

βοῦν εἰς ὕψος κατὰ τρα / ⁵ μουντάνας δύο ἡμισυ πῆχες [[ὁμοίως καὶ]] κατὰ πουνέν-
ντε δύο πῆχες, κατὰ ὄ / ⁶ στρια γάρπη μὲ τὸ θεμέλιον πῆχες δύο ἡμισυ, κατὰ λεβά-
ντε πῆ / ⁷ χες δύο. Τὸ μέρος ὅπου εἶναι τὸ ποτάμι ἔχει νὰ γίνῃ 19 πῆχες τοῖχος / ⁸
τοῦ μακροῦς μὲ λάσπην. Ἔτι νὰ γίνουν καὶ δύο πόρτες εἰς ὄ, τι μέρος / ⁹ θελήσῃ ὁ
οἰκοκύριος αἱ ὅποιοι ὅσον καλῇ νὰ κτισθοῦν μὲ λάσπην / ¹⁰ καὶ ἐπάνω νὰ γίνῃ σα-
μάρι. Καὶ διὰ αὐτὰ τὰ μαστορικά τῆς αὐτῆς ἀπο / ¹² κοπῆς ἔχει νὰ λαμβάνῃ γρό-
σια 240 καὶ οὐχὶ ἄλλο τι. Αὐτὴν / ¹³ τὴν μάνδραν ἔχει νὰ τὴν καταπιάνῃ αὐτὸς ὁ
ρηθεὶς μαστωρ-Δη / ¹⁴ μήτρης τελειώνοντας τὴν στέρναν τοῦ μαστωρ-Νικόλα Μα-
ραγκοῦ / ¹⁵ χωρὶς τινος προφάσεως.

/ ¹⁶

21 Σεπτεμβρίου.

/ ¹⁷ Ὁ αὐτὸς μαστωρ-Δημήτρης Ντελῆς ἔλαβεν κάπαρον γρόσια 40.

28α*

Μάντρα

Κώδικας Ν. 8 (λυτό έγγραφο)

1819, 21 Σεπτεμβρίου

1819, Σεπτεμβρίου 21, Ὑδρα.

/ 2 Τὴν σήμερον ἐσυμφωνήσαμε ἐγὼ ὁ Γεώργης Κοταρᾶς / ³ μὲ τὸν μαστρο-
Δημήτρη Τελῆ νὰ μοῦ φτιάσῃ μία μάντρα / ⁴ εἰς τὸ Δοκὸ ξερολίθι, τὴν ὁποία μά-
ντρα ὕψος κατὰ / ⁵ τὴν τραμουντάνα δύο ἡμισυ πῆχες, κατὰ πουνέντε / ⁶ δύο, κατὰ
ὄστρια-γάρπη ἀπὸ θεμέλιο πῆχες δύο ἡμισυ, / ⁷ κατὰ λεβάντε πῆχες δύο καὶ δύο
πόρτες μὲ / ⁸ λάσπη καὶ νὰ τοῦ φτιάσῃ 15 πῆχες μὲ λάσπη / ⁹ διὰ τὸ ποτάμι. Καὶ
εἶναι τὸ παζάρι γρόσια 240. / ¹⁰ Καὶ οὕτως ἔδωσα τὴν παροῦσαν μου διὰ σιγουρητὰ
/ ¹¹ τοῦ {τοῦ} Γεώργη Κοταρᾶ καὶ γλυτώνοντας ἀπὸ τὸ μα / ¹² στρο-Νικολὸ τὴν
στέρνα νὰ πάω νὰ τοῦ τὸ φτιάσω χωρὶς / ¹³ ἄλλο.
/ ¹⁴ Καὶ ἔλαβε κάπαρο γρόσια 40.

29

Εξόφληση καὶ ἐγγύηση (για ταράτσα)

Κώδικας Ν. 8, φ. 11β'

1819, 28 Σεπτεμβρίου

Ὁ Βασίλης Δημητράκαινας εἶχε συμφωνήσει μὲ τὸν Στέριον γαμ / ² βροῦ
Πάνου Κάκου καὶ τοῦ ἔφτιασεν τὸ λιακωτὸν τοῦ ὀσπιτίου του / ³ ταράτζαν μὲ φιλί-

* Το συμφωνητικό είναι γραμμένο σε λυτό έγγραφο, με ἄλλο χέρι (πιθανόν του εργολά-
βου), καὶ ἀποτελεῖ τὸ πρόχειρο σχεδιάσμα τῆς προηγούμενης πράξης (αριθ. 28). Βρισκόταν
ανάμεσα στα φ. 2 καὶ 3.