

Βεβαιώνω τὸ παρὸν τὸ | παρὸν μὴ ἔχοντας γράμματα ἔγραψα ἐγὼ Ἰωάννης Καβανίτης διὰ λόγου [τος] καὶ μαρτυρῶ.

Φ. 1 α

Γιώργιος Διασίτης μαρτυρῶ τὰ ἄνωθεν.

Παντελέος σουμμαριπας Καντζελάρι(ος) Κην(ος) της Ναξηας | Εγρα-
ψα τω παρον απε | ζιτισήν τον μερίδον παρισιαν τ(ος).

Τίτλος γραμμένος σε τμῆμα της πίσω σελίδας -στο εξώφυλλο του διπλωμένου αντιγράφου: «Δεκοχτὸν Ὀχτωβρίου 1749. | Καταλλαγὴ πανοσιώτατου χωροπι-
σκόπου Κατζούλη μὲ | κιερα-Καλή δυγάτηρ Γλάκα».

67

Μισιάρικο παντοτινό

1750, 13 Ιουνίου

Ἐν ὀνόματι καὶ Δόξᾳ Κυρίου ἡμῶν, ἔτος 13 Ιουνίου 1750.

Ο αἰνδέσιμος ἀφ(έντης) πατέρας Πιέτρο Κλαζὲ προεστὼς τῆς συ-
ντροφίας τοῦ Ἰ(ησοῦ) ἐνεφανίσθη σήμερον | σὲ μοῦ τὸν γράφοντα κα-
ντζελλάριο καὶ ἡ Ἄννέζα χήρα Σταμάτη Κατερίνη τὰ ὅποια μέρη κάνουν
δελημ | ατικῶς τὴν παρούσην κουντουβερνία παντικίου μὲ τὲς κράτησες
καὶ κονδετζιόνες ὅποὺ κάτωθεν | ἐξηγοῦσιν. Ὅδεν δίνει ὁ αἰνδέσιμος
ἀφ(έντης) παρόντας προεστὼς τῆς ἄνωθεν χήρας Ἄννέζας ἀπὲ ζήτησιν
ἐ | κείνης παντοτινὸ καὶ εἰς ὄνομα παντικίου ἔνα χωράφι τοποδεμένο
στὰ Λαγκάδια, εἶναι τοῦ τιμίου μοναστη | ρίουν τος, ὄνομάζεται τὸ αὐτό¹
χωράφι τῆς Κουτζῆς εἶναι πλησίο τῶν ἀλλονῶ χωραφιῶ ἐκεῖ τοῦ ὄμοίου
μοναστηρίου | καὶ τῆς Κομμούνας Στράτας καὶ κατὰ τὸν ταιριασμόν τος
ὅποὺ συνιβαστικῶς μὲ μία βουλ[ὴ] καὶ γνώμη τὰ μέρη ἐ[ταιριάσ]ῃσιν
καὶ ὅποὺ ἐστέρξασιν, ξεκαδαρίζουσιν ὄνομα πρὸς ὄνομα τὰ πάντα:

1º Νὰ τὸ δουλεύγη τὸ ὄνομαζόμενο χωράφι ὅλο καὶ τὸν ἐπιτήδειον καιρὸν
ὅποὺ ανγ[γίζει] ἐμπιστεμένα καὶ σωστὰ | εἰς καιρὸν ὅποὺ σπέρνονται
καὶ τὰ σύμπλια ἐτότες νὰ τὸ σπέρνῃ δίχως πρόφασιν.

2º Νὰ κάνῃ ὅλες τὲς ἔξοδες μοναχήν της καὶ ἀπὸ λόγουν της διὰ νὰ τὸ²
τραφοκοπήσῃ καὶ νὰ τὸ καματέψῃ | διὰ νὰ τὸ σπέρνῃ.

3º Εἰς τὸ δέρος τοῦ αὐτοῦ χωραφίου νὰ μὴν δώνῃ πορτάδες οὔτε νὰ
πάρῃ μὰ νὰ πληρώνου τοὺς δεριστά | δες μαζὶ ἵσια πρὸς ἵσια τὰ μέρη,
ἥγου ἡ παντικατόρισσα μὲ τὸ μοναστήρι καὶ ἔτζι νὰ τρέχῃ.

4º Νὰ ἔχῃ χρέος | τοῦ καιροῦ ὁ παντικάτορας | νὰ παίρνῃ δέλημα στὸ
δέρος καὶ ὄμοίως σὰ δὲ νὰ βάλῃ τὸν καρπὸ στὸ ἀλώνι καὶ σὰ δέ [...] |

5º Νὰ μοιράζουν τὸν κάθεν καρπὸ τοῦ αὐτοῦ χωραφίου ἐβγάζοντας
πρῶτο τὸ πεπτὸ ἵσια πρὸς ἵσια | μὲ τὸ μοναστήρι στὴν μέση καὶ τὸ αὐτὸ³
πέπτο νὰ τὸ παίρνῃ τὸ μοναστήρι.



6º Τὴν πάρτη τοῦ μοναστηρίου νὰ ἔχῃ χρέος ο παντικάτορας νὰ τὴν ἐπηγιαίνῃ μὲ ἔξοδάν του στὸ μοναστήρι.

7º Νὰ μὴ ἐμπορῇ τοῦ κατὰ κιαιροῦ ὁ κοπιαστὴς ἥγου ὁ παντικάτορας νὰ βάνῃ δυὸ παιδιὰ ἥγου δύο κληρονόμῳ | ους εἰς τὸ αὐτὸ χωράφι μὰ πάντοτες εἰς αἰῶνα [νὰ] πηγιαίνῃ εἰς ἔνα πρόσωπο τὸ χωράφι.

8º Νὰ μὴν ἔχῃ ποτὲ ἐλπίδα οὔτε δικιαίωμα ὁ παρὼν παντικάτορας ὅμοῦ καὶ κληρονόμοιν αὐτοῦ καὶ | μεταγιενέστεροί τοις νὰ ἔχουν ποτὲ τετάρτιι ἀπ' τὴν ποσότην τοῦ ἄνωδεν χωραφίου.

9º Ήτοι ἀνισώς καὶ ἡ προλεγόμενη Ἀννέζα ἡ κληρονόμοιν αὐτινῆς ἥδελεν εὑρεδοῦν εἰς φταισίμον | κλεψιᾶς εἰς τοὺς καρποὺς τοῦ ὅμοίου χωραφίου ἡ (εἰς) ἀδουλεψίας ἀπρεπ(εῖς) ἐτότες εἰς αὐτὰ τὰ | φταισίματα νά 'ναι βέβαια καὶ ἀποδειχτημένα νὰ ἐβγιαίνῃ παρευδὺς ἀπὸ τὸ ἄνω λεγόμενο χω | ράφι δίχως νὰ ἔχῃ κανένα δικιαίωμα εἰς τὸ χωράφι αὐτό. Μὰ κάμνοντας καὶ ἀκολουθῶντας | τὲς ἄνωδεν ὀνοματισμένες | καὶ γραμμένες | κράτηξες ὅλες ὅποὺ ἐσυμφώνησαν καὶ ἐπιβαλδήκασιν τὰ μέρη | νὰ ἔχῃ ὁ κοπιαστὴς ἥγου ὁ παντικάτορας τοῦ κατὰ κιαιροῦ | πάντα παντοτινὸ μὰ πάντα δουλεμένο τόσον | ὅσον νὰ ἀρέσῃ κάδε καλοῦ γιεωργοῦ.

Τοῦτο ὅλο ὅποὺ ἄνωδεν περιέχει ἡ παροῦσα ἐπράξασιν | καὶ ἔξετελέψασιν | Ιτὰ μέρῃ τὸ ὅποιο γράμμα ἀπὲ ἀρχὴν ώς τέλος ἐγράφτην καὶ ἐδιαβάστην κατὰ παρρησίας τῶν ὑποδεσιάρηδων | Ιτὰ δποῖα μέρῃ καὶ σωματικῶς καὶ δεληματικῶς τὸ στερεώνου μὲ τὴν Ιτιμίαν | ὑπογραφήν τοις καὶ μὲ ἀξιοπίστους | μάρτυρες παρακαλετοὺς ώς φαίνεται:

confermo la presente Pietro Claze | vice superiore

[Φ. 16]

—Ἀνέζα χίρα σταμάτη κατερίνι ος παντικατόρισα στέργει καὶ βεβεόνει ὅτι | οποῖος τὴν διαλαβάνει η παντοτινή γραφι καὶ μίν εχοντας αυτι γράμματα επαρα | κάλεσεν εμεν τὸν Αντωνιο Γουλιέλμι ιερεαν καὶ εγραφα δια λόγουν της καὶ Ιμαρτυρῷ.

—εγω Νικόλαος Κοντίλης μάρτηρας παρακαλετος.

Παντελέ(ος) Σουμμαρίπας | Καντζελάρη(ος) Ἀξίας εγραφα.

68

(Στο ἴδιο φύλλο 16 γραμμένο, κάτω από το 67)

Μισιάρικο παντοτινό

1752, 19 Νοεμβρίου

Ἐτος Κυριοῦ ἡμῶν 1752, Νοεμβρίου 19, S. N.

Ο αἰνδεσιμώτατος παρόντας προεστῶς τοῦ τιμίου μοναστηριοῦ Κυρίας Καπέλλας Πέτρος Σιγάλας πατέρας | τῆς συντροφίας τοῦ Ἰησοῦ ἐπαρρησιάστην σὲ μοῦ τὸν γράφοντα Καντζελλάριο ὅμαδι μὲ τὸν Γι-