

λεγόμενος μισέρ Φραντζέσκος καὶ ἡ ἀρχόντισσάν του καὶ οἱ κληρονόμοι
τος καὶ τὰ κα | λά τος ν'ἀπηλογοῦνται καὶ νὰ τοὺς μαντινιέrouν εἰσὲ
πᾶσαν κρίση καὶ εἰσὲ πᾶσα ἐνάντι[ον ὁ] | ποὺ τὸς ἤθελεν δώσει πείραξη.
Εἰσὲ ὅλο τὸ ἄνω γεγραμμένο ἐμείνα | σι τὰ παρόντα μέρη κοντέντοι καὶ
ἀνεπαμένοι στερεώνοντας τὴν μπαροῦσαν ἐλευτερί(αν) εἰς πένα | καὶ
τξερεμέν τῶν ἐμίνηδων τοῦ τόπου ἄσπρα φ', ἤγουν πεντακόσιαν, φυλά-
ζοντας τὰ ἤμι | συ τῆς μερίδος ὅπου στέργει καὶ τὰ ἐξῆς καὶ διὰ πίστωσιν
τῆς ἀληθείας παρακαλοῦν καὶ μάρτυρες τὸν κύρ Γεώργη Προκόπη τοῦ
παπα- Νικολοῦ καὶ τὸ κύρ [...λον] Στέλλα καὶ τὸν | κύρ Μανώλη [...] τῆς
Παμπακοῦς καὶ τὸν κύρ Δημήτρη τοῦ Γεώργη τοῦ Γιάκουμου.
Ἐγὼ Φραντζέσκος Κρίσπος γράφο [μεν τα] δι' ἐμοῦ χερὶ καὶ στέργω τὰ
ἄνωθ(εν).

καγὼ σταματεῖς τουροὺς νοτάρη(ος) με δελημαν τον ανοθ(εν) μερη-
δων εγραφα κ(αι) ημ(εν) μαρτυρας στα ανοθ(εν).

Φ. 1 β

1718 Μαρτίου 17 ἐφέρθη ἡ παρὼν ἐλευθερία | ἀπὸ τὸ Νικόλα Πάντιμον
διὰ | νὰ ἔμπη στὴν καντζηλλαρίαν πρὸς φύλαξιν [...].

Τίτλος γραμμένος ὁριζόντια σε τμήμα τῆς πίσω σελίδας (φ. 1 β) -στο ἐξώφυλλο του
διπλωμένου ἀντιγράφου: «[...] τῆς Ἀλογόμαντρας».

147

Ἰωάννης Σπανός, νοτάριος

Πώληση

1587, 22 Δεκεμβρίου

†

κε'

†Εἰς τὸ ὄνομα τοῦ Χριστοῦ ἀμήν εἰς τὸ ἀφπζ', μη(νὶ) Δικεβρίου κβ',
εἰς τοπο[δε]σί(αν) ὀνόματι τοῦ | Κανᾶ καὶ εἰς τὸν οἶκον τοῦ κύρ
Κωσταντῆ Κούμουνου εὐρισκόμενος ὁ κύρ Κωσταντῆς μὲ τὴν συμβία
| αὐτοῦ τὴν κερα-Μαρία ἀπὸ δὲ τὸ ἄλλο μέρος ὁ κύρ Ἰω(άννης) ὁ
Τρικλωνίτης ὁ κουνιάδος τοῦ ἄνωθε | Κωσταντῆ πέφτου καὶ οἱ δύο
μερίδες εἰς συμβίβασιν πωλησίας. ἔχοντας ὁ κύρ Κωσταντῆς ἀπὸ ἰτὸ
προυκίον τῆς γυναίκας του τῆς ἄνωθε Μαρίας ἓνα κομμάτι χωράφι
ἐντριτεμένο εἰς τὰ Ἀρκιὰ | σύμπλιον τοῦ Αὐγουστῆ Καληκατᾶ πινα-
κίων τριῶν πλειότερον ὀλιγώτερον ἡμερον ἄγριον | καθὼς εὐρίσκεται
ἀπὸ τὴν σήμερον νὰ εἶναι τοῦ κύρ Ἰω(άννη) καὶ τῶν κληρονόμων του,
ἀκόμη ἔχει καὶ εἰς τίς | Σίμφωνες ἓνα περιβόλι τὸ λέσι Κοπριές καὶ
εἶχε ὁ κύρ <Κ>ωσταντῆς τίς ἐμισὲς προुकίον καὶ | τώρα θέλει ἀπὸ

ἡν σήμερον καὶ δώνου καὶ πουλοῦ των καὶ αὐτοὶ ὅλα τούτανε καὶ
μοια ἐλεύ | θερα καθὼς εὐρίσκονται τοῦ ἄνωθε Ἰω(άννη) καὶ τῶν
ληρονόμων του καὶ ἡ πουλησίαν τῆς Κοπριάς εἶναι | δουκάτα χρυσᾶ
ἐνέτικα τρία καὶ τοῦ χωραφίου τῶν Ἀρκιῶν δουκάτο χρυσὸν ἓνα καὶ
μολο | γεῖ ὁ κὺρ Κωσταντῆς καὶ ἡ συμβία του ἡ κερα-Μαρία τὸ πῶ<ς>
πῆρα τὰ τέσσερα τζικίνια καὶ ἔδωκάν | τα τοῦ Μαυρομάτη ὅπου τὸ
χρεωστοῦσα διὰ χρέος τοῦ κυροῦ του τοῦ Κωσταντῆ καὶ εἶναι πλη-
ρωμέ | νη καὶ σατζιφάδη ὡς ἓνα τορνέσι ἡ Κοπριά καὶ τὸ χωράφι ἀπὸ
ἡν σήμερον ἀπομείνει εἰς τὴν | ἐξουσία τοῦ ἄνωθεν Ἰω(άννη) νὰ τὰ
πουλήσῃ νὰ τὰ χαρίσῃ διὰ τὴν ψυχὴν του τὰ δώσῃ καὶ ὡς βουληθῇ τὰ
| ποιήσῃ ὡς κάθε εἷς τὸ ἐδικόν του πρᾶγμα καὶ ἐμποδὸ ἀπὸ κανεὶ νὰ
μηδὲν ἔχῃ καὶ ἀποδίξοντας | παρὰ τινος ἀνθρώπου νὰ εἶναι κρατημέ-
νος ὁ κὺρ Κωσταντῆς καὶ ἡ συμβίαν του ἡ Μαρίαν νὰ ἐπιλογοῦνται |
αὐτοὶ καὶ τὰ καλά τος καὶ οἱ κληρονόμοι των νὰ μαντινιέρου καὶ νὰ
ἐξεγγουσεύγου τὸν ἄνωθε Ἰω(άννην) καὶ τοὺς κ | ληρονόμους του εἰς
πᾶσα κοντράστιον ποὺ νὰ τῶν συγυρῇ διὰ τὴν ἄνωθε Κοπριά καὶ τὸ
χωράφι πληρώνοντας | ὁ κὺρ Ἰω(άννης) κάθε χρόνο χαράτzi καὶ εἰς
ὄνομα χαρατζίου ἄσ(πρα) β´, ἤγουν δύο. Καὶ εἰς ὅλο τὸ ἄνω γεγραμ-
μένο ἐπομείνασιν κοντέντοι καὶ ἀν[απαμέ]νοι βάνου καὶ ἀλληλοῖα εἰς
τὸ μέσον τος ὑ(πέρπυρα) ρ´ | τὰ ἥμισυ τῆς ἀφεντίας καὶ ἥμισυ τῆς με-
ρίδος ὅπου στέρξει τὴν παροῦσα γραφὴ ἡ ἀλληλοῖα πλη | ρωμένη καὶ
ἀπλήρωτη ἡ γραφὴ ἰσχυρὰ βεβαίαν καὶ ἀχάλαστον, παρακαλοῦ καὶ
ἀξιοπίστους | μαρτύρους τοὺς τιμιωτάτους ἄρχοντες τὸ μισὲρ Νικολὸ
Σουμμαρούπα καὶ τὸ μισὲρ Τζάννε | Μπελώνιαν.

Κ(αγω) πα(πα) Ἰω(άννης) σπαν(ος) νοτ(άριος) εγραψα τη ἐμει χειρι
(υπό) παρακαλιας | τον δίο μερίδον.

Τίτλος γραμμένος ὁριζόντια σε τμήμα της πίσω σελίδας -στο εξώφυλλο του δι-
πλωμένου αντιγράφου: «[...] | κὺρ Ἰω(άννη) Τρικλων[ίτη]».

148

Ιωάννης Σπανός, νοτάριος

Πώληση

1588, 1 Ιουλίου

(αραβική γραφή, σφραγίδα)

Ἐβγαλμένη | καὶ πάλι,

φ. 217

†Εἰς δόξαν Χριστοῦ ἀμήν εἰς τὸν ἀφπῆ´, μηνὶ Ἰουλίου α´, εἰς τὸ χω-
ρί(ον) τὸ ἐπονομαζόμενον Μονὴ εἰς τὸν οἶ | κον τῆς κερα-Λιανῆς τοῦ