

B – ΠΡΑΞΕΙΣ 43-97 (ΕΤΩΝ 1741-1757)

*Παντελέος Σουμμαρίπας,
νοτάριος και καντζελλάριος κοινός*

43

Προικοσύμφωνο

1741, [.] Φεβρουαρίου

1

[Ἐν τὴν] Ἀξία, ἔτος Κυρίου 1741, Φεβρουαρίου [...S.] N.

Κόπια

Ὀνόματι παντοδύναμου Θεοῦ τῆς ἐνδοξασμένης Θ(εοτό)κου καὶ ὅλων τῶν οὐρανικῶν ταγμάτων | εἰς τῶν ὁποίων τὸ σέβας καὶ τιμὴ ἐνεργᾶται κάθεν ἔργον ἀγαθὸν καὶ διαμέσου τῆς | παντοδυναμίας του ξετελεύγεται καὶ τὸ τίμιον μυστήριον τῆς πανδρείας. Ὅθεν | σήμερον καὶ καλορίζικην ὥρα πράξουσιν στὲς ταπεινὲς πρᾶξεις ἐμὲν τοῦ γράφο(τος) | φανεροῦ νοταρίου τὸ παρὸν πουρκοσύμφωνο τὰ ἐδῶ συμφωνησμένα μέρη | ὁ εὐγιενῆς ἀφ(έντης) Τζώρτζης Σουμμαρίπας ποτὲ Γιορμανοῦ μὲ τὴν ἀρχ(όντισσά) του | ὁμόγνωμοι ζητοῦσιν διὰ ἄνδρα τῆς ἀρχοντοπούλας τος ὀνόματι Κατερίνη τῆς πρώτης | τὸν ἀρχοντόπουλο τοῦ εὐγιενέστατου ἄρχου ἀφ(έντη) Φραντζέσκου Σουμμαρίπα ποτὲ | Χρουσῆ ὀνομαζόμενος ἀφ(έντης) Χρουσῆς πρωτογιέννητός του ὡς διὰ ἄνδραν τῆς νόμιμο | καὶ εὐλογητικόν, καθ(ὼς) ὀρίζει ἡ Ἀγία καὶ Καθολικὴ ἐκκλησία τῆς Ρώμης καὶ ἀρχῆς | περὸ οἱ ἄνωθεν ἀφ(έντες) γονοὶ τῶν δύο παιδιῶν, τῶν δίνου τὴν εὐχὴν τῶν γονέων τος | ὕστερα ἀπὸ τοῦ Κυρίου καὶ τὴν ἐδικήν τος ἢ ὁποία εἶναι τὸ πλέον πολυτίμητον δῶρ(ος) | τῆς πουρκός τος. Ἐπειτα ἀρχῆς ἀφ(έντης) Τζώρτζης Σουμμαρίπας καὶ ἡ ἀρχ(όντισσα) Ιτουὶ τάξου τῆς ἄνωθεν Ιτος | ἀρχοντοπούλας τὰ σπίτια τοῦ Κάστρου γονικάν τος πλησίον ἀφ(έντη) Φραντζέσκου Σουμμαρίπα | ποτὲ Φιλίππου, ἀνώγεια κατώγεια μὲ ἀγιέραν τος καὶ δικαιώματάν τος, μὲ τοῦτο γὰ | κατοικοῦν

ἕως φόρου ζωῆς τοσ οἱ γονέοιν τοσ καὶ μὲ τὴν ἀποβίωσίν τοσ ἐλεύθερα |
ἐδικάν τοσ. Ἐπειτα μίαν καριόλαν τοῦ τόρνου, κασέλες ἔξι εἶναι οἱ τέσ-
σερις | μεγάλες καὶ οἱ δύο δεύτερες, σκάνιο μὲ δύο σύρματα, εἰκόνες
τῆς | Ἀγίας Θ(εοτό)κου δύο, εἶναι ἢ μία ἀσημωμένη, κατρέφτες δύο,
εἶναι ὁ ἕνας | χρυσ(ὸς) ὁ ἄλλος μὲ μαῦρες κουρνίζες, ἄλλα τέσσερα
εἰκονίσματα, βατζέλια | σπρόντζινα δύο καὶ ἕνα καντηλιερόλυχνο καὶ
κάθε ἄλλη μασαρία ποὺ νὰ | χρειάζεται, ἕνα φανάρι τρανό, μίαν τóρτζα,
| τιλάρια μὲ μαλλὶ τρανὰ | δύο, πεύκι ἕνα, ταβλομάντηλα τραπεζιοῦ
πέντε | καὶ πετζέτες δουζίνες | πέντε |

Φ. 16

2

πέντε κουταλοπίρουνα ἀσημένια ντουζ [ίνια] μία, σεντόνια | δέκα, εἶναι
τὰ τρία μεταξωτὰ καὶ τὰ ἑπτὰ ἀσπροκέντητα, μα[ξελαρο] | ντύματα
ζευγάρια ἔξι εἶναι τὸ ἕνα ζευγάρι μεταξωτὸ τὸ [ἕνα] | καμούχι ἐνῶ τὰ
ἄλλα τέσσερα ἀσπροκέντητα, παπλώματα πέντε | τὸ ἕνα τζαντούνι κόκ-
κινο καὶ τὸ δεύτερο ἰνκαρνάδο μὲ μα[λλὶ] | μέσα, τὰ ἄλλα τρία πολίτι-
κα, πουκάμισα τῆς φορεσιᾶς | δώδεκα, εἶναι τὸ ἕνα χρυσὸ, τὸ δεύτερο
μεταξωτό, τρία σκι[...], | ἕνα τουλουπάνενο, δύο κοφτένα τὰ λοιπὰ μερ-
λένα ὅλα [δ..], | σκούφια χρυσῇ μία, χρυσομπόλα μία, τραβέρσα χρυσῇ
[μία], | ποδιὰ χρυσῇ μία, μποῦστο κολοβὸ χρυσὸ ἕνα, πάνες ἑπτὰ, |
πέντε χρυσὲς οἱ ἀποδέλοιπες ράζα, μπουστομπράτζοла [...] | εἶναι ὁ
πρῶτος μαργαριταρένιος ὁ δεύτερος κόκκινος βελουδένιος | σύρματα
κεντημένους, ὁ τρίτος μπριλᾶτος, ὁ τέταρτος γαλονᾶδος, καὶ ἔξι | τα-
λιάδα καὶ δύο μπροκάδους, ὅλοι ζευγάρια δώδεκα, στομαχικὲς | τρεῖς,
γόβες κεντητὲς ζευγάρια τρία, ἕνα ζευγάρι κάλτζες | βελουῖδες χρυσὲς
ἄλλη ζευγάρι τζαντουνένες χρυσὲς καὶ ἄλλα [τρία ζευγ] | ἄρια τζόχινες
χρυσὲς, τῆς κιεφαλῆς βελόνες ἀσημένες | δύο μαγιέτες ἀσημένες δέκα,
ἕνα χαρχάλι μαργαριταρένιο | ἕνα λαιμό, μποτίνια μάλαμα εἶναι ἔντεκα,
κολαῖνες μαργαρι [ταρένιες]

Φ. 2

3

τρεῖς, εἶναι ἢ μία μὲ ἐννιαὶ φανάρια μὲ μαλαματένια καὶ μποτόνια, ἢ |
δεύτερη φαναριῶ ὀχτῶ, ἢ τρίτη μὲ φανάρια ἑπτὰ καὶ μὲ ἀργυροδιάχρυσά
| σημαδούρια, καδενέτα μαλαματένια κάματος βενέτικος μὲ φιτζιέτα |
εἰκοσιεπτὰ εἶναι γονικὴν τῆς ἔχει καὶ ἕνα σταυρὸ μαλαματένιο μὲ φιόνγ-
γγο | μαλαματένιο, ἕτερη καδενέτα μαλαματένια ζμπάρα μὲ φιτζιέτα |
δεκαννιά, σκολαρίκια πολίτικα ζευγάρια ἕνα εἶναι μὲ | πέτρες κόκκινες,
δαχτυλίδια μαλαματένια πέντε εἶναι τὸ ἕνα [[ζευγάρι]] | ζαφεῖρι, τὰ
λοιπὰ εἶναι μὲ διάφορες πέτρες. | Κρασοβούτζια τρία. Ἀγιελάδες μισιά-
ρικες τρεῖς. | Βάζουσίν τῆς τὸ ἀμπέλι ὀνομαζόμενο τοῦ Ἀγίου Πέτρου μὲ
ὅλες του τὲς | περιοχὲς καὶ παλαιὰ ποσσέσσα ὡς τὸ ἐποσσεδέρασιν ἀπὲ
τοὺς γονέους τοσ. | Ἀκομὴ τ(ὴν) φυτειὰ ἐκεῖ, ἢ ὁποία εἶναι σιμὰ στὴν
ἐκκλησία μὲ δικαιώματάν τω. | Ἀκομὴ τὰ περιγάρδια εἶναι ἐκεῖ σιμὰ

στην ὁμοία ἐκκλησία | μὲ δικαιωμάτα τος. Τ(ὴν) καυκάρα ἢ ὁποία εἶναι
σιμὰ στὸ τρανὸ ἀμπέλι μὲ δικαιωμάτων της. | Ἀκομὴ ἕτερη καυκάρα ἢ
ὁποία εἶναι εἰς τὴν φυτεία μὲ | δικαιώματά της καὶ παλαιὰ ποσσέσσα.
Τὸ λιβάδι τοποθεμένο στὴν ἔμπαση κατάγιεται τῆς Παλιούδαινας | μὲ
ὅλαν του τὰ δικαιώματα. | Τὸ περιβόλι λέγω λιούρι τοποθεμένο στὲς
Μέλανες λεγόμενο τῆς | Μαρμαρωτῆς πλησίον ποτὲ Μάρκου Μαροῦς
μὲ τὸ νερόν του καὶ κάθε του ποσσέσσοι

Φ. 26

[4]

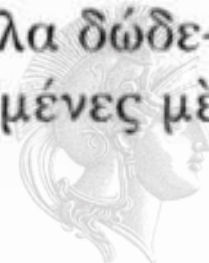
τὸ νερόμυλο ἐκεῖ στὲς Μέλανες σιμὰ τοῦ ἄνωθεν λιούριου μ[ας]. | Ἀκομὴ
ἕτερο περιβόλι ἐκεῖ εἶναι ὁμπρὸς στὸν ὁμοιον μύλο μ[ας] | ὀνομαζόμενο
τῆς Κιουρᾶς μὲ ὅλαν του τὰ δικαιώματα. | Ἀκομὴ τὸ λιούρι τοποθεμένο
στὸν Καλόξυλο μὲ τὸ νερόν του καὶ μὲ | σπίτια ποὺ εὐρίσκονται μέ-
σα στὸ ὁμοιο πρᾶμα, ὀνομάζεται [...]. | Τ(ὴν) φυτεία ποὺ εἶναι ἐκεῖ μὲ
ἐλιές πλησίον ἐντιμότατου παπα- Κιτριλ [άκη]. | Ἀκομὴ τὲς ἐντριτιές τὸ
τετάρτι στὸν Ἅγιον Γαλάντε ποὺ εἶχεν μὲ | Ματαῖο Χωματιανό. Τοῦτα
ὅλα τὰ ὑποστατικά ποὺ στὸ παρὸν [...] | ὀρίζουσιν οἱ ἄνωθεν γονεοὶ
ἀφ(έντης) Τζώρτζης καὶ ἡ ἀρχ(όντισσά) του νὰ τὰ καρπ[οτρῶσι] | μαζὶ
ὅλα γῆς καὶ δένδρη ἕως φόρου ζωῆς τος μὲ τὴν ἀρχοντοπούλαν, | μετὰ
τὴν ἀποβίωσίν τος ἐλεύθερα ἐδικάν της ἐξηγοῦσιν καὶ [...] | καὶ κρατῆζουσιν
στὴν ἐξουσίαν τος τὸν κουντουβερνάρη τοῦ λιβαδίου στ[ὴν] | Ἐμπαση
ἕως ποτὲ ζοῦσιν καὶ τὸ νερόμυλο νὰ καρποτρῶσι μα[ζὶ μὲ] | ἐπίλοιποι
κουντουβερνάρη νὰ τοὺς ὀρίζου ἢ ἀρχοντοπούλαν τος ὀνόματ[ι Κατε-
ρίνη].

| Ἀπὸ τὰ ἐδῶ ἄλλο μέρ(ος) ὁ εὐγιενῆς ἀφ(έντης) Φραντζέσκος | Σουμ-
μαρίπας ποτὲ Χρουσῆ διὰ πουργὶ τάζει, |

Φ. 3

5

Ἀπὸ τὸ δὲ ἄλλο μέρος ὁ εὐγιενῆς ἀφ(έντης) Φραντζέσκος Σουμμαρίπας
| ποτὲ Χρουσῆ διὰ πουργὶ τάζει μὲ τὴν εὐχὴν του καὶ τῆς μακαρίτισσας |
τῆς μητέρας του, τοῦ ἀρχοντόπουλουν τοῦ ἀφ(έντη) Χρουσῆ ὅλα τὰ κά-
τωθεν | καὶ ἀρχῆς: Τὰ σπίτια τοῦ Κάστρου ἀνώγεια κατώγεια μὲ αὐλές
ἀπόξω | καὶ ἀπὸ μέσα καὶ μὲ ποσσέσσαν τος, ξέχως, τὸ μικρὸ καμαράκι
ποὺ | σφαλᾶ ἀπόξω, νὰ κατοικᾶ, ἢ ἀρχόντισσα, ἢ καλογριὰ ἢ ἀδελφὴ
του | ἕως φόρου ζωῆς της καὶ μὲ τὴν ἀποβίωσίν της ἐδικόν του, μαζὶ μὲ
τὸ κα | τῶγι ποὺ εἶναι ἀπὸ κάτω καὶ πούρι καὶ ἔμπει στὸ μοναστήρι πάλι
| ἐδικόν του νὰ εἶναι τοῦ ἀφ(έντη) Χρουσῆ, ὀρίζοντας ὁ ἀφ(έντης) ὁ
πατέρας του | νὰ κατοικῇ εἰς τὰ ἄνωθεν σπίτια ἕως φόρου ζωῆς του καὶ
μὲ τὴν | ἀποβίωσίν του μοναχικάν του μὲ τὴν εὐχὴν του. Ἐτῆ καὶ τ(ὴν)
μομπ | ἰλία καὶ μασαρία ποὺ ἐδῶ θέλει τοῦ τάξει. | Τραπέζι μεγάλο τεσ-
σάρω καντουνῶ καρένιο ἓνα, ἀκομὴ ἄλλα | δύο στρόγγυλα, ὅλα τρία,
κριδέντζα καρένη μία, καὶ ἓνα | μπάγκο κυπαρισσένιο, σκάμπελα δώδε-
κα, καρέγλες βενετικὲς | Ἰτέσσερις|| εἶναι οἱ δύο ταλιάδες ἐντυμένες μὲ



καμουχᾶ καὶ μὲ τὲς φ[...], | ἄλλες δυὸ ντὲ βούλγαρη κάρενες, ἄλλη κα-
ρέγλα μεγάλη τοῦ ριπόζου, | κἀνδρα μὲ τὰ φιόρε τέσσερα, ἀκομὴ ἄλλα
δώδεκα διάφορα, ἀκόμη | ἄλλα |.

Φ. 36

6

Ἀκομὴ ἄλλα δύο κἀνδρα μὲ τὲς χρυσὲς κουρνίζες τρανὰ, εἶναι τὸ ἓνα |
τοῦ Ρήγα τῆς Φράντζας καὶ τὸ ἄλλο τοῦ Ρήγα τῆς Σπάνιας, σεπέτι ἓνα
| ποὺ βάνει τὰ ροῦχαν του καὶ μίαν κασελέτα κυπαρισσένη καὶ μία κανα
| βέτα καρένη, ἓνα σκρίνιο καρένιο μὲ δώδεκα σύρματα, | λύχνο σπρό-
ντζινο τῆς τάβλας μὲ τ(ὴν) βέργα. |

Ἀρχῆς τὰ ὑποστατικά: Τὸ ἀμπέλι τοῦ Σκορδιᾶ μὲ δικαιώματάν του |
ἐδικόν του, μὲ τοῦτο ὀρίζει νὰ τὸ καρποτρῶσι μαζὶ ἕως φόρου ζωῆς
του καὶ με | τὰ τὸν θάνατόν του ἐλεύθερα ἐδικόν του, ἀκομὴ τοῦ δίνει
τὸ χωράφι | ἐκεῖ στὸ Σκορδιᾶ, μὲ τὸ σπίτι πό'χει μέσα, καὶ αὐτὸ ὀρίζει
νὰ τὸ | καρποτρῶσι μαζὶ, καὶ μὲ τὴν ἀποβίωσίν του ἐλεύθερο ἐδικόν
του, [ἐξηγώντας] | ὁ ἀρχοντόπουλός του ἀφ(έντης) Χρουσῆς νὰ ὀρίξη
τοὺς κουντουβερνάρους τῶν ἄνωθεν | πραγμάτων, ἀκομὴ ὀρίζει καὶ τοῦ
δίνει ἐκεῖ τὸ τρανὸ λιβά[δι στὸ] | Σκορδιᾶ, μὲ δικαιώματάν του πλησί-
ον Μητροπολιανοῦ καὶ Ἀλούτζ [αινας] | νὰ τὸ καρποτρῶσιν μαζὶ, καὶ
μετὰ τὴν ἀποβίωσίν του, ἐλεύθερα | ἐδικάν του, ἐξηγώντας τοῦ ἄνωθεν
χωραφίου τοὺς κουντουβερνάρους [νὰ] | εἶναι καὶ νὰ γροικῶνται στὴν
ἐξουσίαν τοῦ γονέου ὥστε ζῇ. Τοῦ δίνει |

Φ. 4

[7]

|| τοῦ δίνει || καὶ τὴ νεροπότιση καὶ παλαιὰ ποσσέσσα π(οὺ) ἕως τὴν σή-
μερο ὥριζεν ἐκεῖ, | ἀκομὴ ὀρίζει καὶ τοῦ δίνει στὸ Σανγγρὶ τὸν Πύργο,
ἀνώγεια κατώγεια | μὲ αὐλὲς καὶ παλαιὰ ποσσέσσα καὶ δικαιώματάν
του μὲ μασαρία μέσα | ποὺ θέλει ξεκαθαρίσομεν, λέγω τιλάρια δύο,
μαξελαρομάνες | ἔξι εἶναι οἱ δύο μεγάλες καὶ οἱ ἄλλες μικρὲς, ὅλες ἔξι,
| παπλώματα πολίτικα δύο, σεπέτι κρητικὸ κυπαρισσένιο ἓνα | καὶ κα-
σέλες μεγάλες τέσσερις καὶ μικρὲς δύο ὅλες ἔξι, ἓνα | σκάνιο καρένιο
μὲ σύρματα τρία, ἕτερο σκάνιο καρένιο | ταγιάδο καὶ μίαν ροδέλα ἐκεῖ,
κἀνδρα δώδεκα, σκάμπελα | καρένια ταγιάδα ἑφτά, λύχνους σπρόντζι-
νους βενετικούς τεσσαρόφυλους | δύο, καὶ μεντζάνες ἐκεῖ τρεῖς, καὶ μὲ
πιθάρια φόρνιδ(ος), καὶ μὲ κάθε | ἄλλη μασαρία ποὺ θέλει εὐρεθῇ μέσα
μὲ τὴν ἀποβίωσίν του, | ἐξηγώντας νὰ κάθεται ὁ ἀφ(έντης) ὁ πατέρας
του ἕως φόρου ζωῆς του καὶ μὲ τὴν | ἀποβίωσίν του ἐδικός του, ἡγου τοῦ
ἀρχοντόπουλόν του τοῦ ἀφ(έντη) τοῦ Χρουσῆ. | Ἀκομὴ τὰ ἀποκατωδιὸ
σπίτια ποὺ εἶναι σιμὰ στὸν Πύργο μὲ μαγ | ιερειόν τος καὶ φουρναριό,
ἀπὸ τὴν σήμερο ἐδικάν του, ἀκομὴ τ(ὴν) γιρυσδίτζιο | τῆς Κυρία μας
Χρυσοχειριᾶς καὶ παλαιὰ ποσσέσσα, ὡς ἐκυριεύγονταν | ὡς τὴν σήμερον,
τὸ περιβόλι ἐκεῖ στὸν Πύργο μέ διάφορα δένδρη || καὶ μὲ νεράν του || |

Φ. 46



Καὶ μὲ νεράν του τὴν φυτεῖα πού ἐφύτεψεν ἐκεῖ σιμὰ στὸν Πύργο, | ἔτε-
 η φυτεῖα τοῦ Κουντούρη εἶναι ἀγοράν του, τὸ χωράφι ὀνομαζόμενον |
 Ανευλαβῇ, τὸ χωράφι τοῦ Γιεροντάμπελου πό 'χει τὸν ληνὸ μέσα, ἀκομὴ
 τὰ δύο λακκώματα ἀπὸ πίσω τὸ Περιβόλι, ἀκομὴ τὰ | χωράφια τὰ με-
 ᾶλα τῆς Πορτέλας, τὸ ποτιστικὸ Σιδερίτη, τὸ χωρά | φι ἐκεῖ σιμὰ πού
 ξαμπέλισεν, ἕτερο χωράφι στὸν Ἀτζαχᾶ, τὸ | ἀμπέλι Τζενεβρίνας καὶ
 πυκογύρι ἐκεῖ μὲ τὰ ξωχώραφάν του, τὰ | χωράφια στὸν ἀνεμόμυλο μὲ
 κεῖνα πού ἐγόρασεν, ἀκομὴ τὸ ρ[αχί] | δι ἐκεῖ στὸ Ἀπάνω Σαγγρί, τὸ
 χωράφι τῆς Τζαννίνας, τὴν καυ [κᾶρα] | πού εἶναι στοῦ Μαρῇ μερεμένη
 καὶ ἄγρια, τῆς Ἀρφανῆς τὸ χωράφι, | ἀκομὴ τὸ χωράφι ὀνομαζόμενον
 Ἀφεντικὸ μὲ τὸ νεροποτίσιν του καὶ μὲ | τὲς ἀγορὲς πό 'χει μέσα στὸ
 Ἀφεντικὸ, ἐξηγώντας ὄντας τὸ παιδί ἤθελεν | τὸν διασεῖσει εἰς τὸ αὐτὸ
 τὸ πρᾶμα τὸν ἀφ(έντην) τὸν πατέραν του, νὰ μὴν | μετέχη ἀπὸ τὲς
 ἀγορὲς πό χει μέσα καὶ νὰ τὸ τρῶσι μαζὶ ἕως φόρου ζωῆς του | καὶ νὰ
 ἔχη τὸν ἕνα κουντουβερνάρη στὴν ἐξουσίαν του ὁ ἀρχοντόπουλός του, |
 ὀρίζοντας παρόμοιο καὶ λέγει πὼς ὅ,τι πράματα τοῦ πουργοδοτίζει στὸ
 Σαγγρί | νὰ τρώῃ ἀπὲ ὅλα τὰ γιεροντομοίριαν του ἕως τὴν ζωὴν του,
 ἔπειτα μετὰ τὸν | θάνατόν του|

Φ. 5

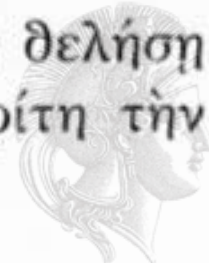
9

Ἐπειτα μετὰ τὸν θάνατόν του ὅλα ἐδικάν του καὶ νὰ βάνουσιν καὶ τοὺς
 κουντουβερν | ἄρους ὅλους μαζί. Πλέον τοῦ τάζει καὶ ὁ αἰνδέσιμος
 ἀφ(έντης) πρὲ Νικολέττος Σουμμαρίπας Καντόρες ὁ μπάρμπας του
 τοῦ ὁμοιούν του ἀνηψιοῦ ἀφ(έντη) Χρουσῇ Σουμμαρίπα | τὸ λιβάδι το-
 ποδέμενο στὸν Σκορδιᾶ ὀνομαζόμενον Κουντουρίδια τὸ ὁ | ποῖο εἶναι
 ἀγοράν του ἀπὸ τὸν ἀφ(έντη) Χρουσῇ Σουμμαρίπα ποτὲ Μάρκου μὲ
 | δικαιώματάν του μὲ τὴν εὐχὴν του ἐδικόν του, λέγοντας πὼς τό 'χει
 ἀγοραζμένο ρεάλια | ἑκατὸ σαράντα, καὶ ἀκομὴ ὀρίζει καὶ τοῦ δίνει μὲ
 τὴν εὐχὴν του ριάλια μετρητὰ | σαράντα μετὰ τούτῃ τῇ κονδετζίονε, ἂν
 δὲν κάμῃ παιδιὰ νόμιμα καὶ | εὐλογητικὰ τῆς σαρκός του νὰ στρέφονται
 μὲ τὴν ἀποβίωσίν του στὸ πρόσωπο | τοῦ ἀφ(έντη) Τζαμπατάκη τοῦ
 ἀδελφοῦν του καὶ τὸ ἄνωθεν λιβάδι ἀπὸ τὴν σήμερο | νὰ τό 'χη καὶ νὰ
 τὸ καρποτρώῃ. Ἀκομὴ τάζει του ὁ ἀφ(έντης) ὁ πατέρας του | βουτζιά
 τέσσερα καὶ μία μεντζάνα, ἀκομὴ τοῦ δίνει καὶ τὸν λογαριασμὸ | τὰ πρό-
 βατα πού ἔχει στοῦ Σταμάτη τοῦ Καντύλη, καὶ ἀγιελάδες τέσσερις μισι-
 ᾶρ | ικες καὶ γαιῖδοῦρες μισιάρικες τέσσερις καὶ φοράδα μία μισιάρικη. |
 Ἀκομὴ τοῦ τάζει μὲ τὴν εὐχὴν του τὸν τόπο τοῦ Ἀπλικίου ὀνομαζόμενος
 τοῦ | Μαρκαντώνιου, ὀνομάζεται τοῦ Ἀγίου Πολυκάρπου μὲ ἐντριτίες
 πάσκολα || καὶ νεροποτίσια||.

Φ. 56

10

Πάσκολα καὶ νεροποτίσια καὶ δικαιώματάν του, ἂν ὁ Κύριος θελήσῃ
 καὶ ἐλθοῦν | κατὰ τὸν συμβαζμὸ πού ἔκαμεν μὲ τὴν μακαρίτη τὴν



ἀρχόντισσάν του ὡς | φαίνεται στὲς πρᾶξεις ποτὲ Στεφάνου Τουμπίνου
μὰ νὰ τρώῃ τὸ γιεροντομοίρι | ἔως φόρου ζωῆς του καὶ μὲ τὴν ἀποβίωσίν
του ἐδικός του, καὶ νὰ βάζου καὶ τοὺς δεργάτες μαζί. | Ὅρίζει καὶ τοῦ
δίνει καὶ χρέος νὰ τοῦ κάμνῃ ὥς ποτε ζῇ δύο λειτουργίες τὸν | κάθε μῆνα
διὰ ψυχικὴν του σωτηρία καὶ τῆς μακαρίτισσας τῆς μητέρας του | κάμνει
του καὶ τὴν χρησιμωτάτην κονδετζίονε τοῦ ἀρχοντόπουλού του, ἥγου
ἀνισῶς | οἰκονομήσῃ καὶ κάμῃ παιδιὰ νόμιμα καὶ εὐλογητικὰ ἐκ τῆς σαρ-
κός του, | ὅσα στὸ παρὸν τοῦ πουργοδοτίζει νὰ εἶναι καὶ νὰ γροικῶνται
στὴν ἐξουσίαν του | νὰ τὰ κάμνῃ ὡς θέλει καὶ βούλεται, εἰ δὲ καὶ ἤθελεν
ἀποβιώσει [δίχως] | παιδιὰ νόμιμα καὶ εὐλογητικά, ὅπου ὁ Κύριος(ος) νὰ
μὴν τὸ δώσῃ, [εἰ δὲ] | κάμῃ παιδιὰ καὶ ἐκεῖνα ἤθελεν ἀποθάνου δίχ(ως)
νὰ ἀφήσου παιδιὰ νόμιμα | καὶ εὐλογητικά, νὰ μὴν μετέχῃ ἄλλο στὴν
ἐξουσίαν του, εἰ μὴ μόνο ἑκατὸ | ριάλια νὰ τὰ κάμνῃ διὰ τὴν ψυχὴν του
καὶ βγάζοντας ὡς διορίζει ἑκατὸ ριάλια ποσότη(ος) τὸ ἐπίλοιπο μούλκι,
σπίτια καὶ πύργο, τόπο, ἀμπέλια, χωράφια, | περιβόλι νὰ στρέφονται
στὸν <υ>ίόν του τὸν Τζαμπατῇ καὶ στὰ παιδιὰν του ||τὰ ἀσερνικά||

Φ. 6

11

Τὰ ἀσερνικά, ξεκαθαρίζοντας ἀκομὴ περὶ τὸ πλεόν ὅτι ἂν ὁ ἀρχοντόπου
| λός του ὁ ἄνωθεν ἀφ(έντης) Χρουσῆς εἶχεν ἀποθάνει ποὺ ὁ Κύριος
νὰ μὴν τὸ ὀρίσῃ | δίχως νόμιμα ἀρχοντόπουλα καὶ εὐλογητικά, ἡ νύμφη
νὰ μὴν μετέχῃ ἄλλο | τίπετις ἀπὸ ὅλο τὸ πουργὶ τοῦ ἄρχουν της, εἰ μὴ
μόνο ριάλια πενήντα | διὰ κοντραδότε καὶ τοῦτο τόσον γροικᾶται διὰ τὴν
νύμφη ὅσον καὶ διὰ τὸν γαμ | πρὸ ὡς ἐσυμφωνήσανσι μὲ μία βουλὴ καὶ
γνώμη τὰ μέρη καὶ νὰ μὴν μετέ | χουν ἄλλο τίπετις καὶ τοῦτο γροικᾶται
μὲ ἐξ[ήγησιν] καὶ λέγει ὁ ἀφ(έντης) Φραντζέσκος | Σουμμαρίπας πὼς
ἐπειδὴ καὶ δίνει τοῦ ἀρχοντόπουλούν του διακόσια ριάλια | χρέος νὰ
ἔχῃ ἐξουσίαν νὰ πιάνῃ ἀπὸ ὅποιο πρᾶμα θέλει διὰ νὰ βγάνῃ | τὸ αὐτὸ
χρέος. Ἀπὸ τὸ ἄλλο μέρος ἡ ἀρχόντισσα Μαρία ὀρίζει καὶ κάμνει χρ |
ησιμωτάτην κονδετζίονε της ἀρχοντοπούλας της τῆς Κατερίνας νὰ τῆς
κάμῃ | δύο λειτουργίες τὸν κάθε μῆνα σὰν ἀποθάνῃ διὰ τὴν ψυχὴν (τος)
καὶ ἂν [δὲν] | ἤθελεν τις κάμνει νὰ δίνῃ στὸν μπάνκο τῆς Κιουρᾶς μας
της | Μητρόπολ(ης) | τῆς Λατίνας ριάλια τριάντα καὶ τοῦτο γροικᾶται
μὲ τὴν ἀποβίωση τῆς | μητέρας της διὰ τὰς ἄνωθεν λειτουργίες καὶ ἂν
ὁ Κύριος(ος) ποὺ νὰ νὰ μὴν τὸ ὀρίσῃ | καὶ δὲν ἤθελεν κάμει παιδιὰ νόμιμα
καὶ εὐλογητικὰ ἐκ τῆς σαρκός της νὰ | μὴν ἐμπορῇ νὰ πουλήσῃ μήτε νὰ
χαρίσῃ ἀπὲ τὰ ὅ,τι τῆς ἔρχονται στὸ παρὸ |

Φ. 66

12

Στὸ παρὸ πουργοδοτιζμέν(α) παρὰ μόνο ἑκατὸ ριάλια ποσότη διὰ τ(ὴν)
ἔχειν της | πελισσότερο. Ὅρίζει καὶ ἐξηγᾶται ἀκόμῃ ἡ ἀρχ(όντισσα) Μα-
ρία ὅτι ἐὰν ἡ ἀρχ(οντοπούλαν) της | Κατερίνα δὲν εἶχεν νόμιμα παιδιὰ,
τὸ περιβόλι τῶν Μελάνων ὁμοίως | ἐκεῖ νὰ πηγαινῇ στὸν ἀρχ(οντόπουλό)

της τὸν ἀφ(έντη) Γιορμανάκη τὰ δὲ ἐπίλοι | πα πουργία στὰ ἐπιλοιπάν
της ἀρχοντόπουλα. Πλέον τελειών [οντας τὸ] | πουργοσύμφωνο μὲ κά-
θε τιμὴ καὶ πρέπος καὶ μὲ τὲς εὐχὲς ὡς ἄνω(θεν) | καὶ δυναμωμένο μὲ
τὴν στερέωση τῆς τιμίας τ(ος) ὑπογραφῆς καὶ τῶν ἐδῶ ἀξιοπίστων | καὶ
εὐγιεν(εστά)των | ἀρχόντω μαρτυρία εἰς ἀσφάλειαν. Οἱ ἐντριτιὲς τοῦ
Ἀγίου Γαλάντε | Θεοῦ θέλοτ(ος) νὰ τὲς καρποτρῶσι μαζί.

—Νικολέττος Σουμμαρίπας Καντόρες βεβαιώνω τ' ἄνωθεν.

—Φραντζέσκος Σουμμαρίπας βεβαιώνω τὸ παρὸ ὡς ἄνωθεν.

—Τζώρτζης Σουμμαρίπας βεβαιῶ τὸ παρὸν διὰ λόγου μου καὶ διὰ τὴν
Ἀρ[χόντισσά μου].

—Lastic de Vigouroux Testimonio.

—Μπερνάρδος Μπαρότζης μαρτυρῶ τὸ παρό.

—Τζώρτζης Σουμμαρίπας μαρτυρῶ το παρόν.

—Σταυριανὸς Μιχαλίτζης μαρτυρῶ.

—Ἐλευθέρι(ος) Μιχαλίτζης μαρτυρῶ ὡς ἄνωθεν.

—Φίλιππος Γριμάλδης μάρτυς.

—Τζαμπατὴς Μπαρότζης μαρτυρῶ.

—Σταυριανὸς Λιβάρχης μαρτυρῶ.

Παντελεὸς Σουμμαρήπας Νοταρι(ος) Κηνῶς Εἰγραφα.

44

Πώληση (λιβαδιού)

1741, 5 Ιουνίου

Δόξα Θεῷ

Ἐν τὴν Ἀξία, ἔτος Κυριοῦ, 1741, Ἰουνίου 5, στὸ Νέο

Προσωπικὴ καὶ δεληματικὴ ἐνεφανίστη εἰς τὴν παρρησία ἐμὲν τοῦ
ὑπογράφοντος | νοτάριου φανεροῦ καὶ στῶν κάτωθεν ἀξιοπίστων καὶ
παρακαλετῶν μαρτύρων ἡ ἀρχόντισσα | Ζμαράγδα χήρα ποτὲ Ἀντώνιου
Ἀγγονάκη καὶ θυγάτηρ ποτὲ Χρουσῆ Φρανγγόπουλου, | ἡ ὁποία λέγει
πὼς ἔχοντας ἓνα λιβάδι στὰ Πατρικὰ εἶναι πλησίον ἀφ(έντη) Γριμάρ
| δης καὶ Γιώργη Ἀβάζου ὡσὰν νοικοκυρὰ ποὺ φαίνεται καὶ τὸ ποσ-
σενδέρει κατὰ τὸ παρὸν | ἀνγγαλὰ καὶ νὰ εἶναι τοῦ ἀσερνικοῦν της
ἀρχοντόπουλου ὀνόματι Γιώργι(ος) Ἀγγονάκης | ὡς φαίνεται ποὺ
τοῦ τὸ ἀφήνει στὴν διαθήκην του ὁ ποτὲ μπάρμπας του Νικόλα(ος)
Ἀγγονάκ(ης) | καὶ ἡ ἄνωθεν ἀρχόντισσα Ζμαράγδα τὸ πουλεῖ εἰς τὸν
καλλιότερο μὸδο ποὺ νὰ ἐμπορῇ | διὰ νὰ εὐχαριστήσῃ τοὺς κληρονό-
μους ποὺ ἐσύνχισα τὸν ἀρχοντόπουλόν της καὶ νὰ τοὺς ριφάρῃ | μὲ τὸν
ἀριθμὸν τοῦ λόμοιου | χωραφιοῦ κατὰ τὸ σούλφι ποὺ ἔπραξαν στὲς πρά-
ξεις ἀφ(έντη) | Σταυριανοῦ Μιχαλίτζη, τὸ πουλεῖ τὸ λοιπὸ σήμερο τοῦ