

Μαγδάλα τὸ ὀσπίτιον εἰς τὸν Πορβακὰ, τὸ πλη²⁹σίον τοῦ δημοσιακοῦ δρόμου ἀπὸ τὴν σήμερον, μηδεὶς/³⁰ ἐκ τῶν συγγενῶν μου ἐνοχλήσει αὐτήν. Εἰς γὰρ τὴν περὶ τούτου/³¹ δῆλωσιν ἐγράφη τὸ παρὸν γράμμα εἰς ἀσφάλειαν ἐνέμ/³²προσθεν τῶν ὑπὸ κάτωθεν ὑπογεγραμμένων καὶ ἀξιοπίστων μαρτύρων.

Παπα-Μανώλη Βεργκίλιου μαρτυρῶ τὰ ἄνωθεν

Παπα-Γεώργιος Κατζίκη μαρτυρῶ

καὶ ἐμοῦ τοῦ γράψαντος Μανώλη Κατζίκη

Παπα-Στανίλας μαρτυρῶ τὰ ἄνωθεν

καὶ ἐγὼ ὁ Γιώργης τοῦ Δούκα μαρτυρῶ τὰ ἄνωθε.

Δίδω καὶ ἐγὼ ἡ Ἐρηνότα ἀπὸ τὴν σήμερον ἡμέρα πρὸς τὴν ἀνεψι/²άν μου τὴν Μαγδάλα τὸ περιβόλιόν μου εἰς τοὺς Μύλους πλη/³σίον Μαρίας τοῦ Δούκα καὶ τὴν εὐχὴν ἡμῶν. Καὶ διὰ τὸ βέβαιον/⁴ τῆς ἀληθείας ἔγινε καὶ τὸ παρὸν μας γράμμα. Μάρτυρας Μανώλη Κατζίκη

Ἱερεὺς Στανίλας μαρτυρῶ τὰ ἄνωθεν

Καὶ ἐγὼ ὁ Γιώργης τοῦ Δούκα μαρτυρῶ τὰ ἄνωθεν

3

Καγὼ παπα- Γεώργιος Νικολάου καὶ ἡ ἐμὴ πρεσβυτέρα ἐπροικοδωρήσαμεν τὸν υἱὸν μας τὸν παπὰ μετὰ προικοσυ/²νφώνου καὶ ἐξεπληρώσαμεν αὐτόν, ἐπροικοδωρήσαμεν καὶ τὸν Νικολὸ καί/³ ἐξεπληρώσαμεν καὶ αὐτόν, ἰδοὺ προικοδωροῦμεν καὶ τὴν θυγάτηρ ἡμῶν Μαρία καὶ δίδομέ της/⁴ ἐν πρώτοις τὸ μέγα ἔλεος τοῦ Θεοῦ, ἔπειτα ἐξ ὧν ἡμῖν ὁ Θεὸς ἐδωρήσατο καὶ πρῶτον μὲν δίδομέ της τὸ ὀ/⁵σπίτιον εἰς τὸν Χριστόν... τοῦ παπὰ τὸ ἀργαστήρι καὶ πλησίον τοῦ δρόμου καὶ ἕτερον ὀσπίτιον/⁶ ἔσω τοῦ Κάστρου εἰς ... πλησίον τοῦ παπα-Ματθαίου, τὸ μαγαζὶ εἰς τὸν Αἰγιαλὸν/⁷ πλησίον παπα-Κάκλα, ἀμπέλι εἰς τὸν πέρα Κάμπο πλησίον Νικολοῦ καὶ ἕτερον εἰς/⁸ τὴν Ἀγιά Ἄννα πλησίον Καλῆς Νικολοῦ καὶ ἕτερον εἰς τὰ Λουριά πλησίον παπα-Ἰωάννη Καρφῆ, περιβόλι/⁹ εἰς τὸ Ἀπατζίνη τὸ προικῶο τῆς μάνας της τὸ πλησίον παπα-Μιχάλη καὶ πλησίον τὸ ἐδικὸ μου/¹⁰ ὅπερ ἔχω ἀγοραστὸ ἀπὸ τὴν Καλὴ τοῦ Νικολοῦ, χωράφια μιὰ μεριά καὶ ἄλλη, τ'ἀμπέλια τῆς μάνας της/¹¹ ὅσα καὶ ἂν εὐρίσκονται ἐξόχως τὸ χωράφι εἰς τὴν Ἀγία Παρασκευὴ τὸ ἔχομε δομένον τοῦ Νικολοῦ/¹² Καὶ ἔσω τοῦ σπιτιοῦ: Ἐμπόλιες καὶ μαντήλια μικρὰ καὶ μεγάλα μέτρα ἑπτὰ καὶ πηχιάρικα μαντήλια ὀκτώ/¹³, πεύχια δύο, παπλώματα ἑξή τα τρία μεταξωτὰ, σεντόνια ἑπτὰ, προσκέφαλα δεκαπέντε τὰ τέσερα/¹⁴ καμπουχένια, στρώματα δύο, κούπα μία, κρεοντύρια δύο,

παστραπάδες δύο, σαχάνια/¹⁵ στάνινα τέσαρα καὶ ταψιά τέσαρα, κούπα μία, σκολαρίκια ζύγια τρεῖς καὶ ἀλυσίδι τῆς μάνας της/¹⁶, ροῦχο κόκινο καὶ μαγνάδι καὶ βαρδακούρι μαῦρο, δακτυλίδι, χαλκώματα δύο καὶ χαρανί, πυροστιές δύο/¹⁷ σοῦβλες δύο, τηγάνια δύο, δικέλι, ἀξίνη, τζεκούρι, φουστάνια 4, ποκάμισα ἑπτὰ, τὴν λούνη του/¹⁸ σπιτιοῦ νὰ τὴν μοιράσουνε μὲ τὴν Ἄννα, καὶ τὸ χωράφι εἰς τοὺς Ἀσπούς τὸ μέσα καὶ τὸ ἔξου/¹⁹ πλησίον τοῦ Μαγκαφούνη καὶ τὴν εὐχὴν ἡμῶν. Καὶ διὰ πίστωσιν ἐγεγόνει τὸ παρὸν προικο/²⁰δωρεὸν γράμμα ἐνέμπροσθεν τῶν μαρτύρων τῶν ὑποκάτωθεν γεγραμμένων καὶ ἐμοῦ τοῦ γράψαντ ος/²¹ Γεωργίου ἱερέως καὶ νομικοῦ. Ἐπὶ ἔτους 1636 ἐν μηνὶ Σεπτεβρίου.²² Ἀκόμη σεντόνια δύο τὸ ἓνα καρίτικο καὶ τὸ ἄλλο ταλπάδι καὶ ἓν καντήλιον.

Παπα-Ἰωάννης τοῦ Μαργέτη μαρτυρῶ τὰ ἄνωθεν

Παπα- Σταμάτης Γεωργίου μαρτυρῶ

Σακελάριος ἱερεὺς Γεώργιος μαρτυρῶ τὰ ἄνωθεν

Παπα-Μανοῦσος μαρτυρῶ Γραμματικὸς Κυπαρίσης
(τούρκικη ὑπογραφή)

Δίνου καὶ ἐγὼ ὁ γαμπρὸς ὁ Γιώργης γρόσια 100/² καὶ ὅτι πάρω ἀπὸ τὸν πατέρα μου

μάρτυρας Γεώργης Γουλιάρμος
διάκος μαρτυρῶ τὰ ἄνωθεν

4

Εἰς δόξαν Πατρὸς, Υἱοῦ καὶ Ἀγίου Πνεύματος, ὅθεν καγὼ ἡ Ἄννα τοῦ Ἀθανάση ποιῶ/² τὸ παρὸν μου ἰδιοθέλητον προικοσύμφωνον καὶ δίδω αὐτὰ πρὸς τὴν ἀνε/³ψιάν μου τὴν Ἄννα τοῦ Δημήτρη μετ' εὐχῆς καὶ εὐλογίας εἰς προικο-δωρεάν/⁴, πράγματα ταῦτα ἀρχή, τὸ ὀσπίτιόν μου εἰς τὴν Κερα-Ψωμοῦ τὸ πλησίον τῆς/⁵ Καλῆς τοῦ Τζαννῆ, ἀκόμη καὶ τὸ ὀσπίτιόν μου εἰς τὸ Κάστρο τὸ πλησίον τῆς/⁶ Μαρίας τοῦ Τζάνου, ἀκόμη δίδω της καὶ τὸν πατητὴ μου εἰς τοὺς Μύλους τὸν/⁷ πλησίον τοῦ ἀνδρὸς μου τοῦ Γιάκουμου, πεύχια δύο, ἀπαπλώματα τρία/⁸ τὸ ἓνα μεταξουτὸ καὶ τὸ ἄλλο κόκινο τοῦ καντηλιοῦ καὶ τὸ ἄλλο σαλονικιό, σεντόνια/⁹ τρία, προσκεφαλάδες τέσερις ἢ μία κεντητὴ καὶ προσκέφαλα ἕξ τὰ δύο/¹⁰ ἀτιλαζένια καὶ τὰ τέσερα κεντητὰ, σεντούκια τρία τὸ ἓνα κυπαρισένιο/¹¹ χάρκουμα ἓνα καὶ τέντζερη ἓνα καὶ τηγάνια δύο, σαχάνια στανίτικα πέντε/¹² καὶ ταψιά ριχὰ ἑπτὰ καὶ δύο σαχανοσκεπάσματα, μαστραπάδες δύο, κρε/¹³οντήρι ἓνα καὶ μέτρα δύο, ταυλομάντηλα τέσερα, πηχιάρικα μαντήλια τέσερα/¹⁴ βαγιόλια