

8, πόρτες 6, παραθύρια 8, στο κατώγι παραθύρια /<sup>7</sup> 2. Τὸ πάτωμα νὰ εἶναι καστανές, οἱ τράβες καὶ ὅλος ὁ κε /<sup>8</sup> ρεστὲ καστανὲς καὶ τὰ κουφώματα νὰν τὰ κλείσῃ ἵμε βενέτι καὶ τὴ /<sup>9</sup> σκεπὴ καὶ ἡ ταράτζα νὰ τὶς κάμη ἵμε φιλίπρα καὶ κουρασάνι ἀπάνω στὸ πάτωμα ὁ μαστρο- /<sup>10</sup> Ἀντών, τὸ κατώγι νὰν τὸ σιάξη κολτεμήρια 10, κλ /<sup>11</sup> ειδωνιγές 1, ἡ σκεπὴ ἀπλάνιστη καὶ τὰ πάταρα κοντὰ /<sup>12</sup> κοντὰ [[τὸ μυστρὶ νὰ εἶναι τοῦ νοικοκύρη ]] καὶ νὰ δώσῃ ὁ νοικο /<sup>12</sup> κύρης τοῦ μαστρο-Ἀντώνη γρόσια δύο χιλιάδες. /<sup>14</sup> Τὰ τείχη καθὼς εἶναι καὶ κτίζουνται.

**E. Λυτά έγγραφα I. A. Y.**

84

**Στέρνα**

Λυτά έγγραφα (IAK), αριθ. 87 (δίφυλλο)

1802, 25 Ιουνίου

Διὰ τοῦ παρόντος γράμματος γίνεται δῆλον ὅτι ὁ Ἀθανάσιος Κοσμᾶς Μπου /<sup>2</sup> λαμαντῆ ἐσυμφώνησε μὲ τὸν κύρῳ-Δημήτρον Μπαροῦ νὰ τοῦ φθιάσῃ εἰς /<sup>3</sup> τὴν μάνδραν ὅποὺ ἔχει εἰς τὸν πρόδρομον ἔμπροσθεν τοῦ ὁσπιτίου στέρῳ /<sup>4</sup> να, ἡ ὅποια νὰ ἔχῃ μάκρος ἀχνάρια κούφωμα εἴκοσι, πλάτος ἀχνάρια /<sup>5</sup> κούφωμα ἔνδεκα, βάθος δεκαπέντε, ἵσια μὲ τὰ καλούπια, ἡ ὅποια /<sup>6</sup> στέρνα νὰ παιρνῇ μέσα νερὸν ἀχνάρια σαράντα ἔξει καὶ νὰ τοῦ δώσῃ /<sup>7</sup> διὰ μαστορικὰ πρὸς ἀσπρὰ δέκα τὸ ἀχνάρι. "Ο, τι χρειασθῆ ἡ ρηθεῖσα στέρῳ /<sup>8</sup> να νὰ φθιασθῇ, λέγω, χορήγι, κτίσιμον, καλούπια, πέτρες, χῶμα /<sup>9</sup> καὶ ὑπουργοὺς εἶναι ὀλα τοῦ ρηθέντος Ἀθανάση καὶ οἱ τάβλες ὅποὺ χρειάζονται /<sup>10</sup> διὰ τὰ καλούπια καὶ εἴ τι ἄλλο χρειασθῆ νὰ μπιτίσῃ ἡ ρηθεῖσα στέρνα /<sup>11</sup> ἄλλο νὰ μὴν ἥξεύρῃ ὁ ρηθεῖσας κύρῳ-Μπαροῦς εὶ μὴ μόνον τὰ κιού /<sup>12</sup> γκια καὶ νὰ τὰ βάλῃ ὁ Ἀθανάσιος μὲ ἔξοδά του, ἀκόμα νὰ βάλῃ καὶ /<sup>13</sup> τὸ κουρασάνι ὁ ἴδιος Ἀθανάσιος, πρὸς τούτοις εἶναι εἰς χρέος ὁ ρηθεῖσας /<sup>14</sup> Ἀθανάσιος νὰ κάμη ταράτζα μὲ ἀμυγδαλάτο κοπανιστὸν ἀπὸ /<sup>15</sup> τὸ κάτω μέρος ἔως εἰς τὸν ἀπάνω τοῖχον καὶ νὰ λάβῃ διὰ τὴν αὐτὴν /<sup>16</sup> ταράτζαν γρόσια σαράντα. Τὴν ρηθεῖσαν στέρναν ἔχει νὰ τὴν /<sup>17</sup> ἀρχίσῃ εἰς τὰ 15 τοῦ ἐρχομένου Ιουλίου. "Ετι φανερώνομεν ὅτι τὴν /<sup>18</sup> ρηθεῖσαν στέρναν ὑπόσχεται νὰ τὴν φθιάσῃ γερήν, νὰ βαστᾶ τὸ νερόν /<sup>19</sup> καὶ, εὶ μὲν (ὁ Θεός φυλάξῃ) καὶ δὲν ἔβγη γερή, νὰ τὴν ἔαναφτιάσῃ ὅποὺ /<sup>20</sup> νὰ γενή στάνια. Καὶ εἰς ἔνδειξιν καὶ ἀσφάλειαν τῶν ἄνωθεν ἔγινε τὸ /<sup>21</sup> παρὸν βεβαιωμένον καὶ [[ἐμ]]μαρτυρημένον εἰς τὴν Κανζελλαρί /<sup>22</sup> αν μας, ἵνα ἔχῃ τὸ κύρος καὶ τὴν ἰσχὺν ἐν παντὶ καιρῷ καὶ /<sup>23</sup> κριτηρίῳ.

/<sup>24</sup>

"Υδρα, 25 Ιουνίου 1802.

/<sup>25</sup> αθανασις κοσμας μπουλαματι βεβε

/<sup>26</sup> ονι δια χιρος εμου νικολα γιος γιλεβερουσι κε μαρτιροι

/<sup>27</sup> δημητρης νικολα κιαφα ἐπίτροπος μάρτυς.



/ 28	γιάννης νευγακόρη ἐπίτροπος μάρτυς.	
/ 29	Νικόλαος Χατζηθεοδώρου, γραμματικός κοινότητος, ὁ γράψας μάρτυς.	
// φ. Ιβ' // 30	1802 Ἰουνίου 25, τοῦ ἐπαρέδωσα διὰ κάπαρο	ἄσπρα 100
/ 31	Ἰουλίου 13, ἔτι τοῦ ἐδωσα	ἄσπρα 100
/ 32	Ἐτι μὲ χέρι τοῦ νίοῦ του	ἄσπρα 50
/ 33	Σεμτεβρίου 14, τῶν κιούσηδων	ἄσπρα 67. 20
/ 34	Διὰ τρεῖς ὑπουργούς	ἄσπρα 04. 30
/ 35	Τοῦ Γιάννη διὰ τὴ ἀσβέστη	<u>ἄσπρα 25</u>
/ 36	347. 10	
/ 37	Ἐτι τῶν κιούσηδων	ἄσπρα 72. 20
/ 38		419. 30
/ 39	Ἐτι τοῦ ἐδωσα διὰ τοὺς πούργους	ἄσπρα 25
/ 40	Ἐτι διὰ τοὺς ὑστερινοὺς κιούσηδες	ἄσπρα 45
/ 41	Χρῆστος μὲ δύο ζα	ἄσπρα 20
/ 42	Γιάννης κιούσης	<u>ἄσπρα 12</u>
/ 43		541. 30
/ 44	Ἐτι τοῦ ἴδιου	ἄσπρα 15
/ 45	Ἐτι τοῦ ἴδιου	ἄσπρα 02
/ 46	Οἱ κιούσηδες ἡμέρες 3	ἄσπρα 39
/ 47	Ο Γιάννης ὁ κιούσης ἡμέρες 4	ἄσπρα 16
/ 48	Ο νίὸς τοῦ μπαρπα-Μήτρου ἡμέρες 3	<u>ἄσπρα 03. 30</u>
/ 49		617. 20
/ 50	5 μεροκάματα οἱ δύο ὅποὺ ἐκοπάνισαν	ἄσπρα 08

## 85

*Εγγύηση (για σπίτι)*

Λυτά έγγραφα (ΙΑΚ), αριθ. 252

1813, 1 Αυγούστου

Δηλοποιεῖται ὅτι ὁ Παναγιώτης ἀδελφὸς Σωτήρου Βαρβα / 2 ρίτη, ἔχοντας οἰκοδομήσει ἔνα ὄσπιτιον νέον ἐκ / 3 θεμελίων τοῦ ἐδῶ Κυριάκου Μανόλη γαμπροῦ Νίνη καὶ / 4 θέλοντας ἴδιᾳ αὐτοῦ γνώμῃ νὰ ἀσφαλίσῃ τὴν τέχνην / 5 καὶ δούλευσίν του, ὑπόσχεται διὰ τοῦ παρόντος ἀπὸ / 6 τὴν σήμερον ἔως χρόνους ἐπτὰ πρὸς τὸν οἰκοκύρην τοῦ αὐ / 7 τοῦ ὄσπιτιον ὅτι ὅποια οὖσα ζημία συνέβη εἰς αὐτό, σχί / 8 σμα τοίχου, ἢ καταρραγὴ τοῦ ἴδιου, παντελῶς νὰ ἀνοι / 9 κοδομῆται αὐτὸ τὸ ὄσπιτιον καὶ νὰ διορθοῦται ἐξ ἴδιων / 10 ἐξόδων τοῦ εἰρημένου μαστόρου ἀναντιρρήτως καὶ ἀπρο / 11 φασίστως, ἐκτὸς μόνον φωτίας καὶ νεροῦ. Οὕτως ὑποσχόμενος ὁ μάστορης καὶ ὑπογράφεται, σὺν τῇ ὑποβε / 13 βαιώσει τῶν τιμιωτάτων συντύχων, διὰ νὰ

