

VARIA

1. Η έννοια τῆς «Συμμετρίας» ἐν τῇ διδασκαλίᾳ τοῦ Ἐμπεδοκλέους.

Ἡ ἔκφρασις τοῦ A. BAUMANN, ὅτι Das Vollkommenste muss auch die vollkommenste Gestalt besitzen¹ διέπει δόλοκληρον τὸ σύστημα τοῦ ἐξ Ἀκράγαντος Φιλοσόφου.

Ἐν πρώτοις ἡ έννοια τοῦ «Σφαιρού» ἀντιτροσωπεύει πάντοτε τὴν έννοιαν τῆς συμμετρίας, διότι ἐνέχει ἐν ἑαυτῇ ἀναλογίαν:

ἀλλὰ σφαιρος ἔην καὶ <πάντοθεν> Ἰσος ἑαυτῷ²
καὶ ὀνομάζει τοῦτον οὗτος κρύπτην ἀρμονίας:
οὐτῶς Ἀρμονίης πυκνῷ κρύψω ἐστήριχται
Σφαιρος κυκλοτερής μονίη περιηγεί γαίων³.

Ἡ ἀρμονία κατ' αὐτὸν εἶναι μία συμμετρία τῶν στοιχείων, τῶν «ὅμιλωμάτων», δηλαδὴ τοῦ πυρός, τοῦ ἀέρος, τῆς γῆς καὶ τοῦ ὕδατος· πᾶν τὸ γιγνόμενον εἶναι ἀποτέλεσμα ἀριθμητικῶν ἀναλογιῶν, εἶναι ἡ «κρᾶσις συμμετρίας»⁴. Οἱ Ἐμπεδοκλῆς ἔχετάζει τὴν έννοιαν τῆς αἰσθήσεως καὶ δρῖζει ταύτην ως «μεῖξιν ὁμοίων στοιχείων» (πβ. ΘΕΟΦΡ., π. αἰσθήσ. 9): εἴτα θεωρεῖ τὴν αἰσθησιν τῆς ὁράσεως ως συγκειμένην ἐξ ἵσων μερῶν ὕδατος καὶ πυρός: ἀριστα δὲ κεκρᾶσθαι καὶ βελτίστην εἶναι τὴν ἐξ ἀμφοῖν ἵσων συγκειμένην⁵ (ΘΕΟΦΡ., π. αἰσθ. 8 κ. ἐξ. – Diels 50).

1. *Formen der Argumentation bei den Vorsokratischen Philosophen*, Würzburg, 1906, σ. 37.

2. Ἀπ. 29.

3. Ἀπ. 27 καὶ 28.

4. Παρ' Ἐμπεδοκλεῖ τὸ δμοίον διὰ τοῦ δμοίου γιγνώσκεται (ἀπ. 109) καὶ τούτου τὴν εὑρεσιν ἐπιζητεῖ: Παρμενίδης μὲν καὶ Ἐμπεδοκλῆς καὶ Πλάτων τῷ δμοίῳ <ἐν. ποιοῦσι τὴν αἰσθησιν> (ΘΕΟΦΡ., π. αἰσθ. 1 κ. ἐξ. καὶ Diels 499 κ. ἐξ.): ἀλλὰ καὶ τὸ συναίσθημα ἀκόμη τοῦ ἡδεός δὲν εἶναι ἡ ἡ κρᾶσις δμοίων στοιχείων: ἥδεσθαι δὲ τοῖς δμοίοις κατά τε <τά> μόρια καὶ τὴν κρᾶσιν, λυπεῖσθαι δὲ τοῖς ἐναντίοις (πβ. ΘΕΟΦΡ., π. αἰσθ., 9 κ. ἐξ. ως καὶ 16 καὶ 23 κ. ἐξ. καὶ E. ZELLER, *Philos. d. Griechen I*, 729): καὶ: Ἐμπεδοκλῆς τὰς ἡδονάς γίνεσθαι τοῖς μὲν δμοίοις <ἐκ> τῶν δμοίων... τὰς δ' ἀλγηδόνας τοῖς ἐναντίοις (Diels 398), ἐπίσης: τὰς δὲ ἡδονάς ἐξ οἰκείου κατὰ τὰς τῶν συγγενῶν καὶ δμοίων κράσεις, τὰς δὲ ὀχλήσεις καὶ τὰς <ἀλγηδόνας ἐξ ἀνοικείου> (ΑΕΤ., V 28, D. 440).

5. Πβ. τὴν ἐξήγησιν τῆς αἰσθήσεως τῆς ὁράσεως παρὰ ΘΕΟΦΡΑΣΤΩ 7-8 (Diels 500), παρ' ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΕΙ, Π. αἰσθ., 2 437 b 9 καὶ παρὰ ΠΛΟΥΤΑΡΧΩ Π. ἀρεσκ., IV 9, 3· ἀντιθέτως ἡ μὴ καλὴ δρασις γίγνεται, δταν ἡ μεῖξις τῶν στοιχείων τυγχάνῃ ἀσύμμετρος: τὰς δψεις ὧν ἀσύμμετρος ἡ κρᾶσις... ἀμαυροῦσθαι (DIELS 178, 17).

6. Πβ. καὶ ἀπ. 23· ἀλλὰ καὶ ἐν τῷ φαινομένῳ τῆς ἀνατνοῆς ἀνευρίσκει ὁ Ἐ. σχέσεις ἀναλογίας, πβ. ἀπ. 100: πάλιν ἐκπνέει ἵσον δπίσσω. Ἐπίσης ἐν τῇ περὶ ἀπορροῶν αὐτοῦ θεωρίᾳ τοποθετεῖ τὴν ἐξήγησιν τοῦ φαινομένου τῆς ἐλέσεως τοῦ σιδήρου ἐκ τοῦ μαγνήτου· αἱ ἀπορροαἱ αἱ ὀποῖαι διαφεύγουσιν ἐκ τοῦ μαγνήτου πρὸς τὸν σίδηρον καὶ ἀντιθέτως ἔχουσι σύμμετρον κατασκευήν: περὶ τῆς Ἡρακλείας λίθου διὰ τί ἐλκει τὸν σίδηρον. Ἐ. μὲν ταῖς ἀπορροαῖς ταῖς ἀπ' ἀμφοτέρων καὶ τοῖς πόροις τοῖς τῆς λίθου συμμέτροις οὖσιν ταῖς ἀπὸ τοῦ σιδήρου τὸν σίδηρον φέρεσθαι λέγει πρὸς τὴν λίθον (DIELS, Frs. d. Vors. A. 89, 10, σ. 306). Πβ. ἐπίσης τὰ περὶ ἀπορροῆς παρὰ ΠΛΑΤΩΝΙ, Μένων, 76 c. Ἄξιον ἔτι σημειώσεως εἶναι δτι ὁ Ἐ. δρῖζει τὴν έννοιαν τοῦ χρώματος ως ἐξῆς: ἀπορροὴ σχημάτων δψει σύμμετρος καὶ αἰσθητός.



Ἐν δλίγαις λέξεσιν πᾶν φαινόμενον αἰσθήσεως δὲν εἶναι τι ἄλλο ἢ τὸ «σύμμετρον τῶν πόρων πρὸς τὰς ἀπορροάς»⁷: δλως γάρ ποιεῖ τὴν μεῖξιν τῇ συμμετρίᾳ τῶν πόρων (ἰδέ DIELS 178, 5-180, 87, 16.90, 39): εἴτα ὁ Ἐμπεδοκλῆς ἔχετάξει τὴν ἐννοιαν τῆς νοήσεως ήτις γίνεται κατ' αὐτὸν διὰ τῶν ὁμοίων: τὸ μὲν γάρ φρονεῖν εἶναι τοῖς ὁμοίοις, τὸ δ' ἀγνοεῖν τοῖς ἀνομοίοις (ΘΕΟΦ. Π. αἰσθ., 10): θεωρεῖ δὲ οὗτος τελείαν γνῶσιν ἐκείνην, ήτις ἐπιτυγχάνεται διὰ τῆς μείξεως ἵσων στοιχείων: δσοις μὲν οὖν ἵσα καὶ παραπλήσια μέμεικται καὶ μὴ διὰ πολλοῦ μηδ' αὐτὸς μηδ' ὑπερβάλλοντα τῷ μεγέθει, τούτους φρονιμωτάτους εἶναι καὶ κατὰ τὰς αἰσθήσεις ἀκριβεστάτους· ἀντιθέτως, ἐάν ἡ μεῖξις δὲν ἥθελε γίνει ἐξ ὁμοίων καὶ ἵσων μερῶν, τότε οἱ ἀνθρώποι γίγνονται ἀφρονέστατοι ...: δσοις δ' ἐναντίως, ἀφρονεστάτους, καὶ ὅν μὲν μανὰ καὶ ἀραιὰ κεῖται τὰ στοιχεῖα, νωθροὺς καὶ ἐπιπόνους· ὅν δὲ πυκνὰ καὶ κατὰ μικρὰ τεθρανούμενα, τοὺς δὲ τοιούτους δξεῖς φερομένους καὶ πολλοῖς ἐπιβαλλομένους δλίγα ἐπιτελεῖν διὰ τὴν δξύτητα τῆς τοῦ αἵματος φροδᾶς· οἷς δὲ καθ' ἐν τι μόριον ἡ μέση κρᾶσίς ἔστι, ταύτη σοφοὺς ἐκάστους εἶναι· διὸ τοὺς μὲν δήτορας ἀγαθούς, τοὺς δὲ τεχνίτας, ὡς τοῖς μὲν ἐν ταῖς χερσὶ, τοῖς δὲ ἐν τῇ γλώττῃ τὴν κρᾶσιν οὖσαν ὁμοίως δ' ἔχειν καὶ κατὰ τὰς ἄλλας δυνάμεις (ΘΕΟΦΡ. Π. αἰσθ., 11).

Τέλος ὁ Ἐμπεδοκλῆς καὶ τὸ φαινόμενον ἀκόμη τοῦ ὑπνου δέχεται ὡς ψῦξιν συμμετρικὴν τοῦ αἵματος· ἀντιθέτως, ἐάν ἡ ἀνωτέρῳ ψῦξις δὲν εἶναι συμμετρική, τότε ἔχομεν τὸ φαινόμενον τοῦ θανάτου: Ἐ. τὸν μὲν ὑπνον καταψύξει τοῦ ἐν τῷ αἵματι θερμοῦ συμμέτρῳ γίνεσθαι, τῇ δὲ παντελεῖ θάνατον (ΑΕΤ. V 24, 2 DIELS 435). Ἐπίσης κατά τινα πληροφορίαν τοῦ ΑΕΤΙΟΥ (V 19,5 DIELS 430) ζῷα συγκείμενα ἐξ ἵσων μερῶν στοιχείων δύνανται νὰ γεννηθῶσιν εἰς δλας τὰς χώρας τῆς γῆς⁸.

Ἐκ τῶν ἀνωτέρω σαφές καθίσταται, δτι πᾶν τὸ γιγνόμενον καὶ ὑπάρχον δὲν εἶναι ἢ ἡ «κρᾶσις συμμετρίας», τουτέστι μεῖξις ἐκ τῶν μερῶν τῶν τεσσάρων ἀρχικῶν στοιχείων, λαμβανομένων πάντοτε κατ' ἀναλογίαν καὶ ἀριθμητικῶς.

Θὰ ἡδύνατό τις προσέτι νὰ γράψῃ πολλὰ καὶ καλὰ περὶ τῆς ἀνωτέρῳ ἐννοίας, ἀλλὰ πάντα ταῦτα ἀποτελοῦν ἀντικείμενον τῶν θετικῶν ἐπιστημῶν.

2. Παραπηρήσεις εἰς ἀποσπάσματα τοῦ Ἡρακλείτου

1. Ἐν τοῖς ἀποσπάσμασι 119 καὶ 78 τοῦ Ἡρακλείτου παραπηρεῖ τις τὴν στενὴν σχέσιν

7. Χαρακτηριστικὸν τυγχάνει ὅτι οὐδεμία ἀνάμειξις ὑγρῶν κατὰ τὸν Ἐμπεδοκλέα εἶναι δυνατή, ἐάν δὲν ὑπάρχωσιν εἰς αὐτὰ συμμετρικοὶ πόροι:

Πβ. ἀπ. 90 ὡς γλυκὺ μὲν γλυκὺ μάρπτε, πικρὸν δ' ἐπὶ πικρὸν δρουσεν
δξὺ δ' ἐπ' δξὺ ἔβη, δαερὸν δ' ἐποχεῖτο δαηρῷ
ἐπίσης καὶ οἶνῳ... μᾶλλον ἐνάρθμιον, αὐτάρ ἐλαίῳ
οὐκ ἐθέλει. (ἀπ. 91).

Ἴδε ἐπίσης καὶ τὸ τοῦ ΘΕΟΦΡΑΣΤΟΥ, π. Αἰσθήσεως 12: δλως γάρ ποιεῖ τὴν μεῖξιν τῇ συμμετρίᾳ τῶν πόρων διόπερ ἐλαιον μὲν καὶ ὕδωρ οὐ μείγνυσθαι (πβ. ἀπ. 91), τὰ δὲ ἄλλα ὑγρὰ καὶ περὶ δσων δὴ καταριθμεῖται τὰς ἴδιας κράσεις, ὥστε πάντα τε αἰσθήσεται καὶ ταῦτον ἔσται μεῖξις καὶ αἰσθησις καὶ αὔξησις· πάντα γάρ ποιεῖ τῇ συμμετρίᾳ τῶν πόρων, ἐάν μὴ προσθῇ τινα διαφοράν (Πβ. καὶ E. ZELLER, *Die Philos. d. Griechen* I^o, 693).

8. Ἐν τοῖς ἀποσπάσμασι 96 καὶ 98 ἀναφέρονται πρῶτον μὲν τὰ περὶ συστάσεως τῶν δοτῶν, δτι δηλ. δέον νὰ ἐπιτελεσθῇ αὕτη διὰ τῆς μείξεως τῶν τεσσάρων στοιχείων κατόπιν διαφόρων ἀναλογιῶν τῶν μερῶν αὐτῶν καὶ δεύτερον (98,4) τὰ περὶ σαρκὸς καὶ αἵματος· δτι δηλαδὴ ἀμφότερα ταῦτα ἀποτελοῦσι σύνθεσιν τῶν μνημονευθέντων στοιχείων, πάλιν κατόπιν ἀναλογιῶν. Ἐπίσης καὶ τὸ ἔξῆς χωρίον: διὰ δὲ συμμετρίας τῆς κράσεως τὸν τοῦ ἄρρενος καὶ τοῦ θῆλεος περιέχειν λόγον (DIELS 172, 70) δηλοῖ τὴν ἐννοιαν τοῦ λόγου, τουτέστι τῆς ἀναλογίας κτλ.



τοῦ νοήματος τούτων καὶ καθ' ἡμᾶς δὲ θὰ ἀπετέλουν ταῦτα χωρίον διμοιογενὲς εἰς τὸ περὶ «φύσιος» ἔργον τοῦ Ἡρακλείτου. Ἐν τοῖς ἐξῆς θὰ προσπαθήσωμεν νὰ σχολιάσωμεν τὰ ἀνωτέρω ἀποσπάσματα, δὲν καὶ ταῦτα ἔχουσι δεόντως ἐπεξεργασθῆ ὑπὸ νεωτέρων ἐρευνητῶν ἀλλὰ κατ' ἄλλον βεβαίως τρόπον⁹.

Ἐν τῷ 119ῷ ἀποσπάσματι μνημονεύονται τὰ ἐξῆς: Ἡθος ἀνθρώπῳ δαίμων τὸ ἥθος ἐνταῦθα ἔχει τὴν σημασίαν τοῦ χαρακτῆρος· καὶ χαρακτῆρα νοοῦμεν τὸ σύνολον τῶν ψυχικῶν ἴδιοτήτων τοῦ ἀνθρώπου, αἵτινες προσδιορίζουσι τὰς πράξεις αὐτοῦ, ἐν ἄλλαις λέξεσιν, ὁ μόνιμος τρόπος τοῦ πράττειν. Αἱ ψυχικαὶ δημοσιεύσης ἴδιότητες ἀπορρέουσι πᾶσαι ἐκ τῆς παγκοσμίου ψυχῆς, ἥτοι τῆς ψυχῆς τοῦ Σύμπαντος· καὶ ψυχὴν τοῦ Σύμπαντος καλεῖ ὁ Ἡράκλειτος τὴν ἔννοιαν τοῦ «ἀρχεγόνου πυρός», τοῦ Θεοῦ, τοῦ δόποιου ἡ ἔννοια ἀντιπροσωπεύεται ἐνταῦθα διὰ τῆς λέξεως δαίμων¹⁰. Ἐπομένως ὁ χαρακτὴρ τοῦ ἀνθρώπου, ἡ σταθερὰ δηλαδὴ κατεύθυνσις τῆς βουλήσεως αὐτοῦ πηγάζει ἐκ τῆς ψυχῆς τοῦ σύμπαντος, ἥτοι τοῦ Θεοῦ.

Ἐν τῷ 78ῷ ἀποσπάσματι τοῦ Ἡρ. μνημονεύονται τὰ κάτωθι: Ἡθος γάρ ἀνθρώπειον μὲν οὐκ ἔχει γνώμας¹¹, θεῖον δὲ ἔχει. Ἐν τῷ μνημονευθέντι ἀποσπάσματι δὲ Ἡρ. συμπληροῖ καὶ δλοκληρώνει τὴν σκέψιν αὐτοῦ. Ἐνταῦθα φαίνεται, δτὶ ἀρνεῖται εἰς τὸν ἀνθρώπινον χαρακτῆρα τὴν δυνατότητα τῆς γνώσεως τοῦ ἀληθοῦς καὶ γενικῶς τὴν ἰκανότητα, δπως πράξη οὗτος τὸ δρόμον. Κατ' αὐτὸν αἱ ψυχικαὶ ἐκεῖναι ἴδιότητες, αἵτινες ἀπορρέουσιν ἐκ τῆς ψυχῆς τοῦ Σύμπαντος, καὶ ἀπαρτίζουσι τὸν χαρακτῆρα τοῦ ἀνθρώπου, δστις πάλιν ἔχει τὸ κέντρον αὐτοῦ εἰς τὴν ἀνθρωπίνην ψυχὴν, θὰ ἔδει τὴν κατευθύνωσι τοῦτον εἰς τὴν γνῶσιν τοῦ ἀληθοῦς καὶ εἰς τὴν δρόμον ὁδὸν τοῦ πράττειν, ἀλλὰ πάντα ταῦτα δυστυχῶς δὲν προσφέρονται διὰ τὸν ἀνθρώπον εἰ μὴ μόνον διὰ τὸ θεῖον·

Ο Ἡρ. θεωρεῖ τὴν ψυχὴν τοῦ ἀνθρώπου ὡς μοῖραν τοῦ θείου πυρός (τῆς παγκοσμίου ψυχῆς), ἥτις εὑρίσκεται ἐγκλωβισθεῖσα ἐντὸς αὐτοῦ τοῦ σώματος: δτε μὲν γάρ ἡμεῖς ζῶμεν, τὰς ψυχὰς ἡμῶν τεθνάναι καὶ ἐν ἡμῖν τεθάφθαι, δτε δὲ ἡμεῖς ἀποθνήσκομεν τὰς ψυχὰς ἀναβιοῦν καὶ ζῆν (ΣΕΞ. ΕΜΠ. πρὸς Πυρό. III, 230) καὶ ἐκεῖ διαμένουσα καθ' ὅλην τὴν διάρκειαν τῆς ζωῆς τοῦ ἀνθρώπου ἀπόλλυσι τὴν θείαν ἴδιότητα, ἦν πρότερον εἶχεν, ὡς συνηνωμένη μετὰ γηίνων στοιχείων καὶ ἀποθνήσκει, δηλ. τὸ θεῖον πῦρ σβέννυται, διὰ τοῦτο ἀκριβῶς δὲ ἀνθρωπος, καίτοι ἔχει τὸ θεῖον (τὴν ψυχὴν) ἐντὸς αὐτοῦ, βαδίζει πρὸς τὴν ἀναλογίαν καὶ εἰς τὴν ἀσαφῆ τῶν πραγμάτων γνῶσιν¹², καὶ μόνον, δταν δὲ ἀνθρωπος ἀποθάνῃ τὸ εὔρισκόμενον ἐντὸς αὐτοῦ θεῖον πῦρ ἀνάπτει¹³, δηλαδὴ ἡ μέχρι πρὸς ὅλιγον

9. Bruno SNELL, Die Sprache Heraklits: *Hermes* 61 (1926), σ. 363 κ. ἐξ. Ἰδὲ καὶ E. HOFFMANN, *Die Sprache und die archaische Logik*, Tübingen, 1925. – O. GIGON, *Untersuchungen zu Heraklit*, Leipzig, 1935 καὶ ἐν ἀποσ. 78 καὶ 119 – Περὶ τοῦ ἀπ. 119, πβ. καὶ τὰς σκέψεις τοῦ HEIDDEGER.

10. "Οτι δὲ λ. «δαίμων» ἔχει πλὴν τῆς σημασίας τοῦ θείου καὶ πλείστας ἀκόμη σημασίας, ὡς τὴν τῆς τύχης, εἶναι γνωστόν. Τὰ τοιαῦτα ὑπάρχουσιν ἐν ἀφθονίᾳ παρὰ E. ROHDE, *Psyche*, Tübingen, 1910 (5η + 6η ἔκδοσις).

11. Ὁ W. JAEGER ἐν *Theology of the Early Greek Philosophers*, Oxford 19..7, σ. 233 θεωρεῖ τὴν «γνώμην» ὡς γνῶσιν τοῦ μέτρου καὶ σχετίζει τούτην διὰ τῶν ἀποσπασμάτων 30 καὶ 31· δτι δὲ ἡ γνώμη ἔχει τὴν σημασίαν τῆς γνώσεως πβ. ἐν Θεόγνιδι στίχ. 1171: Γνώμην Κύρνε Θεοί θνητοῖσι διδοῦσιν ἀριστον / ἀνθρώποις· γνώμη πείρατα παντὸς ἔχει.

12. A. N. ZOUMPOS, Die metaphysische Bedeutung des Wortes "Ἄδης bei Herakleitos: *Actes du Xème Congrès International de Philosophie*, Τόμος 12ος, σ. 54.

13. A. N. ZOUMPOS, Interprétation philosophique du vingt sixième fragment d'Héraclite: *Revue des Études Grecques* 59-60 (1946-47), σ. 5.



τεθνεῶσα ψυχὴ ζῇ καὶ ἐλευθεροῦται τῶν δεσμῶν τοῦ σώματος· λίαν παραστατικῶς διδάσκει ὁ Ἡρ., διτὶ οἱ ἄνθρωποι εἶναι θεοὶ θνητοί, οἱ δὲ θεοὶ, ἄνθρωποι ἀθάνατοι, οἵτινες ζῶσι διὰ τοῦ θανάτου τῶν ἀνθρώπων καὶ ἀποθνήσκουσι διὰ τῆς ζωῆς ἐκείνων¹⁴. ἐπομένως καὶ συμφώνως πρὸς τὴν θεωρίαν τῆς ὁρᾶς¹⁵ οὐδεμίᾳ ψυχὴ δύναται νὰ μείνῃ αἰωνίως ἐν σημείῳ τινὶ, ἀλλ’ ὑπάρχει ἀνάγκη ἀλλαγῆς¹⁶. ἐπομένως ὁ Θεός θὰ ἔδει ὑπὸ τὴν μορφὴν τῆς ψυχῆς – πυρὸς νὰ κατευθύνῃ ἐκάστου τὰς πράξεις καὶ συνεπῶς τόσον ἡ νόησις ὅσον καὶ ἡ βούλησις αὐτοῦ νὰ ἔξησφάλιζον εἰς τὸν ἄνθρωπον τὴν γνῶσιν καὶ τὴν πράξιν τοῦ δρθοῦ, πλὴν ὅμως διὰ τοὺς ἀνωτέρω λόγους, καθ’ οὓς ἡ ψυχὴ τοῦ ἄνθρωπου ἀποθνήσκει ζῶντος ἔτι τοῦ ἄνθρωπου, δὲν ἐπιτυγχάνονται τὰ ἀνωτέρω, διότι τῷ μὲν θεῷ καλὰ πάντα καὶ ἀγαθὰ καὶ δίκαια, ἄνθρωποι δὲ ἂ μὲν ἀδικα ὑπειλήφασιν ἂ δὲ δίκαια (ἀπ. 102).

Ἐκ τῶν ἀνωτέρω σαφές καθίσταται, διτὶ ὁ Ἡρ. θεωρεῖ τὴν νόησιν καὶ τὴν βούλησιν τοῦ ἄνθρωπου ἀνεξαρτήτους τῆς θείας Οὐσίας, ἀν καὶ θὰ ηὔχετο οὕτος, ὁ ἄνθρωπος νὰ ἔξηρτατο παντάπασιν ἐκ τοῦ Θείου, ἀλλὰ παρὰ τὰ διαμαρτυρίας αὐτοῦ πάντες οἱ ἄνθρωποι δὲν ἀκολουθοῦσι τὸν κοινὸν καὶ θεῖον λόγον, ἐνῷ κατ’ αὐτὸν θὰ ἔδει ἐπεσθαι τῷ <ξυνῷ, τουτέστι τῷ> κοινῷ ξυνός γάρ ὁ κοινός (ἀπ. 2). Ταῦτα ἔστιν ἴκανά, ἵνα δείξωσι διτὶ ὁ χαρακτὴρ τοῦ ἄνθρωπου ἀδυνατεῖ νὰ δοδηγήσῃ τὴν βούλησιν αὐτοῦ εἰς πράξεις δρθάς, διότι ὁ νοῦς τοῦ ἄνθρωπου δὲν γινώσκει τὸν «θεῖον λόγον» καὶ πράττει ἐπομένως οὕτος κατὰ τὸν «ἄνθρωπειον».

2. Ἐν τινὶ ἀποσπάσματι τοῦ Ἡράκλείτου μνημονεύονται τὰ ἔξης: ὀκόσων λόγους ἥκουσα, οὐδεὶς ἀφικνεῖται ἐξ τοῦτο, ὥστε γινώσκειν διτὶ σοφὸν ἔστι πάντων κεχωρισμένον¹⁷. Εἶναι τοῖς πᾶσι γνωστόν, διτὶ ἡ κοσμογόνος αὐτοῦ Ἀρχὴ εἶναι τὸ πῦρ ἐκ τοῦ ὅποι-οὐτά πάντα συνεστάναι καὶ εἰς τοῦτο ἀνακύεσθαι¹⁸, τουτέστιν, διτὶ ὁ Θεός καὶ ὁ κόσμος εἶναι ἐν καὶ τὸ αὐτὸ πρᾶγμα (Pantheismus): ὁ Θεός καθ’ Ἡράκλειτον εἶναι ἡμέρη εὐφρόνη, χειμῶν θέρος, πόλεμος εἰρήνη, κόρος λιμός¹⁹. ἐπομένως τὸ Θεῖον κατ’ αὐτὸν ἀλλοιοῦται συνεχῶς καὶ ποικίλας ὀνομασίας λαμβάνει, εἶναι συγχρόνως τοῦτο «ἐν καὶ πολλά». ὁ Θεός ἔναντι τοῦ κόσμου, κατὰ τὴν Πανθεϊστικὴν ἀντίληψιν, εἶναι Natura - naturans, ἢτοι, διτὶ τὸ Θεῖον εἶναι «εἶδος» καὶ κινοῦσα δύναμις καὶ διτὶ ὁ κόσμος ἔναντι τοῦ Θείου, δὲν εἶναι ἡ αὐτὴ αὐτὴ ἡ Θεία οὐσία ως ὑλη, ἢτοι ως κόσμος κεκινημένος (Natura - naturata)²⁰.

Νῦν δὲ ἀς ἔξετάσωμεν τὸ ἐν ἀρχῇ μνημονευθὲν ἀπόσπασμα: ὁ Ἡράκλειτος διὰ τῆς ἔννοίας σοφὸν νοεῖ τὴν ἔννοιαν τοῦ Θείου, ἢτοι, διτὶ τοῦτο πρέπει νὰ εἶναι ἀμιγὲς παντὸς πρᾶγματος, ἡ ως θὰ ἔλεγεν ὁ Ἀναξαγόρας διὰ τὸν Νοῦν, διτὶ νοῦς δὲ ἔστιν ἀπειρον καὶ αὐτοκρατεῖς καὶ μέμεικται οὐδενὶ χρήματι²¹ καὶ ἐπομένως μὴ ὑποκείμενον (= τὸ Θεῖον) εἰς

14. Ἀπ. 62: ἀθάνατοι θνητοί, θνητοὶ ἀθάνατοι, ζῶντες τὸν ἐκείνων θάνατον, τὸν δὲ ἐκείνων βίον τεθνεῶτες.

15. ΑΡΙΣΤ. π. Οὐρανοῦ III, 1, 298 b 29: οἱ δὲ τὰ μὲν ἄλλα πάντα γίνεσθαι τε φασὶ καὶ ὁρεῖν, εἶναι δὲ παγίας οὐδέν.

16. ΣΤΟΒΑΙΟΥ, Ἐκλογαὶ I 906: Ἡράκλειτος μὲν γάρ ἀμοιβάς ἀναγκαίας τίθεται ἐκ τῶν ἔναντίων, ὅδόν τε ἀνω καὶ κάτω διαπορεύεσθαι τὰς ψυχὰς ὑπείληφε καὶ τὸ μὲν τοῖς αὐτοῖς ἐπιμένειν κάματον εἶναι, τὸ δὲ μεταβάλλειν φέρειν ἀνάπταντιν.

17. Ἀπ. 108.

18. ΔΙΟΓ. ΛΑΕΡΤ. IX, 7.

19. Ἀπ. 67.

20. Υπὸ τὴν αὐτὴν πως ἔννοιαν θὰ ἐκλάβωσιν ἀργότερον τὰ ἀνωτέρω, οἱ Giordano BRUNO (1548-1600) καὶ SPINOZA (1632-1677).

21. Ἀπ. 12.



μεταβολήν και εύρισκόμενον κεχωρισμένον τῶν ἄλλων πραγμάτων και συνεπῶς ἀμετάβλητον. Διὰ τῶν ἀνωτέρω λεχθέντων φαίνεται δὲ ὡς διπλὸς τοῦ πανθεϊσμοῦ ἀφ' οὐ τοποθετεῖ τὸ Θεῖον, ως «ἐνδοκόσμον»²², ἥτοι, διτὶ τοῦτο εἶναι ἐκ πάντων ἐν καὶ ἐξ ἐνός πάντα²³, ἐν φύσισκόνως πιστεύει, διτὶ εἶναι δυνατὸν ὁ κόσμος νὰ περιέχηται ἐν τῷ Θεῷ, χωρὶς δῆμος ὁ Θεός νὰ ταῦτιζηται μετὰ τοῦ κόσμου (Panentheismus), διότι ως δεικνύεται ἐκ τοῦ 108ου ἀποσπάσματος, τὸ Θεῖον ἐνταῦθα δὲν υπόκειται ἐν τοῖς πράγμασι καὶ ἐπομένως εἶναι τοῦτο ἀμετάβλητον, καὶ δύναται νὰ θεωρηθῇ ως ἀπόλυτον, «ύπερβατικόν», ἥτοι μακράν πάσης συναφείας καὶ ἀναμεῖξεως, ἐποπτεύον πάντοτε διὰ τὴν εὔρυθμον λειτουργίαν σύμπαντος κόσμου, ως «ἔτερον» τῶν ἄλλων πραγμάτων διὰ τῶν μνημονευθέντων διαγράφεται ἐν τῷ ἀνωτέρῳ ἀποσπάσματι ἀμυδρῶς πᾶς ἡ θεωρία τοῦ «Πανενθεϊσμοῦ» (Panentheismus, ἡ ὑπὸ τοῦ Krause (1781-1832) τὸ πρῶτον διατυπωθεῖσα²⁴.

3. Ἀνσελμος δ Καντερβουρίας και Ζήνων δ ἐκ Κιτίου.

Ἐν τῇ βραχείᾳ ταύτη ἀνακοινώσει, θὰ παρατηρήσωμεν, διτὶ ἐν τινὶ ἀπόδειξει, ἣν ἔχονται μοποίησεν δὲ Ἀνσελμος δ Καντερβουρίας (1033-1109) διὰ τὴν ὑπαρξίν τοῦ θείου, δύναται νὰ εῦρῃ τις ἐν αὐτῇ σπέρματα δύμοιων συλλογισμῶν τοῦ ἐκ Κιτίου Ζήνωνος τοῦ Στωάνκου (336-264), δοσον ἀφορᾶ εἰς τὴν ἀπόδειξιν περὶ ὑπάρχεως τῶν Θεῶν. Εἶναι τοῖς πᾶσι γνωστόν, διτὶ δὲ Ἀνσελμος θεωρεῖται δὲ εἰσιγητής της ἀπὸ Καντίου λεγομένης ὀντολογικῆς ἀπόδειξεως²⁵, διτὶ δὲ ἡ ἀπόδεικνύει οὗτος τὴν ὑπαρξίν τοῦ θείου. Ο Κάντιος βεβαίως ἔλεγξε τὴν ὡς ἄνω ἀπόδειξιν, δὲ σύγχρονος τοῦ Ἀνσέλμου, μοναχὸς ἐν τῷ μοναστηρίῳ «Mar - Moutier» και κόμης τοῦ Montigny, GAUNILON, ἐν τῷ ἔργῳ αὐτοῦ *Pro insipiente, ἀπέδειξε τὴν σφαλεράν τοῦ Ἀνσέλμου μέθοδον.*

Ἄλλ' ως θὰ ἴδωμεν κατωτέρω, δὲν θὰ ἔδει νὰ θεωρεῖται δὲ Ἀνσελμος δ κατ' ἔξοχὴν εἰσιγητής τῆς λεγομένης ὀντολογικῆς μεθόδου, ἀλλ' ὁ ἐκ Κιτίου Ζήνων. Ἐν τινὶ χωρίῳ τοῦ Σέξτου τοῦ Ἐμπειρικοῦ (πρὸς Μαθημ., IX, 133) ἀναφέρονται τὰ ἔξῆς: Ζήνων δε καὶ τοιοῦτον ἡρώτα λόγον τοὺς θεοὺς εὐλόγως ἀν τις τιμῶθη τοὺς δὲ μὴ ὄντας οὐκ ἀν τις εὐλόγως τιμῶθη εἰσὶν ἀρα θεοί. Ἐνταῦθα δὲ Σέξτος ὁ Ἐμπειρικὸς φρονεῖ, διτὶ δὲ Ζήνων δέχεται τὴν ὑπαρξίν τῶν Θεῶν, διότι ὑπάρχει σῆμερον ἡ λατρεία καὶ ἡ τιμὴ εἰς τούτους εἶναι πολὺ λογικόν, λέγει, νὰ ὑπάρχῃ λατρεία καὶ τιμὴ εἰς τοὺς θεούς, ἐπειδὴ ἀκριβῶς ὑπάρχουσιν οὗτοι, ἐνῷ θὰ ἡτο παράλογον νὰ τιμῶμεν τούτους, ἐάν οὗτοι δὲν ὑπῆρχον: τοὺς δὲ μὴ ὄντας οὐκ ἀν τις εὐλόγως τιμῶθη. Ἐκ τῆς ἐννοίας τῆς λατρείας συμπεραίνει οὗτος τὴν ὑπαρξίν τῶν Θεῶν ἐκείνο τὸ δόποιον ἐνταῦθα οὗτος πρόκειται νὰ ἀπόδειξῃ, ἥτοι τὸ ἀπόδεικτέον, ἐκλαμψάνεται ἡδη ως ἀπόδεδειγμένον.

Τὸ αὐτὸν ἀκριβῶς πράττει καὶ δὲ Ἀνσελμος ἐν τῷ *Proslogium*²⁶ αὐτοῦ, δοτὶς παραδέχεται, διτὶ ἐκ τῆς ἐννοίας τοῦ θεοῦ, ἣν ἔχει δὲ ἀνθρωπος ἐν τῷ νῷ αὐτοῦ (*esse in intellectu*) δύναται νὰ συμπεράνῃ οὗτος καὶ τὴν ὑπαρξίν ἐκείνου (*esse in re*): λέγει δηλαδή, ἀφ' οὐ

22. Ἰδεὶ καὶ E. ZELLER, *Philos. d. Griechen I⁵*, 2 σ. 668 κ. ἐξ. – Th. GOMPERZ, *Griech. Denker* P, 53.

23. Ἀπ. 10.

24. K. C. F. KRAUSE, *System d. Philosophie* 1889 (2α ἔκδοσις).

25. Περιττὸν νὰ τονισθῇ ἐνταῦθα, διτὶ δὲ ἀπόδειξις αὐτῇ δὲν εἶναι ὀντολογικὴ ἀπόδειξις ἀφ' οὐ προχωρεῖ τις ἐκ τῆς νοήσεως εἰς τὴν ὑπαρξίν, διότι δὲ ὡς οὐσία τοῦ θείου εἶναι ἄγνωστος ἡμῖν· ἐπομένως δὲ ἀπόδειξις αὐτῇ ἀναχωρεῖ οὐχὶ ἐκ τῆς οὐσίας τοῦ θεοῦ, ἀλλὰ τουναντίον ἐκ τῆς ἐννοίας ἐκείνου, διπλῶς ἀκριβῶς αὐτῇ παρίσταται εἰς τὴν ἀντίληψιν ἡμῶν.

26. Ἰδεὶ τὴν ἀπάντησιν, εἰς τοὺς ἰσχυρισμοὺς τοῦ Ζήνωνος, τοῦ Διογένους τοῦ Βαρυλωνίου, παρὰ τῷ ΣΕΞΤῷ τῷ ΕΜΠΕΙΡΙΚῷ (πρὸς Μαθημ. IX, 134-136).



ύπάρχει τὸ ὑψιστον δν ἐν τῇ παραστάσει, ἢν σχηματίζει ὁ ἀνθρώπινος νοῦς, πῶς εἶναι δυνατὸν νὰ μὴ ὑπάρχῃ καὶ ἐν τῇ πραγματικότητι, διότι ἡ ἔννοια τοῦ Θείου, τοῦ ὑπάρχοντος πράγματος, περιέχει ἐν ἑαυτῇ τὴν παράστασιν τοῦ Θεοῦ, δστις ὑπάρχει ἐν ἡμῖν· ἔπειτα θὰ ἡτοπον ὁ Θεός νὰ ὑπάρχῃ μόνον ἐν τῇ παραστάσει καὶ οὐχὶ ἐν τῇ πραγματικότητι. 'Αφ' οὐ λοιπὸν τὸ ἐν τῇ πραγματικότητι ὑπάρχον εἶναι ἀνώτερον τοῦ ἐν τῇ παραστάσει ὑπάρχοντος, ἔπειται δτι, τὸ μεῖζον θὰ ἔδει νὰ περιέχῃ καὶ τὸ ἔλασσον. 'Ἐνταῦθα σαφῶς δείκνυται, δτι τὸ ἀποδεικτέον ἐκλαμβάνεται ως ἀποδεδειγμένον, καθ' δτι τόσον ἡ νόησις, δσον καὶ ἡ ὑπαρξία συμπίπτουν. 'Άλλ.' ἀμφότερα τὰ ἀνωτέρω εἰσὶ σοφίσματα, τόσον τοῦ Ζήνωνος, δσον καὶ τοῦ 'Ανσέλμου τὸ «τιμητικῶς ἔχει» τοῦ Ζήνωνος, δσον ἀφορᾶ εἰς τοὺς Θεούς, δὲν ἀποδεικνύει τὴν ὑπαρξίαν ἐκείνων, δπως καὶ παρὰ 'Ανσέλμῳ ἡ νόησις δηλονότι ἔννοιας τινός δὲν προδικάζει καὶ τὴν ὑπαρξίαν ἐκείνης.

'Ο Ζήνων ἐν τῷ χωρίῳ τοῦ Σέξτου τοῦ 'Εμπειρικοῦ ἀποδέχεται τὴν ὑπαρξίαν τῶν Θεῶν, δηλαδὴ τὸ ἀποδεικτέον ἐνταῦθα ἐκλαμβάνεται ως ἀποδεδειγμένον, ἡ δὲ ἔννοια τῆς λατρείας ἐπακολουθεῖ ως συνέπεια φυσική· ὑπάρχει τι καὶ διὰ τοῦτο τιμῶ καὶ λατρεύω, ἄλλως θὰ ἡτοπον, διότι, ἐὰν ἡ ὑπαρξία τῶν Θεῶν δὲν ἡτο πρότασις ἀποδεδειγμένη, ἄλλὰ ἀποδεικτέα καὶ ἐπομένως ἀνύπαρκτος, τότε τίνα θέσιν θὰ είχεν ἡ λατρεία, ἀφ' οὐ δὲν γνωρίζομεν, ἐὰν οὗτοι ὑπάρχωσι τοὺς δὲ μὴ δντας οὐκ ἀν τις εὐλόγως τιμώῃ; 'Άλλ.' ἡ δικαιολογία αὗτη τοῦ Ζήνωνος δὲν ἀλλοιοῖ τὸν χαρακτηρισμὸν ως σοφίσματος τοῦ ἀνωτέρω.

A. N. ΖΟΥΜΠΟΣ
(Αθῆναι)