

ρήγι ἔχουν νὰ ρίξουν εἰς ταὴν / ¹⁶ λάσπην. Τὰ φύλλα πόρτων, παραθυρίων καὶ τὰ κουτιά (ντ)ουλαπίων / ¹⁷ καὶ τὰ μάσχουλα ὅσα χρειασθοῦν πόρτων καὶ παραθυρίων τοῦ μαστόρου. / ¹⁸ Διὰ αὐτοῦ τὰ ἔξοδα καὶ μαστορικά καὶ ἄλλα ὅπου οἰκοδομηθῇ αὐτὸ / ¹⁹ τὸ ὀσπίτιον ἔμειναν σύμφωνα τὰ δύο μέρη νὰ δώσῃ ὁ / ²⁰ Γεώργης τοῦ Κωνσταντῆ μαστόρου γρόσια χίλια τριακόσια, / ²¹ Νο 1300, τὰ ὅποια ἔχει νὰ τὰ λάβῃ με ῥάτες.

/ 22

22 Φεβρουαρίου 1821.

/ 23 Ἐλαβεν κάπαρον γρόσια διακόσια ἑνενήντα, Νο 290.

76

*Νέον ὀσπίτιον**Κώδικας Ν. 9, φ.16α'*

1821, 26 Φεβρουαρίου

Ὁ Στάθης καὶ Βασίλης Κουμανταρόπουλα καὶ Νικόλας γαμβρός τους καὶ Χρόνης Ἀ / ² γριδιώτης συνεφώνησαν μετὰ τοῦ Νικόλα (Μπ)ουλαμαντῆ νὰ τοῦ οἰκοδο / ³ μήσουν νέον ὀσπίτιον ἐκ θεμελίων με τὴν πῆχην, πρὸς παράδες / ⁴ πενήντα ἓνα ἥμισυ. Τὰ τεῖχη νὰ γίνουν ἀπαράλλακτα ὡσάν τοῦ / ⁵ ὀσπιτίου Δαμιανοῦ Χατζηδαμιανοῦ, νὰ δουλεύσουν ἑπτὰ σφυριά, τῶν ὁποί / ⁶ ων νὰ δώσῃ τὴν κάθε ἡμέραν δουλευτιάρικην ἀνὰ παράδες εἴκοσι / ⁷ εἰς τὸν κάθε ἄνθρωπον γεμεκλίκι, τὰ ἀγκωνάρια καὶ τὰ παράγκω / ⁸ να νὰ γίνουν πελεκητά, τὸ διάστημα μία πῆχη νὰ πελεκηθοῦν, / ⁹ οἱ μαστόροι νὰ κουβαλήσουν τὲς πέτρες καὶ νὰ τὲς ἐβγάλουν (τὸ (μπ)αρούτι τοῦ οἰκοκύρη) καὶ τὸ νερὸν καὶ τὸ χῶμα. Τὸ χορήγι, ἄμμον / ¹¹ νὰ φτιασθῇ καὶ ἡ λάσπη εἶναι τοῦ Νικόλα.

/ 12

26 Φεβρουαρίου 1821.

/ 13 Ἐλαβον διὰ κάπαρον γρόσια ἑκατόν, Νο 100.

Δ. Κώδικας Ν. 9 (Λυτὰ ἐγγράφα)

77*

*μάντρα**Κώδικας Ν. 9 (Λυτὸ ἐγγράφο)*

[1819], 17 Αυγούστου

Ἐσυμφώνησεν ὁ Γιάννης Λαζάρου Δρένια με τὸν μαστρο-Κυριάκο / ² Λαγκαδιανὸ διὰ νὰ φτιάσῃ μίαν μάνδραν ἀποπάνω / ³ ἀπὸ τὸν φοῦρνον τοῦ

* Το παρὸν συμφωνητικὸ (αρ. 77), καθὼς καὶ τα ἐπόμενα, αριθ. 78-83, σώζονται μόνο σε πρόχειρα σχεδιάσματα. Περισσότερα βλ. στο συμφωνητικὸ αριθ. 49α'.