

π' ὅτε ζῆ καὶ ἀποθάνωτό | ς της νὰ πηγαίνου εἰς τοὺς πλέα πρόξι-  
 ους. Εἰς ὄλο τὸ ἄνω γεγραμμένο ἐπομείνασιν | κουντέτοι καὶ βάνου καὶ  
 ἀλληλογία ὑπ(έρπυρα) φ' τὰ ἥμισυν τῆς ἀφετίας καὶ τὰ ἥμισυν τῆς |  
 ἐρίδος τ(ον) στέργει καὶ πάλιν πληρώνω καὶ μὴ πληρώνω τὸ ἄνω γε-  
 γραμμένο [πεντα]κόσια | νὰ ἔχη τὸ στέρεο καὶ βέβαιο μὲ τοῦτο θέλου νὰ  
 ἔξουσία ὁ σὲρ Φρατζέσκος ὁ ἄνω | γεγραμμένος ἂν τὸν ἤθελε εὐρῆ  
 ἄνατος νὰ ἔχη ἔξουσία ὁ σὲρ Φρατζέσκος νὰ | κάμη διὰ τὴν ψυχὴ του  
 πὸ τὴν μομπιλία δουκάτα κ', ἡγου εἴκοσιν, καὶ δι' ἀπόδει[ξ] |

Φ.16

ἰν | τοῦ παροῦ προικοσυφώνου παρακαλοῦ καὶ τοὺς [τιμίους καὶ] ἀξιο-  
 πίστους μαρτύρους | τὸν ἀφέντη Ντεγᾶνο πρὲ Μαρη Τζάννε τὸν μι(σὲρ)  
 πρὲ Μπέλον Ντακορώνια [τὸν] | μισ(ὲρ) πρὲ Τζάννε Ντελιβέγια [τὸν]  
 μισ(ὲρ) Πέρο Ντελιβέγια τὸν μι(σὲρ) Μαρίνο Ντελαγραμμάτικα | [...]  
 Ἀντώνη Τζάννε.

Ἐγὼ Ἰω(άννης) μισηστοικ(ος) νοταρι(ος) εγραφα καὶ απογραφα.

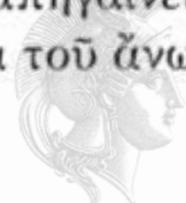
## 114

### Ἰωάννης Μυριστικός, νοτάριος

Δάνειο

1529, 29 Νοεμβρίου

† α[φκ]θ', Νοεβρίω κθ', εἰς τὸ Κάστρο τῆς Ἀξίας εἰς τὸ Παραπόρτιν  
 εἰς | τὸ σπίτι τοῦ σὲρ Φρατζέσκου Μπετουάνου σ' ἐκεῖνο τὸ τόπο ὁμολογᾶ  
 ὁ μα | στρο-Ἰω(άννης) Μανικάτης τὸ πὼς ἐπῆρε καὶ ἐπεριέλαβε ἀπὸ τὸν  
 ἄνω γεγρα | μμένο σὲρ Φρατζέσκο Μπετουᾶνο | δου(κάτα) βενέτικα ι',  
 ἡγουν δέκα, τὰ ὁποῖα | δου(κάτα) τοῦ τὰ δίδει ο διὰ ἰγκάμπιο διὰ τὴν  
 Χίο μὲ τὸ ξύλο τοῦ Ντε Φογ[έα] | εἰς τὸ ρίζικο τοῦ ἄνωθεν σὲρ Φρατζέ-  
 σκου ἀπὸ θάλασσα καὶ ἀπὸ Τούρ | κους κρουσάρους ὄχι ἀπ' ἄλλο καὶ  
 γυρίζοντας ἐδῶ κατευόδιο εἰς τέρ | μενο ἔξε μέρες νὰ ἔνη κρατημένος ὁ  
 λεγόμενος μαστρο-Ἰω(άννης) νὰ δώνση τοῦ | ἄνω γεγραμμένου σὲρ Φρα-  
 τζέσκου δου(κάτα) βενέτικα ι', ἡγου δέκα, καὶ δύο διὰ | τὸ διάφορόν του,  
 ἡγου στὰ δέκα δώδεκα, καὶ ἀπὸ τοῦτα τὰ λεγόμενα δουκ(άτα) | τοῦ δίδει  
 ὁ σὲρ Φρατζέσκος τοῦ μαστρο-Ἰω(άννη) τρία χρυ(σᾶ) κ' ἔτζι ὀμπλεγά |  
 ρεται καὶ ὁ μαστρο-Ἰω(άννης) νὰ τοῦ τ(ὰ) δώση [καὶ] ὅσο τετώνει ἢ ὄλη  
 πληρωμὴ τρία | δουκ(άτα) χρ(υσᾶ) καὶ ἐτοῦτο ὀμπλεγάρεται ὁ μαστρο-  
 Ἰω(άννης) ο καὶ νὰ μὴν ἀλλάξη τα | ξίδια ἀπὸ τὴ Χίο καὶ κεῖ εἰ δὲ καὶ  
 ἤθελε ἀλλάξει ταξίδι νὰ λογοῦται | σιγοῦρα τὰ λεγόμενα στάμενα εἰς τὸ  
 διάφορό του καὶ διὰ τὰ ἄνωθεν | στάμενα ὀμπλιγάρεται καὶ ἀπηγαίνει  
 ἐγγύτρα καὶ πλερώτρα αὐτοὶ καὶ τὰ κα | λά τους καὶ ἡ γυναῖκα τοῦ ἄνω



γεγραμμένου μαστρο-Ἰωάννη ἢ κερα-Θεοδώρα νὰ ἔνη | ὀμπλεγάδα πρὸς τὸν ἄνωθ(εν) σ(ερ) Φρατζέσκο ν'ἀπλώνη νὰ πλερώνεται ὅτε νὰ | μὴ τοῦ δώσου τὰ λεγόμενα στάμενα καθὼς ἄνωθ(εν) γράφομεν καὶ διὰ πί | στωσιν τῆς ὁμολογίας τοῦ ἄνωθ(εν) μαστρο-Ἰω(άννη) καὶ τῆς συβίας του παρακαλοῦ | καὶ ἀξιοπίστους μαρτύρους.

–κὺρ Μιχελῆν Μοδ[ινός].

–μαστρο-[Μιχ]ελῆν Περδίκην.

–μαστρο- Μᾶρκο Μπελώνια

Εγὼ ἰω(άννης) Μηρηστηκ(ος) νοτάρη(ος) εγραψα.

## 114a

(στην ἴδια σελίδα, κάτω ἀπὸ το 114)

### Ἰωάννης Μυριστικός, νοτάριος

*Παράταση προθεσμίας εξόφλησης δανείου*

1530, 2 Μαΐου

αφλ', Μαΐω β', ἐσυβεβάστη ὁ σερ Φραντζέσκο Μπετουᾶνος μὲ τὸν μαστρο- Ἰω(άννη) Μα[νικάτ]η ἄνω γεγραμμένο [καὶ] κάμνει του [πέτζι] ὁ σερ Φρατζέσκος τοῦ | μαστρο-Ἰω(άννη) καὶ [δίνει] του τέρμενο διὰ [δουκάτα] ι', ἥγου δέκα, ὁποῖο τοῦ χρεωστεῖ ὁ μαστρο- Ἰω(άννης) τοῦ σερ Φρατζέσκου ὅτι νὰ ἔχη τέρμενο νὰ τοῦ δώση τὰ πέτε δουκ(άτα) ἕως τοῦ σαμαρτ(ίου) τοῦ ἐρχομένου εἰ δὲ [τ' ἄλλα] πέτε δουκ(άτα) νὰ ο τοῦ τὰ δώση ἕως τὰ Χρι | στούγεννα τὰ ἐρχόμενα δίχως ἄλλο τέρμενο καὶ κανένα ἀτράστιο νὰ τοῦ | τὰ πληρώση τὰ λεγόμενα δουκ(άτα).

Εγὼ ἰω(άννης) Μηρηστηκ(ος) νοτάρη(ος) εγραψα.

## 115

### Μπερνάρδος Γάτος, νοδάρος ορδινιαστικός καντζηλλιέρης

*Τέλος*

1514, 21 Αυγούστου

Εἰς δόξα Χρι(στοῦ) ἀμὴν στὸν χρόνο τῆς γιεννήσεως 1514, ἡμέρα | 21 Αυγούστου, ἐν τῇ Ναξία τοῦ Κάστρου ἔνπροστε σ' ἐμένα τὸ νοτάριο καὶ | τὶς παρὼν μ(ισερ) Ἀντώνιο Λανφράνκο καβαλλιέρως τοῦ καθαρωτά- του | γοβερναδόρος Γιέργης Βλαστὸς λεγόμενος Μουστὰ καὶ ὁ μ(ισερ) | Πιέρο Ντελέντας <υ>ἰὸς τοῦ μ(ισερ) Ἀντώνιο μάρτυρες κραζόμενοι καὶ | παρακαλετοὶ εἰς ἐκεῖνο τὸν τόπο μ(ισερ) Νικόλα Διασκοῦφο [υἱὸς]