

## ΟΙ ΠΡΟΒΛΕΨΕΙΣ ΤΟΥ Ι. ΘΕΟΔΩΡΑΚΟΠΟΥΛΟΥ (1975) ΓΙΑ ΤΗΝ «ΤΕΧΝΙΚΗ» ΚΑΙ Η ΣΗΜΕΡΙΝΗ ΑΠΕΙΛΗΤΙΚΗ ΠΡΑΓΜΑΤΙΚΟΤΗΤΑ

Είναι γνωστός ό όθαυμασμός τοῦ Δασκάλου μου γιὰ τὸν μοναδικὸ φιλόσοφο τοῦ Μυστρᾶ, τὸν Γεώργιο Γεμιστὸ Πλήθωνα.

Έδημούργησε δλόκληρη «Ἐλευθέρα Σχολὴ Φιλοσοφίας ὁ Πλήθων» στὴ Μαγούλα τοῦ Μυστρᾶ τῆς Λακωνίας καὶ ξεκίνησε μοναδικὰ στὸ εἶδος καὶ τὴν ποιότητα Μαθήματα Φιλοσοφίας.

Ἄπὸ τὰ ἐγκαίνια ποὺ πραγματοποιήθηκαν τὸ 1975 (20-27/1/1975)<sup>1</sup> τῆς πρώτης περιόδου, μέχρι τὴν ἔβδομη σειρὰ ποὺ ἦταν καὶ ἡ τελευταία, τὸ 1980 (5-12/10/1980), παρουσιάσθηκαν λαμπρὲς ἀνακοινώσεις τοῦ ἴδιου, τοῦ Ἀκαδημαϊκοῦ καὶ Καθηγητοῦ Ι. Θεοδωρακόπουλου, ποὺ κυκλοφόρησαν μάλιστα σὲ τόμους, ὥστε νὰ παραμένουν ὡς πολύτιμη ὑποθήκη.

Τὸ 1976 πραγματοποιήθηκε, στοὺς κόλπους τῆς Ἐλευθέρας Σχολῆς ὁ Πλήθων, Διεθνὲς Συμπόσιο Φιλοσοφίας (8-14/4/1976), δπου κορυφαῖοι ἐπιστήμονες ἀπὸ τὸ ἔξωτερικὸ καὶ ἀπὸ τὴν Ἑλλάδα κατέθεσαν τὴν πνευματική τους συνεισφορὰ στὸ Συμπόσιο ἐκεῖνο, μὲ θέμα, Μελέτη Θανάτου, μὲ πολὺ ἐνδιαφέρουσες εἰσηγήσεις.

Τὸ 1979 μάλιστα (24-27/10/1977) πραγματοποιήθηκε καὶ ἔνα ἀκόμα Πανελλήνιο Συμπόσιο στὴ Σχολὴ μὲ θέμα Τὰ βασικὰ προβλήματα τοῦ σύγχρονου Ἑλληνισμοῦ, δπου ἔξαιρετικοι εἰσηγητὲς παρουσίασαν μὲ τὶς ἀνακοινώσεις τους διάφορες πτυχές (καὶ ἀπὸ διαφορετικὲς μάλιστα δοπτικὲς) τῶν συγχρόνων προβλημάτων τοῦ Ἑλληνισμοῦ! Καὶ στὴν περίπτωση τοῦ Πανελληνίου Συμποσίου μᾶς ἔχει ἀφῆσει τὰ πολύτιμα Πρακτικὰ του, ὥστε νὰ ἀνατρέχουμε, δποτε χρειαζόμαστε, στὶς εἰσηγήσεις ποὺ παρουσιάσθηκαν τότε.

Τὰ ἐγκαίνια τῆς Σχολῆς εἶχαν συνδεθεῖ μὲ τὰ Μαθήματα τῆς Α' περιόδου καὶ ὁ Ι. Θεοδωρακόπουλος ἀφιέρωσε ἔνα ἀπὸ τὰ πρῶτα μαθήματά του στὴν «Τεχνικὴ καὶ τὸν σύγχρονο ἄνθρωπο». Στὸ κείμενο αὐτὸν ὁ Δάσκαλός μας, ὡς προσγειωμένος ἄνθρωπος, ἐρευνητὴς ἀλλὰ πάντοτε φιλόσοφος, ἀναδεικνύει τὸ θέμα σὲ πολλὲς διαστάσεις του, γιὰ νὰ

1. Ἐλευθέρα Σχολὴ Φιλοσοφίας ὁ Πλήθων, Ἰωάννου Ν. Θεοδωρακοπούλου, Μαγούλα Σπάρτης, Ἀθήνα 1975. Τὰ ἐγκαίνια καὶ τὰ Μαθήματα τῆς Α' περιόδου (20-27 Ιανουαρίου 1975), σσ. 133-134.



καταλήξει στὸ ἀκόλουθο συμπέρασμα: «Ἡ τεχνικὴ ἔφθασε σὲ ἓνα σημεῖο, δπου ἀρχίζει νὰ μεταβάλῃ και νὰ ἀπειλῇ τὸν ἄνθρωπο. Μὲ τὴν τεχνικὴ του ὁ ἄνθρωπος φαίνεται ώσὰν νὰ ἀνέθρεψε ἓνα ἐχθρὸ τοῦ Εἶναι του. Ἡ τεχνικὴ, εἶναι γεγονὸς πλέον, εἶναι μὰ ἀκαταμάχητη δύναμη. Και δῆμως αὐτὸν τὸν δαιμονισμὸ τῆς τεχνικῆς ὁ ἄνθρωπος μπορεῖ νὰ τὸν κατανικήσῃ μόνον, δταν κατανοήσῃ εἰς βάθος τί εἶναι ἡ τεχνικὴ. Δὲν ὑπάρχει ἄλλος δρόμος. Μὲ τὸ νὰ φύγωμε ἀπὸ αὐτὴν δὲν μποροῦμε νὰ σωθοῦμε. Ὁ ἄνθρωπος πρέπει νὰ συνειδητοποιήσῃ ὅτι ἡ τεχνικὴ εἶναι μόνον ἓνα μέσον και δχι ἓνας σκοπός. Σκοπὸς εἶναι και παραμένει μόνον ὁ ἴδιος ὁ ἄνθρωπος. Πρέπει νὰ γίνη συνειδητὸ ὅτι ἡ τεχνικὴ εἶναι οὐδέτερη, δὲν εἶναι οὔτε καλὴ οὔτε κακή. Τὸ πᾶν ἔξαρταται ἀπὸ τὸν ἴδιον τὸν ἄνθρωπο. Τὸ σημαντικὸ εἶναι, τί εἶδους ἄνθρωπος εἶναι ἐκεῖνος ποὺ χρησιμοποιεῖ τὴ μηχανή, τὴν τεχνική, ποὶο εἶναι τὸ ἥθος του. Ἡ τεχνικὴ εἶναι ἀνεξάρτητη ἀπὸ τὰ ἀποτελέσματά της. Εἶναι μὰ γυμνὴ δύναμη, ἡ δποία μὲ τὴν καλὴ χρήση εἶναι ὀφέλιμη, μὲ τὴν κακὴ ὀδηγεῖ στὸν ἀφανισμὸ τοῦ ἄνθρωπου»<sup>2</sup>.

Πρόκειται γιὰ ἓνα πολύτιμο κείμενο ποὺ διατυπώθηκε πρὶν ἀπὸ τριάντα ὄλοκληρα χρόνια ἀπὸ ἓνα κορυφαῖο διανοητή. Πρόκειται γιὰ ἓνα κείμενο γραμμένο μὲ διαύγεια, μὲ σωφροσύνη, μὲ πλῆθος σκέψεων και συλλογισμῶν, τὸ δποῖο προβληματίζει ζωηρὰ κάθε σκεπτόμενο ἄνθρωπο. Και φυσικὰ προβάλλει πηγαῖο, αὐθόρυμητο τὸ ἔρωτημα: μποροῦμε νὰ διαχωρισθοῦμε, νὰ ἀπομονωθοῦμε ἀπὸ τὴν «τεχνική»; «Υπάρχει μήπως σύγχρονη ζωὴ χωρὶς νὰ συμβαδίζει, χωρὶς νὰ συμπορεύεται μὲ τὴν τεχνική; Ἡ μήπως πάλι μποροῦμε νὰ ἀρνηθοῦμε τὴν ἐποχή μας ποὺ εἶναι ἀδιάσπαστα ἐνωμένη μὲ τὴν ἐννοια τῆς προόδου; Σὲ δλα αὐτὰ τὰ ὑπαρκτά, πραγματικὰ και πιεστικὰ ἔρωτήματα ἀπαντᾶ μὲ σαφήνεια ὁ Καθηγητὴς I. Θεοδωρακόπουλος, στὰ μαθήματα τῆς Α' σειρᾶς μὲ τὰ κείμενά του «Ο ἄνθρωπος στὴ σύγχρονη ἐποχή»<sup>3</sup> και «Ἡ ἐννοια τῆς προόδου»<sup>4</sup>.

Και βέβαια συνυπάρχουμε και συμβιώνουμε μὲ τὴν «τεχνική» ἀλλὰ ἔξαρταται σὲ ποὶο βαθμὸ ὁ καθ' ἓνας ἀπὸ ἐμᾶς ἐπιτρέπει στὴν τεχνικὴ νὰ τὸν ὑποδουλώσει. Τὸ νὰ χρησιμοποιοῦμε στὶς ἐλάχιστες, τὶς ἀναγκαῖες καταστάσεις, τὴν τεχνική, αὐτὸ ἀσφαλῶς δὲν δημιουργεῖ ζητήματα οὔτε καταστάσεις, οἱ δποίες προμηνύουν δυσάρεστες ἡ καταστρεπτικές ἔξελίξεις. Χρησιμοποιοῦμε τὸν ἡλεκτρισμό, ἀφοῦ ἡ ἀρνησή μας θὰ ἐσήμαινε, δχι μόνο δπισθιδρόμηση, ἀλλὰ καθαρὰ ἐγωϊστικὴ ἐμμονὴ στὴν δπισθιδρόμηση. Χρησιμοποιοῦμε τὸν ἡλεκτρισμὸ στὶς ἐφαρμογὲς

2. I. N. ΘΕΟΔΩΡΑΚΟΠΟΥΛΟΥ, ἐνθ' ἀν., σσ. 133-134.

3. Αὐτόθι, σσ. 85 κ. ἔξ.

4. Αὐτόθι, σσ. 99 κ. ἔξ.



τῆς ιατρικῆς. Θὰ μπορούσαμε νὰ τὸν ἀρνηθοῦμε; Ἀσφαλῶς δχι, ἀφοῦ τὰ ἐπιτεύγματα τῆς ἐφαρμοσμένης ιατρικῆς, χειρουργικῆς κλπ., τὸ ἀπαιτοῦν. Διαφορετικά ἡ πρόοδος ποὺ ἐπιτελεῖ ἡ ἐπιστήμη γιὰ τὸν ἄνθρωπο, γιὰ τὴν κοινωνία γενικότερα, θὰ ἦταν ἀναξιοποίητη· δηλαδὴ ἡ ἐπιστήμη ποὺ προηγεῖται καὶ δημιουργεῖ τὴν τεχνικὴ δὲν θὰ ἦταν ἀρωγὸς τοῦ ἄνθρωπου. Εἶναι περιττὸ νὰ διευχρινήσουμε δτὶ δσο περισσότερο προσκολληθοῦμε στὴν «τεχνική» τόσο ὁ ψυχικὸς καὶ συναισθηματικὸς μας κόσμος ὑποχωρεῖ καὶ πάσχει ἀπὸ ἀτροφία<sup>5</sup>. Ὁ ἄνθρωπος γίνεται ἀβουλὸς δργανο καὶ δοῦλος τῆς τεχνολογίας, καὶ τῆς τηλεόραστης ποὺ τοῦ κάνει καθημερινὴ πλύση ἐγκεφάλου καὶ γίνεται ἀνίκανος νὰ αὐτενεργήσει καὶ νὰ ἐπιβιώσει σὲ δύσκολες ὥρες, παρατηρεῖ ὁ ἔγκυρος δημοσιογράφος Γ. Μαρίνος<sup>6</sup>.

Ἄσ μὴ μᾶς διαφεύγει, δμως, δτὶ δὲν εἶχε προηγηθεῖ ἡ ἀνακάλυψη τοῦ ἀτμοῦ καὶ, στὴ συνέχεια, ἡ δημιουργία τῆς ἀτμομηχανῆς δὲν θὰ ὑπῆρχε ἡ ἔξελιξη τῆς τεχνικῆς, δπως τὴν ἔχουμε βιώσει στὴν ἀποκορύφωσή της, μὲ τὴ διάσπαση τοῦ ἀτόμου. Καὶ ἐδῶ δημιουργεῖται ἔνα τεράστιο ζήτημα, δπως τὸ ἔχει παρουσιάσει ὁ ἄλλοτε Καθηγητής μου καὶ Ἀκαδημαϊκὸς Ἀγγελος Ἀγγελόπουλος<sup>7</sup> στὸ εἰδικὸ καὶ ἀξιόλογο σύγγραμμά του Ἡ ἀτομικὴ ἐνέργεια, πῶς εἶναι δυνατὸν νὰ ἀξιοποιηθεῖ γιὰ τὴν κοινωνία ἡ ἀτομικὴ ἐνέργεια, κοινωνικά, οἰκονομικά, δημογραφικά, ἀκόμα καὶ στὴν κατανομὴ τοῦ παγκόσμιου πλούτου.

Ἡ τεχνολογικὴ ἔξελιξη, ραγδαία μετὰ τὸν Β' παγκόσμιο πόλεμο, ἐπέτρεψε σημαντικὰ τὴν αὔξηση τοῦ παραγωγικοῦ μεγέθους, ἡ δὲ ἀποφασιστικὴ ἀνάμειξη τοῦ Κράτους στὴν «οἰκονομία» ἀπέτρεψε τὸν ἐγωϊσμό, τὴν ἀπληστία καὶ τὴν πλεονεξία<sup>8</sup> τῶν ἐπιχειρηματιῶν καὶ τῶν ἐπιχειρήσεων, ὥστε νὰ διασφαλισθοῦν ἄλλες συνθῆκες ἐργασίας, δπως: περιορισμὸς χρόνου ἐργασίας, κατώτατα δρια ἀμοιβῶν, ἐργασιακὲς σχέσεις μὲ τὴν παρουσία καὶ τὴν προστασία τοῦ Κράτους, κοινωνικὴ προστασία, ἔξασφάλιση συνταξιοδοτικῶν δικαιωμάτων, περιφρούρηση τῆς δημόσιας ὑγείας, ἐπιδόματα εἰδικῶν συνθηκῶν, ἀδειες ἀναπαύσεως καὶ ὑγείας, προστασία μητρότητας καὶ πολλὰ ἄλλα, μὲ ἐπιστέγασμα φυσικὰ τὴ συμμετοχὴ τῶν ἐργαζομένων στὰ κέρδη καὶ τὶς ζημίες τῶν ἐπιχειρήσε-

5. Ι. Ν. Θεοδωρακόπουλος, ἐνθ' ἀν., σ. 133.

6. Γ. ΜΑΡΙΝΟΥ, *Γιὰ μὰ ἄλλαγὴ στὸ καλύτερο*, Ἀθῆνα, 1983, σ. 37.

7. Α. ΑΙΓΓΕΛΟΠΟΥΛΟΥ, *Ἡ ἀτομικὴ ἐνέργεια. Οἰκονομικές, Κοινωνικές, Πολιτικές ἀπόψεις*. Ἀθῆνα, 1957, σσ. 145 κ. ἐξ. Ἀθῆνα, Δίφρος.

8. Σ.Π. ΣΠΙΕΝΤΖΑ, Τὰ Πολιτικὰ τοῦ Ἀριστοτέλη πολύτιμος ὁδηγὸς γιὰ τὴν κοινωνική, οἰκονομική, φιλολογική καὶ δημοσιονομικὴ συμπεριφορά, Ὁ Ἀριστοτέλης καὶ ἡ σύγχρονη ἐποχὴ. *Πρακτικὰ 6<sup>ου</sup> Πανελλήνιου Συνεδρίου*, Ιερισσός, 19-21/10/2001, ἐπιμ. Ι. Γ. Καλογεράκος, Ιστορικὴ καὶ Λαογραφικὴ Ἐταιρεία Χαλκιδικῆς, Ἀθῆνα, 2004, σσ. 330, 334, 335, 340, 344.



ων, ἀλλὰ ἀκόμα καὶ στὴν ἴδια τὴ διοίκηση τῶν ἐπιχειρήσεων<sup>9</sup>. Μὲ ἄλλα λόγια, ἡ παρέμβαση τοῦ Κράτους στὴν «οἰκονομία» ποὺ μὲ δειλὰ βήματα ἔκεινησε ἀπὸ τὰ τέλη τοῦ δέκατου ἔνατου, γιὰ νὰ ἀνδρωθεῖ τὸν εἰκοστὸ αἰώνα, ἐπέτυχε τὴν ἀπομάκρυνση ἀπὸ τὶς κοινωνικὲς συγκρούσεις, συνέβαλε στὸν περιορισμὸ τῆς κοινωνικῆς ἀνισότητας καὶ στὴν κοινωνικὴ ἐμπέδωση μᾶς κατὰ τὸ δυνατὸν πιὸ ἥρεμης καὶ ἀποδεκτῆς κοινωνικῆς συμβιώσεως.

Σήμερα δμως, ἐντονότερα ἀπὸ ἄλλοτε, ἡ τεχνικὴ στὸν τομέα τῆς ἐπικοινωνίας ποὺ ἔξωτερικεύεται, ἐκφράζεται μὲ τὸν μηχανισμὸ τῆς τηλεοράσεως ποὺ ἔχει ἐκτροχιασθεῖ, ἀπὸ κάθε ἀποψη, ἀπὸ τὴν κοινωνικὴ χρησιμότητα καὶ ἀποστολή της. Ο ἐκτροχιασμὸς αὐτὸς ἀνεξέλεγκτος ἀπὸ τὴν Πολιτεία-θεατή, ἀπὸ τὸ Κράτος τοῦ Νόμου καὶ τῆς Νομιμότητας, ἐπιχειρεῖ ἀνεμπόδιστος νὰ ἐπιτύχῃ τὴν ἀνατροπὴ τῆς κοινωνικῆς καὶ οἰκονομικῆς ἰσορροπίας, ἀφοῦ προηγουμένως ἐπιφέρει καταστρεπτικὲς συνέπειες στὴν οἰκογενειακὴ γαλήνη, ὥστε νὰ τὴν ἀνατρέψει.

Γι’ αὐτὸ πολὺ σωστὰ γράφει δ. Ι. Θεοδωρακόπουλος δτι μὲ τὴν τεχνικὴ μεταβάλλεται δ ἀνθρωπισμὸς του, μεταβάλλεται δ ἑαυτός του, ἡ οὐσία τοῦ ἀνθρώπου! Πάντοτε σύγχρονες οἱ σκέψεις του, σημερινές, διαχρονικές.

Σάββας ΣΠΕΝΤΖΑΣ  
(Αθῆναι)

9. Σ. Π. ΣΠΕΝΤΖΑ, *Παραδόσεις Θεωρητικῆς Πολιτικῆς Οἰκονομίας*, Ἀθήνα 1992<sup>6</sup>, σσ. 360 κ. ἔξ.

