

249

Ανταλλαγή

II' Ασηκώθη / βεβράν(ιον)II

† ,αφε' ημέρα ἐσχάτη τοῦ Μαρτίου μηνὸς ἰνδικτιῶνος η'. Κὺρ Βαρθολομαῖος ὁ Βελιούρης ἀπὸ χωρίον τῶν Γαρναβά / ² των, ἡγοῦν τῶν Ἀπάνου Περουλάδων, ἀπὸ ἐνὸς μέρους καὶ κὺρ Ἰωάννης ὁ Κουβαρᾶς ἀπὸ / ³ χωρίον τῶν Περουλάδων ἀπὸ ἐτέρου μέρους. Τὰ δύο μέρη σωματικῶς παρόντες / ⁴ ὡμολόγησαν καὶ εἶπον ὅτι ἐποίησαν ἀνταλλαγὴν ἀπὸ τῶν ἰδίων αὐτῶν πραγμάτων / ⁵ τῶν κάτωθεν γεγραμμένων. Καὶ γὰρ ὁ ρηθεὶς Βαρθολομαῖος ἔδωκεν καὶ σωματι / ⁶ κῶς διὰ τοῦ παρόντος ἐγγράφου ἐπαρέδωκεν πρὸς παρόντα κὺρ Ἰωάννην τὸν Κουβα / ⁷ ρᾶ, Ἰλυῖον τοῦ παπὰ κὺρ Κων / σταντίνου ΚουβαρᾶII, ὅλον τὸ ἀμπέλιον αὐτοῦ καὶ ὅλον τοῦ τὸ χωράφιον, ὅποῖον ἔχει εἰς τὴν πε<ρι> / ⁸ οχὴν χωρίου τῶν Γαρναβάτων, λεγόμενα εἰς τὴν Καλαμίθρα, πλησίον ἀμπέ / ⁹ λιον παπὰ κὺρ Κωνσταντίνου Κουβαρᾶ, πλησίον ἀμπέλιον Λουκᾶ Βελιούρη καὶ / ¹⁰ Θεοδωρῇ Βελιούρη. Ἀκομὴ τοῦ ἔδωκεν καὶ ἓνα κέντρωμα ἔξωθεν τὴν μάν / ¹¹ δρα τῆς Ἀγίας Ἀναστασίας. Καὶ γὰρ ὁ ρηθεὶς κὺρ Ἰωάννης ὁ Κουβαρᾶς διὰ τὴν αὐτοῦ ἀνταλλα / ¹² γὴν καὶ ἀντίτυπον τῶν ἄνωθεν ἀμπελοχωραφίων καὶ κεντρωμάδας ἔδωκεν καὶ ἐ / ¹³ παρέδωκεν καὶ αὐτὸς πρὸς τὸν ἄνωθεν Βαρθολομαῖον ὅλον τὸ ἀμπέλιον αὐτοῦ / ¹⁴ ὅποῖον ἡγόρασεν ἀπὸ τὸν Θεόδωρον τὸν Βάτζην, ὅποῖον ἐστὶν εἰς τὸ χωρίον τῶν / ¹⁵ Ἀπάνου Περουλάδων, καθὼς δηλοῖ τὸ ἰστρουμέντον τοῦ εἰρημένου Ἰωάννου. / ¹⁶ Ἀκομὴ διὰ τὸ ἀξιάζουιν πλεώτερον τὰ πράγματα τοῦ ἄνωθεν Βαρθολομαίου / ¹⁷ ὁ ρηθεὶς κὺρ Ἰωάννης ἔδωκεν πρὸς αὐτὸν πλεώτερον ὑπέρπυρα ὀκτὼ ἡμισυ, καθὼς / ¹⁸ ἐσυμφώνησαν τὰ δύο μέρη. Καὶ διὰ τοῦτο ἔδωσαν ὁ εἷς τοῦ ἐτέρου καὶ ὁ ἕτερος / ¹⁹ τοῦ ἐτέρου παντοίαν ἄδειαν καὶ γενικὴν ἐλευθερίαν τοῦ ποιοῦν εἰς αὐτὰ ὡς θέλουν / ²¹ καὶ βούλονται, πωλ(εῖν), δωρεῖσθαι καὶ τὰ ἐξῆς. Ὑπεσχέθησαν καὶ τοῦ διαυθεντίζουιν αὐτὰ ἀπὸ παντὸς ἀνθρωπίνου σώματος. Εἰς νομὴν διὰ κονδυλίου καὶ τὰ ἐξῆς. ,ζιγ'. / ²² Ὑπὸ μαρτυρίας κὺρ Ἰωάννου Καρύδη καὶ κὺρ Στεφάνου Σελα. ,ζιγ'. Ὁ τῆς πόλεως < >.

250

Πώληση

φ. 61α* II' Ασηκώθη ὁμοιον εἰς βεβράνη / ὁμοῦ εἰς ἓνα χαρτὶ ὄνπερ / ἔχει ὁ ρη-

* Στο ἄνω περιθώριο τοῦ φύλλου (δεξιὰ) ὑπάρχει ἡ σημείωσις: «κουβαράτες».