

κου | Πραντουνᾱ τὸ ἐμισὸ μούλκι καὶ τὸ ἐμισὸ γεντίκι καὶ τὰ ἐμισὰ σι |  
 δερικὰ καὶ τὸν ἐμισὸ συρμεγιὲ ὡς διαλαβάνει τὰ ὅπιστε τῆς ὁμολο | γίας  
 καντζηλλιερικῆς καὶ μὲ τὸ ἴδιον του χέρι ἀπογραμμένος ὁ | μαστρο-Νικο-  
 λέττος καὶ μὲ ἀξιοπίστων μαρτύρων, ἔτzi καὶ οἱ μα | στόροι τοῦ ρουφετίου  
 μας τὸ βεβαιώνουνε καὶ τὸ ὑπογράφουνε εἰς ἀσφάλεια καὶ τὰ ἔzης.

–χαντζιαντονις προτομάστορις μαρτις.

–μαστρογιώργης κερπαζας μάρτηρας.

–χατζηγεώργης μαρτηρας.

–μαστραντονις πάνκαλος μάρτηρας.

–μαστρομαρήνος μάρτηρας.

–μαστρογιόργης ποταμητης μάρτηρας.

–μαστρογιόργης μάρτηρας.

–μαστραντονι γραματικός μάρτηρας.

## 100

### Φραντζέσκος Μιχαλίτζης, καντζελλάριος

Πώληση

[1762] Ιανουαρίου 6

(αραβική γραφή)

[1762] Ιανουαρίου 6, Ἀξία. Τὴν σήμερον ἐνεφανίσθη εἰς τὴν παρρη-  
 σίαν μας | [καντζε]λλαρίου καὶ μαρτύρων ὁ κὺρ Γλιμάκης τοῦ Προφήτη  
 ὁ ὁποῖος ἔχοντας ἓνα | [σπίτι εἰς τὸ] Ἄνω Σανκρὶ ἀγορὰ ἀπὸ Σοφία  
 Φραντζολοῦ τὸ ὁποῖον σπίτι | ὡς εἶναι καὶ εὐρίσκεται μὲ ὅλαν του τὰ δι-  
 καιώματα περιοχὲς καὶ παλαιὰν του πο | σσέσσα τὸ [δίνει] πωλεῖ καὶ τὸ  
 πουλεῖ ὁ κὺρ Γλιμάκης τοῦ Προφήτη εἰς τὸ ὄνομα καὶ πρό | σωπον τοῦ  
 μαστρο-Νικόλα Ροδίτη ὡς διὰ γρόσια γερὰ καὶ καλὰ τὸν ἀριθμὸν | εἴκοσι  
 πέντε, ἥτοι Ν(οὺ)μ(ερο) (γρόσια) 25, ὡς καθὼς ἐταιργιάσασιν εἰς τὸ  
 ἀναμεταξύν τος | καὶ ἐκγδύνεται καὶ ἀποξενώνεται ὁ ἄνωθεν Γλιμάκης  
 ὁ πουλητὴς ἀ' τὸ αὐτὸ σπίτι καὶ | ἐνδύνει καὶ δυναμώνει τὸν ἀγοραστὴν  
 χαρίζοντάς του τελεῖαν καὶ παντοτινὴ ἐξουσία | νὰ ἐμπῇ εἰς τὸ εἰρηνικὸν  
 ζάπτι καὶ κυριότητα τοῦ αὐτοῦ σπιτίου, νὰ τὸ πρά | ξη ὡς θέλει καὶ βού-  
 λεται καὶ ἀρέσει του ὡσὰν νόμιμην καὶ καλὴν του ἀγορὰν ποὺ λέμε, |  
 νόμιμα δίκαια καὶ καλὰ ἀγορασμένο, τὴν ὁποίαν τιμὴν καὶ ταιργιαστικὴν  
 ξεπληρωμὴ | τοῦ ἄνωθεν σπιτίου τὴν ἐμέτρησεν ὁ ἀγοραστὴς εἰς τὴν  
 παρρησίαν μας καντζελλαρί(ου) | καὶ μαρτύρων καὶ τὰ ἔλαβεν ὁ κὺρ  
 Γλιμάκης ὁ πουλητὴς καὶ κράζεται πληρωμένος καὶ | εὐχαριστημένος καὶ  
 δὲν ἔχει νὰ ζητᾶ καὶ νὰ πρετεντέρη πλέον τίπετις ἀ' τὸν ἀ | γοραστήν,  
 ζηγώντας ὅτι ὑπόσχεται ὁ ἀγοραστὴς ὅτι ἀ' τὴν ἀπάνω μεριὰ τοῦ σπιτί



του νὰ μὴν ἀνάφτῃ φωτιά νὰ κάνῃ ζημιὰ τοῦ κὺρ Γλιμάκη τοῦ πούλητῃ  
 ἀρὰ ἀ' τὴν ἄλλῃ με | ριὰ τοῦ σπιτίου νὰ τὴν ἀνάφτῃ νὰ μὴν τοῦ κάνῃ  
 ἄντιο ὑποσχόμενος ὁ πούλητῃς | νὰ διαφεντεύῃ καὶ νὰ μαντινιέρῃ  
 ὁ ἀγοραστὴν εἰς ὅ,τι ζημιάν καὶ πείραξιν ἦδε | λεν τοῦ συνέβει διὰ  
 τὴν αὐτὴν ἀγορὰν τοῦ ἄνωθεν σπιτίου εἰς κοντάνα τοῦ ἀλληλογῇ | σας  
 καὶ σκανδαλίσας τὴν παροῦσαν καντζηλλιερικὴ πούλησίᾳ νὰ πληρώνῃ  
 (εἰς) 13, | πληρώνοντας τα πάλι ἢ παρὼν νὰ εἶναι βέβαιη ἰσχυρὴ καὶ  
 ἀχάλαστῃ | διὰ μαρτυρίας τῶν κάτωθεν εἰς ἀσφάλειαν.

—Γλιμακῆς τοῦ Προφήτῃ στέργει καὶ βεβαιώνει τὸ παρὸν διὰ χειρὸς  
 ἐμοῦ Ἀντωνίου Κούμουλου καὶ μαρτυρῶ.

—Ρῖκος Ντερεμὸν μαρτυρῶ ὡς ἄνωθεν.

Ὁ καντζελλιέρ(ης) ὁ Μιχαλίτζ(ης) Ναξίας γέγραφα.

Τίτλος γραμμένος κάθετα σε τμήμα της πίσω σελίδας -στο εξώφυλλο του διπλω-  
 μένου αντιγράφου: «Κόπια». | «Ἀγορὰ μαστρο-Νικόλα | Ροδίτη το σπίτι στὸ |  
 ἀπάνω Σανκρὶ | ἀπὸ Γλιμάκη | Προφήτῃ διὰ γ(ρόσια) 25».

## 101

### Φίλιππος Σουμμαρίπας, καντζελλάριος κοινός

Εξοφλητικὴ ἀπόδειξη

1763, 8 Δεκεμβρίου

1763 Δικεβρίου 8, S.N., Ναξία

οβ'

Μὲ τὸ νὰ ζητᾶ καὶ νὰ πρετεντέρῃ ὁ κὺρ Διαμαντῆς τοῦ Λευτέρῃ  
 Σμυρνιὸς ἀπὸ τὸν | Γιώργῃ Παντελάκη, εἶδασι τὴ σήμερον τὸν λογαρια-  
 σμόν τος καὶ μένει χρεώστης ὁ λεγόμενος Γιώργῃς στὸν ἄνω λεγόμενο  
 Διαμαντῇ διὰ ριᾶλια δέκα τὰ ὅποια τὰ ἔλαβεν | ἐδῶ παρρησίᾳ μας ὁ  
 ἄνωθεν Διαμαντῆς ὑπὸ χειρὸς τοῦ λεγόμενου Γιώργῃ καὶ μένει εὐχα |  
 ριστημένος ὁ αὐτὸς Διαμαντῆς καὶ δὲν πρετεντέρει μήτε ἔχει νὰ ζητᾶ  
 πλέον τίποτις | ἀπὸ αὐτὸ καὶ κάμνουν τὸ παρὸν σούλφι ἱμπρὰ καὶ μέ-  
 νουσι ἀκαταζήτητοι οἱ εἰς περ τοῦ | ἑτέρου τος διὰ πάντα εἰς ὅλες τος  
 τὲς διαφορές, τὸ ὅποιο τὸ βεβαιώνουν μὲ τὴν | ἰδίαν τος ἀπογραφὴ καὶ  
 διὰ νὰ μένῃ στέρεο καὶ ἀχάλαστο εἰς μαρτυρία τῶν κάτωθεν.

—διαμαντῆς τοῦ λευτέρῃ διαμαντῇ σμιρινῆς ἦλαβεν τ' ἄνωθεν καὶ στέργι  
 καὶ βεβαιώνει το παρὸ διὰ χειρὸς ἐμοῦ φιλίππου Γριμάλδῃ καὶ μαρτηρῶ.

—Γεώργι(ος) πανταιλακῖς στέργω καὶ βεβεῶνω το παρὼν.

—Χρυσῆς σουμμαριπᾶς μαρτιρῶ.

—Μαρκος πολιτῆς μαρτηρο.

Φίλιπος σουμαριπας Καντζελαρι(ος) | Κηνος εγραψα.

