

9

*Ισον προικοσυμφώνου

Εἰς τὸ ὄνομα τοῦ Πατρὸς καὶ τοῦ Γενοῦ καὶ τοῦ Ἀγίου Πνεύματος, τῆς κυρίας καὶ ἀληθοῦς υπερευλογημένης ἐνδόξου δεσποίνης ἡμῶν Θεοτόκου² καὶ αειπαρθένου Μαρίας. Ὅθεν ἐγὼ ἡ Ἀννα τοῦ παπα-Γεώργη Κυριαζῆ ποιῶ τὸ παρὸν μου ἴδιοβούλητον προικοδο³τικὸν τῆς θυγατρός μου Εὐφροσύνης τοῦ Μανωλάκη μετὰ εὐχῆς καὶ εὐλογίας ὡς θελούστης μου τοῦ λαβεῖν ἐν αὐτῇ,⁴ διότι δύναμις τοῦ Μανουὴλ Γεωργίου Φηλίνη. Ἀρχή. Δίδω της ὁσπίτιον εἰς τὸ Ἐμπόριον πλησίον Μιχαλάκη παπα-Κρη⁵τικοῦ καὶ ἔτερον ὁσπίτιον ἐντὸς τοῦ Κάστρου τὸ ὅπερ αὐτῇ ἡγόρασε πλησίον τῆς Εὐφροσύνης παπα-Κατζο⁶πούλια, περιβόλιον εἰς τοὺς Μύλους πλησίον τοῦ Ἀγίου Γεωργίου καὶ τοῦ ποταμοῦ, ἀμπέλιον εἰς τὰ Λουριά πλησίον⁷ Γεωργίου τοῦ παπα-Σταμάτη καὶ ἔτερον ἀμπέλιον εἰς τοὺς Ἀσποὺς πλησίον Ιωαννάκη Ἀρκούδη καὶ τοῦ Ἰμπραΐμη, καὶ τό⁸ μισὸν χωράφιον δὲ τὸ εἶχε εἰς τὰ Μισόχωρα κάτωθεν τοῦ Ἀγίου Ήλιού πλησίον τῆς Ψαριώτισας, εἰς τὸν Μαθρουνὰν χωράφι μὲν βελανιδιές εἴ τι μου τὴν πάρτη, ἥγουν νὰ τές μοιράσει μὲ τὸν παπα-Ιωάννη Κατζίκη, ἔτι καὶ ἔτερον χωράφιον¹⁰ εἰς τὴν Ἀπιάν πλησίον καὶ αὐτὸ παπα-Ιωάννη Κατζίκη. Ἐτοῦτα τὰ τρία εἶναι χωριστὰ καὶ ἔξοχως, τὰ δὲ λοιπὰ μου χωράφια νὰ γίνονται τριμοιρία μὲ τές ἀδελφάδες αὐτῆς νὰ παίρνει¹¹ δὲ τὰ τρίτα. Στρώματα δύο, προσκε¹²φαλάδες δύο, καὶ πάπλωμα ἐν σαλονικιόν, χαρανί μικρὸν ἐν καὶ τεντζερὲ ἐν, τυγάνι, τραπέζι¹³ πίνακα, πανὶ δὲ σον εύρεθει νὰ εἶναι ἐδικόν της καὶ μετάξι εἴ τι τῆς λάχει καὶ δσα λοστάρια στείλει ὁ Θεός δὲ τὰ τρίτα της,¹⁴ καὶ σαχάνια στάνινα δύο, βυτίνα ἀλειφτὴ μία, καὶ ἀλειφες βυτίνες δύο, καὶ τυροπίθαρον ἐμπροσθεν¹⁵ τοῦ ὁσπιτίου αὐτῆς, σινδόνια δύο, ἀκόμη καὶ φουστάνια καὶ ύποκάμισα καὶ ἐμπόλιες δσα¹⁶ καὶ ἀν εύρεθοῦν δὲ τὰ τρίτα της, ἔτι δὲ καὶ δση λούνη εύρεθει¹⁷ ἐντὸς τοῦ ὁσπιτίου ἀπὸ δλίγον εἰς πολὺ ἔως καὶ¹⁸ εἰς δούλοι ποσότητα δλη ἐδικὴ της, καὶ ἡ εὐχὴ μου μετ' αὐτῆς. Ἐγινε τὸ παρὸν ἀσφαλὲς μου συμβόλαιον ἐμοῦ τῆς ἡ/νω¹⁹θεν προειρημένης Ἀννης παπα-Γεωργίου Κυριαζῆ ἐπὶ ἔτους 1674 μηνὸς Αὔγουστου ιζ.

Εἰς δόξαν Πατρός, υἱοῦ καὶ ἀγίου πνεύματος, τῆς κυρίας καὶ ἀληθοῦς υπερευλογημένης δεσποίνης ἡμῶν Θεοτόκου καὶ αειπαρθένου Μαρίας² προικοδοτῶ καὶ ἐγὼ ἡ καλογραία ἡ Καληνίκη ἐξ δλης μου τῆς ψυχῆς καὶ καρδίας καὶ μέ τὴν εὐχὴν μου τῷ ἀγαπητῷ υἱῷ μου³ Μανουὴλ ἀπὸ τὴν σήμερον: ἀμπέλιον εἰς τὸν Πέραν κάμπον πλησίον Κουμνηνοῦ Σπαντίδου, ἔτι δὲ⁴ καὶ χωράφιον μὲ

ἀμυγδαλιές εἰς τὰ Ραχίδια πλησίον παπα-Δημήτρη Θεοδωράκη ἔτι δὲ⁵ καὶ εἰς τὸν Κάλαμον τὰ μισὰ χωράφια. Ἀκόμη καὶ εἰς τὴν Κρήνην τὰ χωράφια ὅλα ὅσα εύρισκονται πλησί⁶ του Μπαρμπαρέσου καὶ τὴν εὐχὴν μου. Εἰς αὐτὰ τὰ ἀνωθεν ὅπου ἡ μητέρα μου μὲν ἐπροικοδότησε ἡ μητέρα μου⁷ ἡ Καληνίκη, γράφω καὶ ἐγὼ ὁ υἱός της ὁ Μανόλης Γεωργίου Φηλίνη ἀπὸ τὴν σήμερον εἰς ἀσφαλεστάτην καὶ ἀληθινὴν προϊκαν⁸ μου καὶ ἔνδειξιν τῆς ὁμοζύγου μου Εὐφροσύνης. Αρχή. τὸ δσπίτιόν μου ὃ ἔχω ἀγορά εἰς τὴν Καμένη πόρτα πλησίον⁹ του Ιωαννάκη Ἀρκούδη, καὶ χάλκουμα μεγάλον ἔνα καὶ χαρανὶ μικρὸν ἔν καὶ τηγάνι ἔν καὶ δύο τζεκούρια¹⁰ ἔτι καὶ μεντενοὺς καλοὺς δύο, καὶ καμιζόλι καμουχένιον ἔν καὶ ζωνάρι κόκκινο μουκαντέμι ἔνα. Καὶ¹¹ ὅνον μίαν μὲ τὸ πουλάριον καὶ καντάρια δύο.

10

Εἰς δόξαν Χριστοῦ καὶ τῆς Παναγίας ἐγὼ ἡ Μαρία τοῦ Μαζάριου μὲ τὴν εὐχὴν μου² καὶ ὁ υἱός μου ὁ Μαζάριος μὲ ίδια μας βουλή καὶ θέληση καὶ ὁ υἱός μου ὁ Ἀντωνά³ κης κάνομε προικοσύφουνο τῆς θυγατρὸς μου τῆς Φροσύνης καὶ ἐγὼ ὁ Μαζάρι⁴ ος καὶ ὁ Ἀντωνάκης μὲ τὴν βουλή μας ἐν πρώτοις δίνωμε τὸ μέγα ἔλεος⁵ του δεσπότη Χριστοῦ καὶ δεύτερον τὴν εὐχὴν μας. Αρχή. δσπίτιον εἰς τὸ Κάστρο⁶ πλησίον του Βατάχου καὶ ἔτερον σπίτι κάτου του Καμαντοῦ εἰς τὸν⁷ Κρόκο ἀνωγοκάτωγο δίχως τὸ φοῦρνο/ καὶ ἀμπέλι στὸ Μέγα γιαλὸ⁸ πλησίον Γεώργη Πατεστῆ καὶ ἔτερον ἀμπέλι στὸ Λιβάδι πέρα εἰς τὴν Παναγιὰ⁹ πλησίον παπαδιᾶς Χοντρόπαπα, ἀκόμη καὶ στὸν Κάμπο εἰς τὰ Λουριά τὴ φυτεία¹⁰ πλησίον τῆς Μαργεμένης, χωράφι εἰς τὸν Κάμπο στὶς πικραμυγδαλιές πλησίον¹¹ του Νικολάκη καὶ ἔτερον χωράφι εἰς τὰ Βλυχὰ πλησίον παπα Γεώργη Μιχαλάκη¹², ἀκόμη καὶ τὰ ὅσα χωράφια ἔχομε μὰ μεριὰ καὶ ἄλλη νὰ παίρνει¹³ στὰ τέσερα ἔνα ἔξοχως του Κάμπου καὶ τὴν Ἀγκαθοῦ, καὶ τὸ περιβόλι στὸ Δι¹⁴ ασουρίτη πλησίον Μαρίας παπα-Κρητικοῦ, καὶ ἀπὸ τὰ γιδοπρόβατα ὅπου¹⁵ νὰ βρεθοῦνε νὰ πάρει στὰ τέσερα ἔνα καὶ¹⁶ λέγω ἔνα καὶ ὅτι ἀγελάδια μᾶς βρεθοῦνε νὰ γίνονται τέ¹⁷σερα μερδικὰ νὰ παίρνει τὸ ἔνα. Καὶ μέσα τοῦ δσπιτίου ἀρχή: πεύχι ἔνα¹⁸ καὶ παπλώματα μεταξουτὰ, τὸ ἔνα πράσινο καὶ τὸ ἄλλο κόκκινο¹⁹ καὶ σαλονικαίο 1 καὶ σεντόνια 4 τὸ ἔνα κεντιστὸ καὶ τὰ δύο χυτὰ²⁰ καὶ τὸ ἄλλο σκλέτο, καὶ προσκέφαλα τιλαζένια 2 καὶ ἀκόμη προ²¹ σκέφαλα κεντιστὰ 4 καὶ μέτρα 2 καὶ μπόλιες μέτρο 1, καμουχὰ κό²²κινο καὶ καβάδι κόκκινο καμουχένιο καὶ ροῦχο λούτρα καὶ καβάδι ὀξὺ²³ καὶ φουστάνι κίτρινο καὶ μενεβισὶ καβάδι καὶ φουστάνια 3 καὶ μαγνά²⁴δι 1 καὶ ὀλομέταξη μπόλια 1 καὶ ποκάμισα ὀλομέταξα

