

μου τὸ / μιτάτον ὅπου τοῦ ἔφησεν εἰς τὸν τεσταμέντον τους μετὰ τὰ χωράφια ὅπου εἶναι / ἀπὸ κατωθιὸ ἀπὸ τὴν φυτεία τὰ ὅποια τοῦ τὰ παραδίνειν ἀπὸ τὴν σήμερον / [νὰ / κ]άμειν ὡς θέλειν καὶ βούλεταιν ὡς πράματα ἐδικάν του καὶ ἀγοράν του που / [λήση]ν / χαρίσιν ψυχικὸν τὰ δώσιν καὶ τὰ ἐξῆς. Ἀκόμη λέγειν ὁ κύρ Σταμάτης πῶς / ἐχρεω- / στούσασιν μετὰ τὴν ποτέν του συνβία τὴν ποτέ Γλένταν τοῦ Δημήτρη / Ξενάκην ρεάλια / τέσσερα καὶ ἔτσι διὰ τὰ ἐκεῖνα τέσσερα ρεάλια ὁ αὐτὸς Στα / μάτης ἐμπαντίκασεν τοῦ / εἰρημένου Δημητρίου τὸ ἄνωθεν πράμα τῆς Σκλά / βας καὶ ἔτζιν λέγειν καὶ ἀφήνειν / τὸν αὐτὸν μίσερ Φιλιππῆ νὰ τοῦ τὰ δώσιν τὰ τέ / σσερα ρεάλια νὰ λείπην ἀπὸ τὸ / αὐτὸν πράμα καὶ νὰ εἶναι νοικοκύρης καὶ καθολικὸς πάτρονος ὁ εἰρημένος μίσερ / Φίλιππος εἰς τὰ ἄνωθεν πράματα ὡς / προτιμητέος καὶ ἀτζιάνος ὅπου ἔδωσεν τὸ / πολὺ χρέος. Ὅθεν τὰ αὐτὰ / μέρη ἔμειναν κοντέντοι καὶ ἀνεπαμένοιν παρακαλώντας / καὶ ἀξιόπι / στους μάρτυρες οἱ ὅποιοι γράφου ὑπὸ χειρός τος καὶ τὰ ἐξῆς.

/ —Θεόφιλος Διασίτης μαρτυρῶ τὰ ἄνωθε—

/ —Γιάκουμος Γάτος μάρτυρας τὰ ἄνωθε

/ —Χρῆστος Λουλοσαμάγης μάρτυρας—

/ —Ἰωάννης Μηνιατῆς νοτάριος ἔγραψα.

3

Ἀκύρωση προικοσυμφώνου καὶ σύνταξη νέου μετὰ γάμον

φ. 6^Γ-ν, 7^Γ

Ἐβγαλμένο ἀπὸ Φραντζεσκάκη καὶ πάλι ἀπὸ καπετὰν Τζανετῆν Νταμπῆ. / + Εἰς δόξαν τοῦ αἰωνίου Θεοῦ ἡμῶν ἀμήν. 1680 / ἐν μηνὶ Μαρτίου 12 / κα / τὰ τὸ παλαιὸ τὴν σήμερον ὁ μεγαλειότατος ἀφέντης Φραντζεσκάκης Μπαρόν / τζης ἔπεσεν ἐσέ συνίβασιν ἀνάμεσα μετὰ τὸν ἀρχοντόπουλόν του / τὸν ἀφέντη Φραν- / τζεσκάκην καὶ λέσιν καὶ οἱ δυὸν τος καὶ κουντεντάρουν / ται ὅτιν τὸ προικοχάρτιν / ὅπου τοῦ ἔκαμε ὄντας τὸν ἐπάντρεψεν / μετὰ τὴν ἀρχοντοπούλα τοῦ ποτέ ἀφέντην / Χρυσάκην Σουμαρούπα τὴν / κυρία Βιολάντε / καθὼς φαίνεται / εἰς τὲς πράξεις / κάμου τοῦ ὑπογράφοντος νοτά / ριου. Τῶρι θέλου τὰ αὐτὰ μέρη κύρης καὶ υἱὸς / καὶ λέσιν / ὅτιν τὸ ἐκεῖνον προικοχάρτιν νὰ εἶναι κομμένον καὶ ἄκαιρον καὶ νὰ / μὴν ἀξίζην ὡσάν νὰ μὴν ἤθελε γενεῖ / ποτέ. Μόνον ἐτοῦτον τὸ ἴδιο ὅπου κάνου / τῶραν καὶ ὅπου ἐταιριάσασιν / ἀναμεταξύν τος νὰ ἔχην τὸ κύρος καὶ ἀνέκοπτον / στὸ ὅποιο τοῦ τάξιν / τὰ παρὸν γεγραμμένα πράματα μετὰ τὴν παρὸν κοντετζιόνες

καθώς αὐτὸς ὁ ἀφέντης Φραντζεσκάκης ἐπαρακάλεσεν [...] / τιν τὸν μπατέραν του
 νὰ τοῦ τὰ τάξην τὰ κάτωθεν. "Ὅθεν ὁ ρηθεὶς [...] / φέντης Στάης κατὰ τὴν ἐξου-
 σία ὅπου ἔχειν ἀπὸ τὴν μακαρίτισαν / τὴν ἀρχόντισσάν του, κατὰ τὴ διάθεσίν της
 δίνειν καὶ τάζειν τοῦ αὐτοῦ / ἀρχοντόπουλού του τοῦ ἀφέντη Φραντζεσκάκη ἀπὸ
 τὸ πρᾶμα τῆς μά / νας του ἀπὸ τὰ τέσσερα μερδικὰ τὸ ἓνα τόσον ἀπὸ πράματα
 τόπου / σπίτια καὶ ὅτι ἄλλα εἶχασιν ἀπὸ τῆς μάνας τος τὰ ἐκάμασιν τέσσερα /
 μερδικὰ καὶ ἔπεσεν τοῦ αὐτοῦ σινιὸρ Φραντζεσκάκη τὰ πράματά / τον καὶ χρειὸ
 ὅλα καθὼς εὐρίσκονται ἐδικὰ του νὰ εἶναι κύριος νοικο / κύρης νὰ τᾶχειν τῆς ἐξου-
 σίας του. Ἄκόμην καὶ τὸ λιβάδιν τοῦ ἀγίου Θεοδώ / ρου ὁποῦναι ἀπὸ τῆς μάνας
 του καὶ αὐτὸν ἐδικόν του μὲ τὴν κοντετζιὸ / ἐτούτην ὅτιν νὰ τὸ κρατῆν ὁ ἀφέντης
 ὁ Στάης υἱὸς τυχεράν του ἕως / τὴ ζωὴν του νὰ βάνην νὰ βγάνην, κουντουβερνάρην
 καὶ ὄντας γένει ἡ νι / τράδα τοῦ αὐτοῦ λιβαδιοῦ τόσον χειμωνικὴν ὡσάν καὶ καλο-
 καιρινὴν νὰ / παίρνην καὶ τὸν αὐτὸν Φραντζεσκάκη εἰς τὸ ἀλώνιν νὰ παίρνην / τὴν
 νεμισὴν νιτράδαν ἡγου νὰ τὴ μοιράζουν μαζὶν κύρης καὶ υἱὸς ξε / χὸς τὸ κουντου-
 βερνάρην τὴν μάρτε καὶ μετὰ τὸ θάνατόν του νὰ εἶ / ναι κύριος νοικοκύρης ὁ αὐτὸς
 σινιὸρ Φραντζεσκάκης. Ἄκόμην δίνει / του καὶ ἀπὸ τοῦ λόγουν του τὸ ἀμπέλι τῶν
 Κεχριῶ τὸ γονικὸν του καὶ τὴν ἀγο / ρά του τὴν μάρτεν του μὲ τὴν κοντετζιὸν
 ἐτούτην νὰ τὰ κρατῆ καὶ / αὐτὰ ὁ ἀφέντης ὁ Στάης ἕως τὴν ζωὴν του καὶ νὰ τρώγην
 καὶ ὁ Φραν / τζεσκάκης τὴν ἑμισὴν νιτράδαν καθὼς καὶ τοῦ λιβαδιοῦ. Καὶ ἀποθά /
 νοντάς του καὶ αὐτὰ ἐδικὰ του καὶ νὰ βάνη νὰ βγάνην κουντουβερνάρους ὁ ἀφέντης
 ὁ Στάης. "Ὅθεν ὁ αὐτὸς σινιὸρ Φραντζεσκάκης ἔμεινε κον / τέντος καὶ ἀνεπαρμένους
 λέγοντας καὶ τοῦτον πὼς εἰς τὰ ἄλλα πράματα / ὅπου ἐπομείνασιν εἰς τὲς ἀδελφές
 του στὴν μάρτη τος νὰ εἶναι / καλὰ κοντετζιονάδα ἀπάνως τος ἐλεύθερα καὶ νὰ μὴν
 νῆμπορῆ / εἰς κανένα καιρὸν νὰ τὸς ἐγυρέψην καμιὰ πρετεσιόνε ἢ κα / νένα ἄλλο
 δικαίωμα. "Ὅθεν μὲ τοὺς κάτωθεν ἀξιοπίστους μαρτύρους βεβαιώνου καὶ στερεώνου
 τὸ παρὸν γράμμα καὶ ἀπο / [γράφ]ου καὶ μὲ ἴδιο χειρός τος ἀνουλάροντας καὶ
 ντεσμπενιάροντας / τὸ πρῶτον προικοχάρτιν ὡς ἄνωθεν γράφομεν ἔν / μπροσθεν
 τῶν κά / τωθεν ἀξιοπίστων μαρτύρων.

/ Στάης Μπαρότζης στέργω καὶ βεβαιώνω τὸ παρὸν

/ Φραντζεσκάκης Μπαρόντζης στέργω καὶ βεβαιώνω ὁ ἄνωθεν υἱὸς τοῦ Στάη

/ —Βασίλης Γιράρδης μάρτυρας—

/ —Γιάκουμος Γάτος μάρτυρας στάνωθε—

/ —Λουκάς Μπαρότζης μάρτυρας καὶ μὴν ἔχοτας γράμματα ἔγραψα ἐγὼ Γιάκου-
 μος Γάτος γιὰ λόγου του.—

/ Ἰωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.