

60

(στην ίδια σελίδα, κάτω από το 59)

Μαρτυρία**[1747]**

Οἱ κάτωθεν ὑπογεγραμμένοι μαρτυροῦν παρρησία ἐμὲ τοῦ γράφο-
τος Κατζελ-λαρίου πώς ἡξεύρουν καὶ [...] |
(ακολουθούν 7 στίχοι που δεν διαβάζονται λόγω φδοράς. Οἱ αυτόγραφες υπογρα-
φές των μαρτύρων είναι δυνατόν να διαβαστούν)
—Γερμανος σουμμαριπας τζορτζη τοσον ηξεβρο και μαρτιρο Ιως ανο-
δεν.
—τζαναιτος καραντζιας τοσον ηξαιβρο και μαρτιρο τανοδαι.

(ακολουθεί άλλο κείμενο 6 στίχων επίσης χρονολογημένο αλλά αδύνατο να διαβαστεί.
Αναγνώσιμες είναι οι αυτόγραφες υπογραφές και η υπογραφή του Σουμμαρίπα)
—πα(πα) φρατζεσκος ζουλις μαρτιρο ος ανοδε.
—γεοργι(ος) μαιλησιν (ος) μαρτις ος ανοδεν.

Πατελεος Σουμμαρηπας κηνος καντζελαρι(ος) | [...] εγραψα το πα-
ρόν.

61

Πληρεξούσιο**1747, 8 Νοεμβρίου**

Στοὺς 1747, Νοεμβρίου 8, στὸ Νέο

‘Ο πρῶτος <υ>ίδος τοῦ μαστρο-Νικολέττου Σέρβου Χρυσοφοῦ ὄνομα-
ζόμενος Ιάκουμος ἐνεφανίστη σὲ μὲ τὸν γράφοντα κατζελλάριο, τὸ | ὅποιο
εἶναι τριγύρου χρονῶ δεκοχτὼ καὶ μὲ καλήν του γνώμη καὶ δέλησιν ζητᾶ
καὶ λέγει στὴν παρρησιὰ τῶν ὑπογραφόντων ἀξιο | πίστων μαρτύρων νὰ
σταδῇ ἐπιτροπικός του ὁ κύρης του διὰ νὰ παρασταθῇ ὡς τὸ ὅμοιο κορμί¹
τοῦ παιδίουν του στὸ κάθεν του | ἵντερέσσο ποὺ νὰ ἔχῃ πρ(ὸς) τὸ ἔχος τὸ
μητρικόν του κινητὸ ἀκίνητο καὶ ὅ,τι πράξει καὶ ξοδιάσει δικιαίου τρόπου
ἀληθ(ῶς) διὰ τὸ ὅνομαν | τῶν ὑποδέσεων τοῦ ὅμοίου παιδίου Ιάκουμου
ὁ κύρης του διὰ ὅφελός του τὸ στέργει καὶ τὸ ἐπαινεῖ καὶ ὑπόσχιεται νὰ
[κρα]τήσῃ τὴν | παροῦσαν ἐπιτροπικὴ στερεωμένη καὶ ἀμετανόητη, στὰ
περιέχει εἰς τὸ ἔξῆς καὶ τόσον βεβαιώνει μὲ τὴν υπογραφήν του [νὰ] | ἔχῃ
τὸ κύρος καὶ οὐσία | ὅπου παρρησιαστεῖ καὶ τὰ ἔξῆς.

—γιακουμος σέρβος τοῦ μαστρόνικολετου ιος στέργη το μπαρό και μὴν
ἔχοτας γραμματα πα | ρακαλεσε εμάν μανουὴλ ιερεῦς και ἔγραψα διὰ
λόγου του και μαρτηρῶ τὸ παρώ.

