

νὰ τὴν φτιάσουν οἱ ἴδιοι μαστόροι μὲ τὴν πήχην / ²⁵ ὡς ἀνωτέρω, παράδεις 56 καὶ νὰ μετρηθῇ ὡς εἶναι συνήθεια αὐτοῦ τοῦ τόπου.

/ ²⁶

"Υδρα, 15 Νοεμβρίου 1820.

/ ²⁷ Σήμερον ἔλαβον κάπαρον γρόσια ἑκατόν, No 100

/ ²⁸ βασιλικούς κουκιογιούγα κε σπιλιος βεβεονομε

/ ²⁹ 20 Δεκεμβρίου 1820. Ἐτελείωσαν, ἔλαβον τὸν λογαριασμὸν

/ ³⁰ τους σῷον καὶ ἔξωφλησαν.

69

Nέον οσπίτιον

Κώδικας N. 9, φ. 12β'

1820, 20 Δεκεμβρίου

"Ο Κωνσταντῆς Γιάννη Βαρβαρίτη συνεφώνησε μετὰ τοῦ Βασίλη Σταμάτη / ² Σπαχῆ νὰ τοῦ οἰκοδομήσῃ νέον ὄσπιτιον ἐκ θεμελίων ἀποκοπή / ³ διὰ γρόσια ἑπτακόσια πενήντα, No 750. Αὐτὸ τὸ ὄσπιτιον ἔχει νὰ / ⁴ γίνη μάκρος (δοστριας καὶ τραμοντάνας) ἀπ' ἔξω ἀπὸ τὴν μίαν γωνίαν / ⁵ ἕως εἰς τὴν ἄλλην πήχεις δέκα, τὸ πλάτος κούφωμα μέσα πήχεις τέσσα / ⁶ ωραῖς, ὥψος ἀπό κάσαν πόρτας κατωγαίου ἕως νὰ πέσουν τὰ ἔυλοδέ / ⁷ ματα τῶν περασταρίων πήχεις πέντε. Τὸ κατώγι μάκρος μέσα ἀχνάρια / ⁸ τῆς πήχης δώδεκα καὶ τοῦ πλάτους ὡς ἀνωθεν. Κουφώματα, πόρτες ίδύοι κατωγαίου / ⁹ καὶ ἀνωγαίου, παράθυρα τέσσαρα, ὁ κερεστές, οἱ τράβες τοῦ κατωγαίου (νὰ πέσουν / ¹⁰ ἀλάργους ἡ μία ἀπὸ τὴν ἄλλην ἐνός ἀχνάριου) καὶ τῆς σκεπῆς πεύκινος καὶ τὰ / ¹¹ περαστάρια τρία, ἡ σκεπὴ πέταυρα, τὰ ὅποια νὰ πέσουν ἀλάργους ἡ μία ἀ / ¹² πὸ τὴν ἄλλην δύο δακτύλων καὶ τὰ κεραμίδια [[τὰ φύλλα]] ὁ κερεστές / ¹³ κάσων καὶ παραστρατῶν πόρτων καὶ παραθυρίων καστανιά, τὰ φύλλα αὐτῶν / ¹⁴ βενέτικη τάβλα καὶ τὰ μάσχουλά των (χωρίς κολτεμήρια), τὰς δύο κλειδα / ¹⁵ ωριάς τῶν πόρτων, τὸ τεῖχος καὶ αἱ πόρται καὶ τὰ παράθυρα ἔχουν νὰ γίνουν / ¹⁶ καὶ ἡ δούλευσις καὶ τὸ μάκρος πλάτος πόρτων παραθυρίων ἀπαράλλακτα / ¹⁷ ὡσάν τοῦ ὄσπιτίου Δημήτρη Ντέντε Τζολάκη, δουλκέρης, καρφιά / ¹⁸ καὶ ὅ, τι χρειασθοῦν νὰ γίνη αὐτὸ τὸ ὄσπιτιον εἶναι εἰς βάρος τοῦ Κωνσταντῆς. Τὰ ἀνωθεν γρόσια 750, ἔχει νὰ τὰ πά / ²³ ωρη μὲ φάτες ὁ Κωνσταντῆς.

/ ²⁴ "Ελαβεν τώρα γρόσια διακόσια πενήντα

No 250.

/ ²⁵

20 Δεκεμβρίου 1820.

/ ²⁶ κοστατιν γιανι βαβαριτι

/ ²⁷ 31 Δεκεμβρίου ἔλαβεν γρόσια διακόσια τρία

" 203.

