

βοῦν εἰς ὕψος κατὰ τρεῖς /<sup>5</sup> μουντάνας δύο ἡμισυ πῆχες [[ὁμοίως καί]] κατὰ πουνέντε δύο πῆχες, κατὰ ὄ /<sup>6</sup> στρια γάρπη μὲ τὸ θεμέλιον πῆχες δύο ἡμισυ, κατὰ λεβάντε πῆ /<sup>7</sup> χες δύο. Τὸ μέρος ὅπου εἶναι τὸ ποτάμι ἔχει νὰ γίνῃ 19 πῆχες τοῖχος /<sup>8</sup> τοῦ μακροῦς μὲ λάσπην. Ἔτι νὰ γίνουν καὶ δύο πόρτες εἰς ὄ, τι μέρος /<sup>9</sup> θελήσῃ ὁ οἰκοκύριος αἱ ὅποια ὅσον καλῆ νὰ κτισθοῦν μὲ λάσπην /<sup>10</sup> καὶ ἐπάνω νὰ γίνῃ σαμάρι. Καὶ διὰ αὐτὰ τὰ μαστορικά τῆς αὐτῆς ἀπο /<sup>12</sup> κοπῆς ἔχει νὰ λαμβάνῃ γρόσια 240 καὶ οὐχὶ ἄλλο τι. Αὐτὴν /<sup>13</sup> τὴν μάνδραν ἔχει νὰ τὴν καταπιᾶσῃ αὐτὸς ὁ ρηθεὶς μαστωρ-Δη /<sup>14</sup> μήτρης τελειώνοντας τὴν στέρναν τοῦ μαστωρ-Νικόλα Μαραγκοῦ /<sup>15</sup> χωρὶς τινος προφάσεως.

/ 16

21 Σεπτεμβρίου.

/ 17 Ὁ αὐτὸς μαστωρ-Δημήτρης Ντελῆς ἔλαβεν κάπαρον γρόσια 40.

**28α\*****Μάντρα***Κώδικας Ν. 8 (λυτό έγγραφο)*

1819, 21 Σεπτεμβρίου

1819, Σεπτεμβρίου 21, Ὑδρα.

/ 2 Τὴν σήμερον ἐσυμφωνήσαμε ἐγὼ ὁ Γεώργης Κοταρᾶς /<sup>3</sup> μὲ τὸν μαστρο-Δημήτρη Τελῆ νὰ μοῦ φτιάσῃ μία μάντρα /<sup>4</sup> εἰς τὸ Δοκὸ ξερολίθι, τὴν ὁποία μάντρα ὕψος κατὰ /<sup>5</sup> τὴν τραμουντάνα δύο ἡμισυ πῆχες, κατὰ πουνέντε /<sup>6</sup> δύο, κατὰ ὄστρια-γάρπη ἀπὸ θεμέλιο πῆχες δύο ἡμισυ, /<sup>7</sup> κατὰ λεβάντε πῆχες δύο καὶ δύο πόρτες μὲ /<sup>8</sup> λάσπη καὶ νὰ τοῦ φτιάσῃ 15 πῆχες μὲ λάσπη /<sup>9</sup> διὰ τὸ ποτάμι. Καὶ εἶναι τὸ παζάρι γρόσια 240. /<sup>10</sup> Καὶ οὕτως ἔδωσα τὴν παροῦσαν μου διὰ σιγουρητὰ /<sup>11</sup> τοῦ {τοῦ} Γεώργη Κοταρᾶ καὶ γλυτώνοντας ἀπὸ τὸ μα /<sup>12</sup> στρο-Νικολὸ τὴν στέρνα νὰ πάω νὰ τοῦ τὸ φτιάσω χωρὶς /<sup>13</sup> ἄλλο.

/ 14 Καὶ ἔλαβε κάπαρο γρόσια 40.

**29****Εξόφληση καὶ ἐγγύηση (για ταράτσα)***Κώδικας Ν. 8, φ. 11β'*

1819, 28 Σεπτεμβρίου

Ὁ Βασίλης Δημητράκαινας εἶχε συμφωνήσει μὲ τὸν Στέριον γαμ /<sup>2</sup> βροῦ Πάνου Κάκου καὶ τοῦ ἔφτιασεν τὸ λιακωτὸν τοῦ ὀσπιτίου του /<sup>3</sup> ταράτζαν μὲ φιλι-

\* Το συμφωνητικό είναι γραμμένο σε λυτό έγγραφο, με ἄλλο χέρι (πιθανόν του εργολάβου), καὶ ἀποτελεῖ τὸ πρόχειρο σχεδιάσμα τῆς προηγούμενης πράξης (αριθ. 28). Βρισκόταν ἀνάμεσα στα φ. 2 καὶ 3.

πρα, τὴν ὁποίαν ἀνακατωμένην με χο / <sup>4</sup> ρήγι. Καὶ σήμερον ἔλαβεν ὄλον αὐτὸν ὁποῦ εἶχαν συμφωνίαν / <sup>5</sup> καὶ δὲν ἔμεινε νὰ λαμβάνη ὀβολὸν ὁ αὐτὸς Βασίλης, ὁ ὁποῖος δίδει / <sup>6</sup> ὑπόσχεσιν ὁποῦ αὐτὴ ἡ ταράτσα νὰ εἶναι σάϊκη καὶ νὰ μὴν στάζη / <sup>7</sup> καὶ ἂν στάζη νὰ τὴν ξαναφτιάσῃ με ἔξοδά του ἕως νὰ γίνῃ στάνια / <sup>8</sup> χωρὶς νὰ πρε-  
τενδέρη ἀπὸ τὸν Στέριον διὰ τὴν ξαναφτιάσειν / <sup>9</sup> ὀβολόν.

/ 10

28 Σεπτεμβρίου.

/ <sup>11</sup> βασιλεις τῆς διμιτρακαινα.

## 30

## Στέρνα

Κώδικας Ν. 8, φ. 12α'

1819, 28 Σεπτεμβρίου

Ὁ ὑπογεγραμμένος Γεωργάκης μαστρο-Σωτήρου συνεφώνησε με / <sup>2</sup> τὰ τοῦ Γκίκα Γεώργη Τζαγκάρη νὰ τοῦ οἰκοδομήσῃ τὴν στέρναν ἔ / <sup>3</sup> ξω τοῦ ὀσπιτίου αὐτοῦ τοῦ μέρου[[λε]]ς λεβάντε, ἡ ὁποία νὰ γίνῃ βάθος / <sup>4</sup> ἀχνάρια τῆς κάννας δέκα, μακρὸς δεκάξε καὶ πλάτος δέκα, συμπο / <sup>5</sup> σούμενα ἀχνάρια τῆς κάννας ἀπὸ τὸ πάτος ἕως εἰς τὰ ποδάρια τῶν / <sup>6</sup> καλουπίων τριάντα ἔξε. Ἄν εὐρεθῇ πέτρα βράχος καὶ δὲν ἤμπορῇ / <sup>7</sup> νὰ ρίξῃ φουρνέλλα, ὑπόσχεται ὁ ρηθεις μάστορης τὸ βάθος νὰ τὰ γιο / <sup>8</sup> μίση εἰς τὸ μακρὸς, πάντα νὰ βάλῃ νερὸν ἀχνάρια τριάντα / <sup>9</sup> καὶ ἔξε, εἰς τὸ βάθος ὅμως ὅσον ἤμπορέσῃ ἂν εἶναι βράχος ἔχει νὰ ὑ / <sup>10</sup> πάγῃ καὶ ἀπὸ τὸ ἔδαφος τῆς γῆς ἔχει νὰ σηκωθῇ ἴσια με τὴν κάτω κάσ / <sup>11</sup> αν παραθυρίου κατω-  
γαίου ἡ ταράτσα καὶ παρὰνω νὰ μὴν ἀνέβῃ ἀπὸ / <sup>12</sup> τὴν κάσαν οὔτε δάκτυλον, ἀπὸ δὲ τὴν γωνίαν τοῦ ὀσπιτίου αὐ / <sup>13</sup> τοῦ μέρους ὀστρίας νὰ μὴν ἔβγῃ οὔτε δάκτυλον εἰ μὴ πρόσω / <sup>14</sup> πον με αὐτὴν τὴν γωνίαν νὰ βαλθῇ ἀπετονί[α]. Ὅ, τι χρειασθῇ / <sup>15</sup> ἡ αὐτὴ στέρνα νὰ οἰκοδομηθῇ εἶναι ὅλα τοῦ μαστόρου ἔξω ἀπὸ / <sup>16</sup> μία ὀκά (μπ)αρούτη, ὁποῦ ἔχει νὰ λάβῃ ἀπὸ τὸν οἰκοκύρη καὶ μέρους κε / <sup>17</sup> ρεστὲ διὰ κα-  
λούπια (ἂν εὐρίσκειται εἰς αὐτὸ τὸ ὀσπίτιον). Ἀπάνω / <sup>18</sup> τῆς [[ταράτσας]] στέρνας, ὅσον κρατεῖ μακρὸς καὶ πλάτος, / <sup>19</sup> νὰ γίνῃ ταράτσα με φιλίπραν ἀνακατωμένην / <sup>20</sup> με χορήγι καὶ νὰ τὴν μυστρίσῃ με κουρασάνι / <sup>21</sup> καὶ νὰ τοῦ δώσῃ ὁ Γκίκας διὰ ἔξοδα καὶ κόπους γρόσια 340, ἐκ τῶν / <sup>22</sup> ὁποίων ἔλαβεν ὁ μάστορης διὰ κάπαρον γρόσια 185. Τὰ / <sup>23</sup> ἐναπολειφθέντα νὰ τὰ λάβῃ τελειώνοντας αὐτὴν τὴν στέρ / <sup>24</sup> ναν, δηλαδὴ κλειδώνοντας τὸ θόλος. Αὐτὴν τὴν στέρναν / <sup>25</sup> ἔχει νὰ τὴν ἀρχίσῃ εἰς τὰς 15 τοῦ ἐρχομένου Νοεμβρίου καὶ ἂν μαγκά / <sup>26</sup> ρη καὶ δὲν ἀρχίσῃ εἰς τὰς 15 ἢ 16 ἢ ἕως 18 Νοεμβρίου νὰ δώσῃ εἰς / <sup>27</sup> τὸν Γκίκαν γρόσια 185, τὸ κάπαρον καὶ ἄλλα τόσα διὰ πισμανλίκι. / <sup>28</sup> Ὑπόσχεται ὁ αὐτὸς Γεωργάκης ἡ αὐτὴ στέρνα νὰ εἶ-  
ναι σάϊκη, νὰ βὰ / <sup>29</sup> στᾶ τὸ νερὸν ἕως εἰς τὰ ποδάρια καλουπίων καὶ, οὐδὲν ἔβγῃ

