

σωστά. Ἰὸδεν κάνοντας ὁ παντικάτορας τὲς ἄνωθε γεγραμμένες δούλεψες ποὺ παρὼν ἐδῶ ὑποσχιέθην ἰ νὰ γίνωνται ἀπὲ λόγουν του καὶ ἀπὲ κληρονόμους του νὰ τό ἔχουν παντοτινὸ παίδιω-παιδιῶν τος καὶ νὰ μὴν ἡμποροῦν ἰ νὰ θάνου δύο παιδιά στὸ αὐτὸ παντίκι οὔτε νὰ μπορῇ νὰ μοιράζεται μὰ ἴσως καὶ εἰς κάθε καιρὸν δὲν εἶχεν ἰ κάνου καλὰ καὶ εἶχεν σταδῇ τὸ πρᾶμα κακοδουλεμένο ἰὸξω ἀπὸ Θεοῦ ἰ νὰ βάζου τὰ μέρη δύο γιεωργοὺς πραχτικούς ἰ νὰ ἀποκόβγουν τὸ ἀμπέλι καὶ νὰ παίρνη ὁ παντικάτορας τοῦ τεταρτίουν του τὴν τιμὴ ἀπ' ὅλη τὴν ποσό ἰ τὴν ὅπου ἀξίζει ὡς εὐρίσκνεται τόσα ἄσπρα μετρητά, εἰ δὲ πάλε καὶ θέλει εὐρίσκνεται σὲ στάσιμο ἰ νὰ ἀρέση δύο καλῶ γιεωργῶν σὰν τὰ καλοδουλεμένα παντοτινὰ νὰ τό ἔχου παντοτινὸ εἰς τὸ ἐξῆς ἰ νὰ παίρνη θέλημα στὸ τρύγος καὶ στὸ πάτος κατὰ τὴν τάξιν καὶ τὸ κρασι τὴν πάρτη τῆς νοικοκυρᾶς νὰ ἔχη ἰ κράτησιν τοῦ κατακαιροῦ ὁ παντικάτορας νὰ τῆς τὸ φέρνη στὴν χώρα καὶ τῶν κληρονόμων ποὺ δὲ νά'χη ἰ τὸ ἀμπέλι μὲ ἀγώγια ἐδικάν του ὡς ἔττι ἐταιριάσασιν καὶ νὰ τῆς φέρνη καὶ τὸ μερδικόν τῆς τὰ σῦκα ἰ καὶ καλαδιάτικα τρία νὰ φέρνη τὸν κάθε χρόνο νὰ δίνη καὶ διὰ γιμικλίκι τοῦ τεταρτίουν του τὸν κάθε ἰ χρόνο ἄσπρα δώδεκα καὶ νὰ πληρώνη ἡ μία συκιά τὸν κάθε χρόνο ὥστε νὰ γιενῇ νέο νά'χουν τὴν δει ἰκατία νὰ τὴν παίρνη ἡ νοικοκυρὰ καὶ νὰ τὴν ἐπληρώνη. ἰ Πλὴν κάνοντας τὰ πάντα ὡς ἐσυμφώνησαν τὰ μέρη νὰ μείνου στέρεοι στὸ παρὸ παντίκι καὶ μὲ ἐμπιστο ἰ σύνη. Οὕτως στερεώνουν μὲ τὴν ὑπογραφὴν τος εἰς ὅ, τι περιέχει καὶ ἐπὶ μαρτύρους εἰς ἀσφάλεια.

–Εβδοκῆα σηθηα δημου καληπολητη στεργη και βεβεονη τον παρον δηα χηρος εμου λαβρε ἰ τηου ηερομοναχου μοληαρη και μαρτηρον.

–Κωνσταντήνος Δραγομανακης μαρτηρῶ ἐὼς ἄνωθεν.

Παντελέος σουμμαρίπας καντζ(ελλάριος) ἔγραψα.

83

Πώληση

1755, 9 Νοεμβρίου

Ἦτος Κυρίου, στοὺς 9 Νοεβρίου 1755, ἐν τὴν Ἀξία.

Ἦχοντας καὶ ἐξουσιάζοντας τὸ πανσεβάσμιο μοναστήρι τῆς Κυρίας Καπέλλας μία καυκάρα ἰ ἀπ' τὸ παλαιὸ στὸν Ἄγιον Σίδερο σύμπλιο ἀμπελίου Λιοντίδαινας καὶ Κομμούνας Στράτας ἰ σήμερο ἐδῶ προσωπικῶς καὶ θεληματικῶς ὁ παρόντας αἰνδέσιμος προεστὼς τοῦ ὁμοίου μοναστηρίου πατέρας ἰ τῆς ἐταιρείας τοῦ Ἰησοῦ ὀνόματι Ἰγνιάτζιος Λίεκλε τὴν ἐπουλεῖ στὸ προσώπου τοῦ Γιώργη Πετούλη ἰ καὶ τῆς ἀδελφῆς του τῆς Παρασκευῆς ἡ ὁποία εἶναι κολλητεράνισσα καὶ τὸς τὴν ἐπουλεῖ τῶν δύο ἰ ἀδελφιῶν διὰ γρόσα τριάντα ἐπτάμισυ σπόρκα ἀπ' τὰ ὁποῖα

γράφοντας τὸ πέπτο | τῆς βασιλείας κατὰ τὴν τάξιν μείνου νέτα γρόσα
 ριάντα, ν(ούμερο) γ(ρόσια) 30, | τὰ ὅποια τριάντα γρόσα ὅπου τὰ μέ-
 ρη ἐκάμασιν ταιριασμὸ στὸ παζάρι ἀναμεταξύν τος ἔλαβεν ὁ ἄνωθεν |
 ἡνδαιίσμιος προεστὼς παρρησία μας ἐμοῦ τοῦ γράφοντος καντζελλαρίου
 καὶ τῶν ὑπογραφόντων | ἀφέντω μαρτύρω σωστὰ καὶ μετρητὰ ὑπὸ χειρὸς
 τοῦ κιουροῦ τος τῶν ἀγοραστάδων Γιάκουμου | Πετούλη, ὁποῖος Γιάκου-
 σος Πετούλης ἐδῶ παρὼν λέγει πὼς ἦτον τὰ δεκαπέντε γρόσα τῆς | δυ-
 ατέρας του τῆς Παρασκευῆς καὶ τ' ἄλλα δεκαπέντε τοῦ τούντου τοῦ
 Γιώργη. Ὅθεν ἔστοντας | πληρωμένος ὁ ἀξιασμὸς τῆς ἄνωθεν καυκάρας
 σωστὸς ἀπὲ τὰ δύο ἄνωθεν ἀδέλφια ποὺ | τὴν ἐγοράσασιν ἀπεξενᾶται
 τῶρι διὰ πάντα ἀπὲ αὐτὴ καὶ ἀπὲ πάσης αὐτῆς δικαίωμα | τὸ ἄνωθεν
 μοναστήρι τῆς Κυρίας Καπέλλας καὶ τὴν παραδίνει στὴν δεσποτεία τῶν
 ἀγοραστῶν καὶ ἐξουσίαν τος ὡς εὐρίσκνεται νὰ τὴν πολιτευθοῦ καὶ νὰ
 τὴν πράξουν ὡς | δέλ(ου), βούλουνται, πουλήσου, χαρίσου καὶ τὰ ἐξῆς
 ὡς ἀγοράν τος ξεπληρωμένη ὑποσχόμενο | τὸ τίμιο μοναστήριον στὴν
 συνηθισμένη διαφέντευσιν τῶν ἀγοραστῶν καὶ κληρονόμω τος | στὴν
 κάθεν νόμι|μι|μην ἐνόχλησιν ποὺ νὰ τὸς τύχη πινομὴ τῆς παρούσης τος
 ἀγορᾶς. | Τόσον ἐπράξασιν τὰ εἰρηθέντα μέρη στερχτὰ καὶ ἀνεπαμένα
 διὰ νὰ μείνη στέρεο | εἰς τὸ ἐξῆς εἰς ὃ, τι περιέχει βεβαιώνοντάς το ὁ
 αἰνδέσιμος ἀφ(έντης) προεστὼς μὲ τὴν τιμία | τος ὑπογραφή καὶ ἐπὶ
 ἀξιοπίστους μαρτύρους εἰς ἀσφάλεια.

—ἐγὼ Πατέρας Ἰγνατιος Λῆχτλε πάροντας προεστὼς | βεβαιώνω ὡς ἄνω-
 δεν.

—Ντόν Αντονίς Γουλιελμάκης μαρτίρο ὅς ανοθεν.

—Φίλιππος Γριμάλδης μαρτηρῶ ὡς ἄνωθεν.

—ἰοανίς μαρονιτης ος κολητερᾶν(ος) στεργι και βεβεόνι | δια χηρ(ος)
 ἐμού γεοργίου μελισινου.

Παντελεος σουμμαριπας Καντζελαριος | εγράψα και επογραψα.

84

Μισιάρικο παντοτινό

1755, [7] Μαΐου

Ἔτος Κυρίου 1755, Μαγίου [7], Ἀξία.

Παντοτινὴ κουντουβερνία κάνει σήμερον ἡ κιερα-Φιλίππα θυγά-
 τηρ μισέρ Κωσταντῇ Γιερακάρη μὲ τὸν | Νικόλα Σέργη ποτὲ Ἰω(άννη),
 τὰ ὅποια μέρη συμπιθασμένα ἐδῶ παρὼν ταιριοῦσιν ὡς γράφομεν.
 Ὅθεν | δίνει τὸ ἀμπέλι τὸ γονικόν τῆς ἡ κιερα-Φιλίππα πόχει καὶ τῆς
 εὐρίσκνεται στὸ Ἀγιερσανὶ στὸν Ἅγιον [Ἰωσήφ] στὸ | Κολώνι καὶ κιε-
 ρα-Φιλίππας Ἰω(άννη) Μπάφου ὡς εὐρίσκνεται μὲ πατητήριν τοῦ τοῦ

