

ἀφέντην Νικολέτου Σουμαρούπα καὶ εἰς τοῦ ἀφέντη Ἰακουμάκην / Γριμάλδην τοῦ Φιλιππάκην οἱ ὅποιοι ἀπογράφου κάτωθεν καὶ ὑπὸ χειρός τος. Εἰς ὅλο τὸ ἄνω / γεγραμμένον ἔμειναν κοντένταιν καὶ ἀνεπαμένειν βάνοντας καὶ ἀλληλογία τῆς ἀφεν-
τίας ρε / ἄλια σαράντα ἦτοιν 40/. Ὁ ἀλληλογήσας νὰ τὰ ζημιούται καὶ πάλι ἡ
παρὼν πούλησία νὰ εἶναι στε / ρεὰ βεβαία καὶ ἀχάλαστην. Παρακαλώντας καὶ ἀξιό-
πιστους μαρτύρους οἱ ὅποιοι γράφου ὑπὸ χειρός /. Ἀκόμη ἔλαβε ὁ ἄνωθε ἀφέντης
Γιοζέφης ρεάλια τέσσερα ἀπάνω στήν ἀγορὰ τοῦ πραιμά[του] / γίνονται ὅλα
ρεάλια ὀγδοήντα.

/ <—Νικολέτος Σουμαρούπας μαράτυρας

/ <—

/ <—Χρυσῆς Γιουστινιάνος μάρτυρας—

/ <Γερμανὸς Σουμαρίπας μάρτυρας—

/ <Ἀντώνιος Γᾶς μάρτυρας τῆς ἄνωθε—

/ <Γκοζέφας Κορονίλλος στέργω καὶ βεβαιώνω τὰ ἄνωθεν—

/ —Ἰωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

18

Ἀνταλλαγή

φ. 15^v

/ Εἰς δόξαν τοῦ αἰωνίου Θεοῦ ἡμῶν ἀμήν. 1680 Μ[αρτίου] / σαν εἰς
τὴν μπαρρησία κάμοῦ τοῦ ὑπογράφοντος νοτ[αρίου ἄρ] / χοντες ὅτε ἀφέν-
της Τζωρτζάκης Σουμαρούπας ποτὲ ἀφέντη Μάρκου καὶ ἀ[.....] πάκης Σουμα-
ρούπας κάνοντας τὴν μπαροῦσαν καταλλαγὴν καὶ ἀλλαξία ἤγουν ὁ ἄνω[θεν] / ἀφέν-
της Τζωρτζάκης ἔχειν καὶ τοῦ εὐρίσκονται τέσσερα σπίτια ὅλα κολληταρανικὰ ἓνα
[..] / τὰ ὅποια τὰ ἔχειν ἀπὸ τὸ Μανώλην Στεφανάκην εὐρισκόμενα εἰς τὸ Κάτω
Σανκρὶ τὰ [ὁ] / ποῖα καθὼς εὐρίσκονται μὲ ὅλαν τος τὰ δικαιώματα τὰ δίδειν καὶ
παραδίδει τα καὶ κά[νει] / καταλλαγὴν μὲ τὸν ἄνωθεν ἀφέντη Φιλιππάκην δίνοντάς
του ἐξουσία νὰ τὰ κάμη ὡς θέλ[ει καὶ] / βούλεται ὡς σπίτια ἐδικὰ του καὶ καταλ-
λαὴ του πούλῃσιν χαρίσειν ψυχικὸν τὰ δώσειν καὶ τὰ [ἐξῆς]. / Ἐτῆς πάλιν καὶ ὁ
ἀφέντης ὁ Φιλιππάκης δίνειν καὶ παραδίνειν διὰ καταλλαγὴν τοῦ ἄ[νω] / θε σπι-
τιοῦ ἡγού τοῦ ἀφέντην Τζωρτζάκην τὸ ἀμπέλι ὅπου ἔχειν παντοτινὸν μὲ τό[ν] /
Ἰωάννην Πούπλη στή μονὴν στὸ Σταυρὸν τὸ ὅποιο τὸ ἔχειν ἀπὸ τὸν σινιὸρ Ἰακου-
μάκην Κορονέλ[ον] / δίνοντάς του ἐξουσία καὶ αὐτὸς νὰ τὸ κάμη ὡς θέλει καὶ βού-

λεται ὡς πρᾶμαν ἐδικόν του καὶ κατα / λλαγὴν του πουλήσειν χαρίσειν ψυχικὸν τὸ δώσειν καὶ τὰ ἐξῆς. Στὰ ὁποῖα σπίτια ἐβάλασιν / ἀποκοπτάδες καὶ ἐποκόψασιν τα ρεάλια δεκαοκτῶν ἡγού 18/. "Εβαλαν καὶ εἰς τὸ ἀμπέ / λιν ἀποκοπτάδες καὶ ἐστί- μάραν τον καὶ αὐτὸν ρεάλια εἴκοσιν πέντε, ἐβγάλασιν / τὰ πέντε τὸ βοῖβονταλίκιν ἔμεινα εἴκοσιν, ἐβγάλασιν καὶ τοῦ παντινίου πέντε ἔ / μεινα δέκα πέντε ὥστιν ποὺ ἔστρεψεν ὁ ἀφέντην Φιλιππάκης διὰ ἀπαναλλα / γὴν τοῦ ἀφέντην Τζωρτζάκη ρεά- λια τρία ἡγού 3/. "Οθεν τὰ αὐτὰ μέρην ἔμει / να κοντέντοιν καὶ ἀνεπαμένοιν εἰς τὴν αὐτὴν καταλλαγὴν ντεφεντέροντας εἰς πέρ / τοῦ ἄλλουν τος εἰς κάθεν ἐνάντιο ὅπου ἤθελε τύχειν διὰ τὴν αὐτὴν καταλλαγὴ καὶ τὰ / ἐξῆς. "Οθεν εἰς βεβαίωσιν τῆς πα- ρούσας καταλλαγῆς ἀπογράφου οἱ αὐτοὶν ἄρχοντες / ὑπὸ χειρός τος παρακαλώντας καὶ ἀξιοπίστους μάρτυρες οἱ ὁποῖοι γράφου ὑπὸ χειρός τος.

/ —Τζώρτζης Σουμαρούπας στέργω τὰ ἄνωθε—

/ —Φίλιππος Σουμαρίπα εασιτερ ἐγὼ τᾶνωθι

/ —Στέφανος Ἱεροδιάκονος μάρτυρας στὰ ἄνωθεν: Μελισσουργός:—

/ —Ἀντώνης Γρίσπος μάρτυρας

/ —Ἰωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

19

Πάκτωση

φ. 16Γ*

/ [.....] τὸ κάτωθεν γράμμα ὁ ἀφέντης Τζωρ / [τζάκη]ς Σουμαρούπας εἰς διαφέντευσιν τῆς ἀντικρυς καταλλαγῆς / [ὅ]που ἔκαμε μὲ τὸν ἀφέντη Φιλιππάκην Σουμαρούπα διὰ τὰ σπίτια.

** / ὁμπληγάτζιο τοῦ Μανώλη
/ Στεφανάκη πρὸς τὸν κόνσολλα
/ ἐκλαμπρον ἀφέντην
/ Τζώρτζη Σουμαρίπα

/ + Εἰς δόξαν Χριστοῦ ἀμήν. 1672 Αὐγούστω στὰς—20 κατὰ τὸ παλαιὸ εἰς

* Τὸ φύλλο τοῦτο τοῦ Κώδικα εἶναι μικροτέρων διαστάσεων καὶ διπλωμένο.

** Στὴν ἴδια σελίδα καὶ μὲ ἄλλη γραφὴ ἀναγράφεται στὴν ἀρχὴ καὶ ἀπὸ κάτω πρὸς τὰ ἄνω ἡ ἀκόλουθη πράξις:

