

ροῦ / σιν καὶ ἂν εἶναι ὡς προμετάρειν νὰ τῆ μοιράζου οἱ νοικοκυροῖν τὰ τρία τε / τάρτια καὶ οἱ κοπιαστάδες τὸ ἓνα. "Ὅθεν τὰ αὐτὰ μέρην ἔμειναν κο[ντέ] / τοιν καὶ ἀνεπαμένοι βάνοντας καὶ ἀλληλογία τοῦ κατὰ καιροῦ [α.....] / δέκα ὁ ἀλληλογήσας νὰ τὰ ζημιούται ἐπὶ ἀξιόπιστων καὶ παρακαλετῶν [μαρ]τύρων τῶ κάτωθεν γεγραμμένων καὶ τὰ ἐξῆς.

/ Κωνσταντῖνος ὁ Κόκκος μάρτυρας
/ Μάρκος Φραγγόπουλος μάρτυρας—
/ Ἰωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

2

Ἐντὶ καταβολῆς δόσις. Μετάθεσις χρέους

φ. 5ν-6Γ

ἐβγαλμένη

/ + Εἰς δόξαν τοῦ αἰωνίου Θεοῦ ἡμῶν ἀμήν. 1680 / ἐν μηνὶ Μαρτίου 7 / τὴν σήμε / ρον ἐνεφανίστησαν εἰς τὴν μπαρρησία κάμοῦ τοῦ ὑπογράφοντος νοταρίου / ὁ εὐγενῆς μισέρ Φίλιππος Κωνσταντῆ Μαρούς καὶ ὁ κύρ Σταμάτης Σαχᾶς πρεζε / τάρωντας ἐδῶ πρεζέντε εἰς ἐμένα τὸν ὑπογράφοντα νοτάριο καὶ εἰς τοὺς κά / τωθεν ἀξιόπιστους μαρτύρους ὁ ἄνω εἰρημένος μισέρ Φιλιππῆς δύο σκρίτα / τὸ ἓνα καμωμένον ἀπὸ τοῦ 1676 / /μηνὸς Ἰουλίου 1 / διὰ ρεάλια 6 / καὶ / τὸ ἄλλο καμωμένον ἀπὸ τοῦ 1677 / Ὀκτωβρίου 21 / διὰ ρεάλια 5 1/2 / τὰ ὁ / ποῖα ρεάλια τὰ ἐχρεώσταιε ἢ ποτέ Γλέντα ἢ γυνὴν τοῦ ἄνωθεν Σαχᾶ / τὰ ἐξῆς τὰ ἐχρεώσταιε τῆς κερά Καλῆς τοῦ ποτέ καρακύρι Γεωργίτζη Μοστράτου / καθὼς γράφειν τὸ σκρίτον τῆς καὶ ἔτζι τὰ ἔδωσαν ὁ ρηθεῖς μισέρ Φίλιππος καὶ / ἐπῆρε τὸ σκρίτον τῆς καὶ τὰ ἄλλα πέντε ἡμισιν τὰ ἐχρεώσταιε τοῦ ἴδιου / μισέρ Φιλίππου καθὼς γράφειν τὸ σκρίτον του. Ἄκόμη ὁμολογᾷ ὁ ἄνωθεν / Σταμάτης πὼς ἔλαβε ἢ ποτέ του γυνὴν ἢ Γλέντα ἄλλα ὀχτῶν ἡμισιν / ρεάλια ἀπὸ τὸν ἄνωθεν μισέρ Φιλίππον καὶ Χριστούλα καὶ κείνα ἀκόμα λέσιν / πὼς ἐχρεώσταιε ἢ προλεγομένην ποτέ Γλένταν τοῦ Σταμάτην Πονηροῦ ρεάλια ὀχτῶν καὶ ἡδωκέν τα καὶ αὐτὰ ὁ μισέρ Φιλιππῆς τοῦ αὐτοῦ Πο / νηροῦ τὰ ὁποῖα ἔλα τὸ αὐτὸν χρέος στήνουνται ρεάλια εἴκοσιν ὀχτῶν / ἦτοινο ρεάλια 28 / στὰ ὁποῖα εἴκοσιν ὀχτῶν ρεάλια τὸ χρέος ἔχει ποτεκά / δα ἢ ποτέ Γλέντα τὰ καλάν τῆς νὰ τὰ πιάνου νὰ πληρώνουται τὸ χρέ / ος τῆς. Διὰ τοῦτον ὁ αὐτὸς κύρ Σταμάτης ὡς κορμίν τῆς ποτέ του γυναίκαν δί / νειν καὶ παραδίνειν καὶ πουλεῖ τοῦ ἄνωθεν μισέρ Φιλίππου διὰ τὰ εἴκοσιν ὀχτῶ / ρεάλια τὸ χρέος τῆ φυτεία λεγομένην Σκλάβα καὶ τὸ καυκάριν

μου τὸ / μιτάτον ὅπου τοῦ ἔφησεν εἰς τὸν τεσταμέντον τους μετὰ τὰ χωράφια ὅπου εἶναι / ἀπὸ κατωθιὸ ἀπὸ τὴν φυτεία τὰ ὅποια τοῦ τὰ παραδίνειν ἀπὸ τὴν σήμερον / [νὰ / κ]άμειν ὡς θέλειν καὶ βούλεταιν ὡς πράματα ἐδικάν του καὶ ἀγοράν του που / [λήση]ν / χαρίσιν ψυχικὸν τὰ δώσιν καὶ τὰ ἐξῆς. Ἀκόμη λέγειν ὁ κύρ Σταμάτης πὼς / ἐχρεω- / στούσασιν μετὰ τὴν ποτέν του συνβία τὴν ποτέ Γλένταν τοῦ Δημήτρη / Ξενάκην ρεάλια / τέσσερα καὶ ἔτσι διὰ τὰ ἐκεῖνα τέσσερα ρεάλια ὁ αὐτὸς Στα / μάτης ἐμπαντίκασεν τοῦ / εἰρημένου Δημητρίου τὸ ἄνωθεν πράμα τῆς Σκλά / βας καὶ ἔτζιν λέγειν καὶ ἀφήνειν / τὸν αὐτὸν μίσερ Φιλιππῆ νὰ τοῦ τὰ δώσιν τὰ τέ / σσερα ρεάλια νὰ λείπην ἀπὸ τὸ / αὐτὸν πράμα καὶ νὰ εἶναι νοικοκύρης καὶ καθολικὸς πάτρονος ὁ εἰρημένος μίσερ / Φίλιππος εἰς τὰ ἄνωθεν πράματα ὡς / προτιμητέος καὶ ἀτζιάνος ὅπου ἔδωσεν τὸ / πολὺ χρέος. Ὅθεν τὰ αὐτὰ / μέρη ἔμειναν κοντέντοι καὶ ἀνεπαμένοιν παρακαλώντας / καὶ ἀξιόπι / στους μάρτυρες οἱ ὅποιοι γράφου ὑπὸ χειρός τος καὶ τὰ ἐξῆς.

/ —Θεόφιλος Διασίτης μαρτυρῶ τὰ ἄνωθε—

/ —Γιάκουμος Γάτος μάρτυρας τὰ ἄνωθε

/ —Χρῆστος Λουλοσαμάγης μάρτυρας—

/ —Ἰωάννης Μηνιατῆς νοτάριος ἔγραψα.

3

Ἀκύρωση προικοσυμφώνου καὶ σύνταξη νέου μετὰ γάμον

φ. 6^Γ-ν, 7^Γ

Ἐβγαλμένο ἀπὸ Φραντζεσκάκη καὶ πάλι ἀπὸ καπετὰν Τζανετῆν Νταμπῆ.
/ + Εἰς δόξαν τοῦ αἰωνίου Θεοῦ ἡμῶν ἀμήν. 1680 / ἐν μηνὶ Μαρτίου 12 /
κα / τὰ τὸ παλαιὸ τὴν σήμερον ὁ μεγαλειότατος ἀφέντης Φραντζεσκάκης Μπαρόν /
τζης ἔπεσεν ἐσέ συνίβασιν ἀνάμεσα μετὰ τὸν ἀρχοντόπουλόν του / τὸν ἀφέντη Φραν-
τζεσκάκη καὶ λέσιν καὶ οἱ δυὸν τος καὶ κουντεντάρουν / ται ὅτιν τὸ προικοχάρτιν
ὅπου τοῦ ἔκαμε ὄντας τὸν ἐπάντρεψεν / μετὰ τὴν ἀρχοντοπούλα τοῦ ποτέ ἀφέντην
Χρυσάκην Σουμαρούπα τὴν / κυρία Βιολάντε / καθὼς φαίνεται / εἰς τὲς πράξεις
κάμου τοῦ ὑπογράφοντος νοτά / ριου. Τῶρι θέλου τὰ αὐτὰ μέρη κύρης καὶ υἱὸς
/ καὶ λέσιν / ὅτιν τὸ ἐκεῖνον προικοχάρτιν νὰ εἶναι κομμένον καὶ ἄκαιρον καὶ νὰ
μὴν ἀξίζην ὡσάν νὰ μὴν ἤθελε γενεῖ / ποτέ. Μόνον ἐτοῦτον τὸ ἴδιο ὅπου κάνου
τώραν καὶ ὅπου ἐταιριάσασιν / ἀναμεταξύν τος νὰ ἔχην τὸ κύρος καὶ ἀνέκοπτον
στὸ ὅποιο τοῦ τάξιν / τὰ παρὸν γεγραμμένα πράματα μετὰ τὴν παρὸν κοντετζιόνες