

Κριεμάδη νά τοῦ φτιάση νέον ὀσπίτιον ἐγγὺς τοῦ ὀσπι / ³ τίου Γεώργη Γαρμπῆ, τοῦ ὁποίου ἔχει νά γίνη τὸ τεῖχος ὡσάν τῆς / ⁴ ἐκκλησίας Ταλαιπώρου καὶ κτίσιμον καὶ χόντος ἀπαράλλακτον, / ⁵ τὸ μᾶκρος κούφωμα πῆχες ἔνδεκα καὶ πλάτος κούφωμα / ⁶ πῆχες τέσσαρες ἥμισυ, ὕψος τὸ τεῖχος τῆς ὄστριας μὲ τὸ θε / ⁷ μέλιον πῆχες τέσσαρες καὶ ρούπια τρία. Οἱ τράβες καστα / ⁸ νιά, τὰ ψαλίδια πεύκινα, ὁμοίως καὶ τὰ 4 περαστάρια πεύκι / ⁹ να. Ἡ σκεπὴ πεταύρα καὶ τὰ κεραμίδια. Ὀκτὼ κουφώματα / ¹⁰ μὲ καπάκια, σανίδι βενέτικον. Καὶ διὰ ὅλα αὐτὰ τὰ ἔ / ¹¹ ξοδα καὶ κόπους νά δώση ὁ Λάμπος γρόσια 870. Ἐλαβεν κά / ¹² παρον ὁ Μαρκάρης γρόσια 150, καὶ ὅταν ρίξη θεμέλιον νά / ¹³ λάβη γρόσια 100.
/ ¹⁴

11 Φεβρουαρίου.

46

Νέον ὀσπίτιον

Κώδικας Ν. 8, φ. 20α'

1820, 20 Φεβρουαρίου

Ὁ Ἀγγελῆς Κοκκορογιάννη συνεφώνησε μετὰ τοῦ Γιάννη Παπα / ² αντώνη νά τοῦ φτιάση νέον ὀσπίτιον εἰς τὴν Πλαγίαν λεγόμενον, / ³ τοῦ ὁποίου νά γίνη τὸ τεῖχος ὡσάν τοῦ ὀσπιτίου Γκίκα Τζαγκάρη / ⁴ ἀπαράλλακτον. Τὸ μᾶκρος κούφωμα πῆχες δώδεκα καὶ πλάτος κούφωμα / ⁵ πῆχες τέσσαρες ἥμισυ. Ὑψος τὸ τεῖχος τῆς ὄστριας μὲ τὸ θεμέλιον / ⁶ πῆχες τέσσαρες ρούπια τρία. Τὰ δὲ ἄλλα ὡσάν τοῦ Λάμπου τὴν συμ / ⁷ φωνίαν. Ἄν γίνη κανένα κούφωμα παράνω ἀπὸ τοῦ Λάμπου, νά τὸ / ⁸ πληρώση ὁ Γιάννης, δηλαδή τὰ μαστορικά τοῦ δουλκέρη καὶ τὸν κερε / ⁹ στὲν κάσων καὶ σανίδι τὰ δύο φύλλα καὶ καρφιὰ καὶ ἄλλα ὅ, τι χρειά / ¹⁰ ζεται αὐτὸ τὸ κούφωμα. Παράνω νά ἔμβη ἀπὸ τοῦ Λάμπου μία / ¹¹ τράβα καὶ ἓνα περαστάρι. Νά δώση ὁ Γιάννης διὰ ἔξοδα αὐ / ¹² τῶν καὶ κόπους γρόσια 950 καὶ 6 ὀκάδες παρούτη.
/ ¹³

20 Φεβρουαρίου.

47

Νέον ὀσπίτιον

Κώδικας Ν. 8, φ. 20β'

1820, 1 Μαρτίου

Ὁ Βασίλης Μηντζηنيώτης καὶ Ἀντώνης Σουδενιώτης συνεφώνη / ² σαν μετὰ τοῦ [[Σπῆλιου Κιούση]] Θεοδωρῆ Μαραγκοῦ νά τοῦ φτιάσουν νέον ὀσπίτιον / ³ ἐκ θεμελίων, νά γίνη τὸ τεῖχος ὡσάν τοῦ ὀσπιτίου Σπῆλιου / ⁴ Κιούση, ἢ πέτρα πελεκητή, νά ἀρέση τοῦ οἰκοκύρη. Οἱ πέτρες / ⁵ καὶ τὸ νερὸν τῶν μαστόρων. Ὁ Θεοδω-



ρῆς νὰ πληρώσῃ ὑπουργόν / ⁶ νὰ φτιάσῃ τὴν λάσπην, τὸ χορήγι, ἢ ἄμμος κουβαλητὰ αὐτῶν / ⁷ καὶ ἡ (μπ)αρούτη τοῦ οἰκοκύρη, ὁ ὁποῖος ὑπόσχεται νὰ πληρώσῃ τὴν / ⁸ κάθε πῆχην (μετρώντας αὐτὸ τὸ ὀσπίτιον ὅσες πῆχες ἔβγη) / ⁹ πρὸς 90 παράδες, προσέτι νὰ τοῖς δώσῃ καὶ μισὴ ὀκὰ κρασί / ¹⁰ τὴν κάθε ἡμέραν δουλευτιάρικην τοῦ κάθε ἀνθρώπου.

/ ¹¹ Ἐλαβον οἱ μαστόροι κάπαρον γρόσια 50.

/ ¹²

1 Μαρτίου.

48

Νέον ὀσπίτιον

Κώδικας Ν. 8, φ. 21α´

1820, 2 Μαρτίου

Ὁ Κωνσταντῆς Γιάννη Βαρβαρίτης συνεφώνησε μετὰ τοῦ Βαγγελῆ / ² Παναγιώτη Τηνιακοῦ νὰ τοῦ οἰκοδομήσῃ νέον ὀσπίτιον εἰς τὸν / ³ Γκλιάτην, τὸ μακρὸς αὐτοῦ τραμουντάνα καὶ ὄστρια κούφωμα ἂ / ⁴ χνάρια μὲ τοῦ Βαγγελῆ 43, τὸ πλάτος κούφωμα μὲ τοῦ ἰδίου Βαγγελῆ ἂ / ⁵ χνάρια 13 (μάκρως καὶ πλάτος ὡσάν τὸ ὀσπίτιον τοῦ Καυκαλήδε), / ⁶ ψηλὸς ἀπὸ τὴν κάσαν τῆς πόρτας κατωγαίου ἕως ἐκεῖ ὅπου νὰ / ⁷ πέσουν τὰ περαστάρια πῆχες 4. Τὸ τεῖχος νὰ / ⁹ κτισθῆ μὲ λασποχόρηγον, νὰ γίνῃ κατὰ τὴν νέαν μόδα, μὲ / ¹⁰ δίχως χαλίκια ἀπ' ἔξω, νὰ ἀρέσῃ τοῦ οἰκοκύρη. Νὰ γίνουν δύο / ¹¹ πόρτες ἐννέα παραθύρια μὲ καμάρες, μὲ τὰ φύλλα ἀπὸ σανί / ¹² δι βενέτικον καὶ μὲ μάσχουλα. Ὁ κερεστὲς ὄλος 14 τράβες τῆς / ¹³ (μπ)ήλιασης κατωγαίου καὶ τῶν πόρτων καὶ παραθυρίδων 6 περαστάρια / ¹⁴ καὶ τὰ ψαλίδια καὶ τῆς κορυφῆς νὰ εἶναι καστανιά καὶ αὐτὸς νὰ ἀρέσῃ / ¹⁵ τοῦ οἰκοκύρη, οἱ ἀστραχές καὶ οἱ σκίζες τῆς σκεπῆς, τὰ κεραμίδια / ¹⁶ καὶ εἴ τι χρειάζεται αὐτὸ τὸ ὀσπίτιον νὰ οἰκοδομηθῆ εἶναι διὰ λογα / ¹⁷ ριασμὸν τοῦ μαστόρου Κωνσταντῆ, ἐκτὸς τῶν μεσοχωρίων καὶ σκίζων / ¹⁸ καὶ χῶμα καὶ μεροδούλια καὶ ἀφάνες ὅπου ἔχει νὰ γίνῃ ἢ μπήλιασις κα / ¹⁹ τωγαίου, κολτεμηρίων, τῶν πόρτων καὶ παραθυρίδων, ὁ σοβάς μὲ / ²⁰ σα καὶ ἡ (μπ)αρούτη ὄση χρειασθῆ ὅπου εἶναι διὰ λογαριασμὸν τοῦ οἰ / ²¹ κοκύρη. Κατὰ τὴν μεταξὺ των συμφωνίαν νὰ δώσῃ ὁ Βαγ / ²² γελῆς γρόσια 1325 καὶ ὄχι ἄλλο τι περισσότερον νὰ δώσῃ. / ²³ Αὐτὰ τὰ γρόσια ἔχουν νὰ δοθοῦν μὲ ράτες.

/ ²⁴

2 Μαρτίου.

/ ²⁵ 4 Μαρτίου ἔλαβεν γρόσια

200

/ ²⁶ 14 ἰδίου ἔλαβεν "

300

/ ²⁷ 20 ἰδίου ἔτι "

300

/ ²⁸ 4 Ἀπριλίου ἔτι "

150

/ ²⁹ 9 Ἀπριλίου ἔτι "

175

