

## 52

**Στέρνα***Κώδικας N. 9, φ. 3β' \***1820, 3 Αυγούστου*

Οἱ ὑπογεγραμμένοι μαστόροι συνεφώνησαν μετά τοῦ Στάθη γαμβροῦ Κοκοβίλε<sup>/2</sup> νὰ τοῦ φτιάσουν τὴν στέρναν εἰς τὸ ὁσπίτιον τοῦ υἱοῦ του, τῆς δοπίας νὰ γίνουν τὰ τείχη<sup>/3</sup> ως σημειοῦται, τὸ τοῦ μέρους τραμοντάνας ρούπια πέντε, τὸ τοῦ μέρους πονέντε ρού<sup>/4</sup> πια δύο ἥμισυ, τὸ τοῦ μέρους ὅστριας ρούπια τρία καὶ τὸ τοῦ μέρους λεβάντε πήχη<sup>/5</sup> μία, βάθος μάκρος πλάτος ὅσον εἶναι ἡ γούβα. Εἴ τι θέλῃ νὰ οἰκοδομηθῇ αὐτὴ ἡ<sup>/6</sup> στέρνα εἶναι ὅλα ἐπάνω εἰς τοὺς μαστόρους, μέσα καὶ ἔξω ἔχει νὰ ἀλειφθῇ μὲ τὸ κου<sup>/7</sup> ρασάνι, ἡ ταράτζα μέσα καὶ ἔξω ἔχουν νὰ γίνουν μὲ κεραμίδια ἀμυγδα<sup>/8</sup> λάτη, τὸ πεζούλι δὲ ἔχει νὰ γίνῃ ρούπια δύο ἥμισυ. Διὰ ὅλα τὰ ἔξοδα καὶ κόπους αὐ<sup>/9</sup> τῶν τῶν μαστόρων κατὰ τὴν συμφωνίαν μεταξὺ αὐτῶν ὑπόσχεται νὰ τοὺς δώ<sup>/10</sup> ση ὁ Στάθης γρόσια διακόσια ἐνενήντα, No 290, τὰ δοπία ἔχει νὰ τὰ δώσῃ<sup>/11</sup> εἰς τρεῖς φορὲς μὲ ράτες. Αὐτοὶ οἱ ὑπογεγραμμένοι μαστόροι δίδουν ύ<sup>/12</sup> πόσχεσιν αὐτὴ ἡ στέρνα νὰ γίνῃ σάϊκη, νὰ βαστᾶ τὸ νερόν. Αὐτὴ ἡ ὑπόσχεσίς των<sup>/13</sup> εἶναι διὰ πέντε χρόνους, ἐν τῷ διαστήματι αὐτῶν τῶν πέντε χρόνων ἀν δὲν<sup>/14</sup> βαστάξῃ τὸ νερόν, νὰ τὴν διορθώσουν καὶ ἀν δὲν εἶναι στάνια νὰ τὴν ξαναφτιάσουν μὲ<sup>/15</sup> ἐδικά των ἔξοδα, ὅποιος ἀπὸ τοὺς τέσσαρους ὑπογεγραμμένους εὑρεθῇ τότε, νὰ ἔξο<sup>/16</sup> δεύσῃ νὰ τὴν ξαναφτιάσουν.

<sup>/17</sup>

3 Αύγουστου 1820.

<sup>/18</sup> Τὰ ἄνωθεν γρόσια διακόσια ἐνενήντα παραλαβόντες οἱ ύπο<sup>/19</sup> γεγραμμένοι σῶα εἰς τὸν ἀριθμὸν καὶ ἔξωφλησαν ἀπὸ αὐτὰ<sup>/20</sup> καὶ δὲν ἔχουν νὰ πρετενδέρουν ἄλλο τι.

<sup>/21</sup>

7 Σεπτεμβρίου 1820.

<sup>/21</sup> βασηλης βολη μηχαλης παπασταθης δημητρης κακλης

<sup>/22</sup> σπηρος κοκηοβηλης βασηλη τελονας ηποσκομεθα

## 52α\*\*

**Στέρνα***Κώδικας N. 9 (λυτό έγγραφο)**1820, 3 Αυγούστου*

Ἐσυφώνησα ὁ μαστρο-Βασίλης καὶ ὁ μαστρο-Μιχάλης<sup>/2</sup> μὲ τὸ Πράπα Στάθη δι<ὰ> νὰ τοῦ κάμουνε μία<sup>/3</sup> στρένα διὰ διακόσια ἐνενήτα γρόσια. Εἰς<sup>/4</sup> στὸ μέ-

\* Το φ. 3α' δεν περιέχει καμία πράξη (παραμένει ἀγραφτό).

\*\* Βλ. συμφωνητικό αριθ. 49α'.



ρος τῆς τραμουτάνας νὰ σιαστῇ ὁ τοῖχος / 5 ρούπια πέτε, στὸ μέρος τοῦ λεβάτε πήχη μία / 6 στὸ μέρος τῆς ὅστρεας ρούπια τρία, εἰς τὸ μέρος / 7 τοῦ πουνέτε δύο ἥμισυ, μὲ τὸ κουρασάνι τῆς / 8 καὶ μὲ τὸ κεραμίδι νὰ γενοῦνε οἱ δύο ταρά / 9 τζαι καὶ ἡ μέσα καὶ ἡ ὅξω μὲ τὸ κουρασάνι / 10 νὰ ἀλειφθῇ ὅλη καὶ διὰ τὸ πεζούλι δύο ἥμισυ / 11 ρούπια. Τὰ ὅσα μιλήσαμε εἶναι τοῦ μάστορα / 12 καὶ δὲν ἔχει ὁ Στάθης νὰ ἀποκριθῇ τίποτες, / 13 μόνο τὰ ἀσπρὰ ὁ Στάθης ἔχει ν' ἀποκριθῇ / 14 εἰς σὲ τρεῖς ράτες. Διὰ τὴ στέρνα μινέσκει / 15 ὁ μαστρο-Βασίλης καὶ ὁ μαστρο-Μιχάλης καὶ ὁ μα / 16 στρο-Δημήτρος καὶ ὁ μαστρο-Σπῦρος διὰ νὰ εἶναι / 17 στανία ἀπὸ τὸ νερὸ ἀπὸ δύο ἔως πέτε χρόνους, / 18 ὁ Θεός Ιψυλάξη, ἀκουλουθήσε καμμία ζημία δποῖος ἦθε / 19 λε βρεθῇ τῷ καιρῷ ἐκείνῳ ἀπὸ τοὺς μαστόρους / 20 νᾶχη νὰ ἀρχινήσουνε νὰ τήνε φιάσουνε.

/ 21

3 Αὐγούστου 1820.

## 53

***Νέον οσπίτιον***

Κώδικας N. 9, φ. 4α'

1820, 5 Αυγούστου

Οἱ ὑπογεγραμμένοι Βασίλης Στρέμπερη καὶ Σωτῆρος Βέγκος συνεφώνησαν Ἰμετὰ τοῦ Νικόλα Γκιώνη Κόνθη / 2 φτιάσουν ὁσπίτιον νέον ἐκ θεμελίων, μέσον ὁσπιτίων Γιάννη Κατζάβη καὶ / 3 Νικήτα Σταμάρε, τὸ δποῖον ἔχει νὰ γίνῃ τοῦ μὲν μάκρους πονέντε καὶ λεβάντε / 4 κούφωμα ἀχνάρια τῆς πήχης τριάντα δύο καὶ τοῦ πλάτους (κούφωμα) ὅστρια καὶ τρα / 5 μοντάνας ἀχνάρια τῆς πήχης δεκατρία, τὸ ὑψος του ἀπὸ τὴν κάτωθεν κάσαν / 6 τῆς πόρτας κατωγαίου ἔως εἰς τὸ τέλος δποὺ ἔχουν νὰ ἔμβουν τὰ περαστάρια πῆ / 7 χες ἔξε. Τὰ κεραμίδια καὶ πέντε φορτώματα χορῆγι τὴν κάθε ἥμέραν δποὺ / 8 δουλεύσουν καὶ δση (μπ)αρούτη ὑπάγη καὶ δουλκέρης ἔως νὰ τελειώσῃ ὅλον τὸ γιαπὶ αὐτό, / 9 δηλαδὴ τὰ φύλλα τῶν πόρτων, παραθυρίων καὶ σκεπὴν Ιπλανιστὴν καὶ ἔως νὰ ἔχῃ δουλκερο / 10 σύνην αὐτὸ τὸ γιαπὶ καὶ νὰ τοὺς δώσῃ διὰ τὰ ἔξοδα καὶ κόπους γρόσια 750, / 11 τὰ δποῖα ἔχουν νὰ λάβουν μὲ ράτες. Ό κερεστὲς ὅλος, δηλαδὴ / 12 τάβλες διὰ τὰ φύλλα πόρτων καὶ παραθυρίων, τράβες Ικαὶ ρεντίνεσι, περαστάρια, ψαλίδια / 13 καὶ σκεπῆς, τέλος πάντων δσος κερεστὲς ἔχει νὰ γίνῃ αὐτὸ τὸ γιαπὶ εἶναι τοῦ / 14 οἰκοκύρῃ. Τὰ τείχη αὐτοῦ τοῦ ὁσπιτίου ἔχουν νὰ γίνουν ώσὰν τοῦ δ / 15 σπιτίου Ἀντώνη Μήτρου Δραπανιώτη. Καρφιά, μάσχουλα, ριζέδες καὶ / 16 κολτεμήρια τοῦ οἰκοκύρῃ.

/ 17

5 Αὐγούστου 1820.

/ 18 Σήμερον ἔλαβον κάπαρον γρόσια πενήντα

50

/ 19 βασιλις στρεμπερις κε σοτιρος βενγκος ιποσχομεθα

/ 20 20 Αὐγούστου ἔλαβον γρόσια ἑκατὸν πενήντα

150

