κα[θολικοῦ]

† Ἐστοντας ἀδικημένοι καὶ παραπονεμένοι ἐμεῖς Τζώρτζης Σουμμα-
ρίπας [καὶ Ἀν] | τώνης Σουμμαρίπας ἀπὸ τὴν ἀφεντιά σου ἀφ(έντη)
Νικολέττο Σουμμαρίπα τὸν | κύρη μας μὲ τὸ νὰ ἀποδιώξης τὸν ἕνα
σήμερον ἔξε χρόνους καὶ τὸν ἄλλον σήμερον | δυὸ χρόνους δίχως νὰ σοῦ
φταίξωμεν μὲ κανένα τρόπον ἐντροπῆς ἔργον καθὼς | καὶ εἶναι φανερόν
εἰς τὸν κόσμον ἀλλὰ ἀπὸ ἀσπλαχνιά σου καὶ κακὴ σου προαίρεσιν | μᾶς
ἐδίωξες καὶ ἐμεῖς ὡς καλὰ παιδιὰ πάντα στεκόμαστεν ἕως τὴν σήμερον
| ὑποκείμενοι σὲ ὅ,τι ἤθελεν σοῦ φανῇ νὰ μᾶς προστάξης νὰ πράξω-
μεν, ὅμως ἡ ἀ | φεντιά σου δὲν σπλαχνᾶσαι ποτὲ εἰς τοῦ λόγου μας καὶ
ἀπάνω εἰς τοῦτο π[λείς] | τατες φορὲς ἐπαρακαλέσαμεν καὶ ἄρχοντες
καὶ πνευματικοὺς διὰ νὰ μᾶς δώσης | ἀλμάκου τὸ μεδρικό μας πρᾶμα
ὅπου κρατεῖς στὸ χέρι σου, μάλαμα, ἀσήμι, | μαργαριτάρι, ρουχικὲς
συρμές, ζωντόβολα χοντρά καὶ λιανά, ὅπου γράφει στὸ προι | κοσύφω-
νον τῆς μακαρίτισσας τῆς μητέρας μας καὶ κατὰ τὲς ρετζεβοῦτες ποῦ

