

τερίνα τὴν μεριὰ τοῦ ἀγίου Συμεγῶν καθὼς εἶναι μὲ τὰ δέντραν τοῖς καὶ ἡ κερὰ Σταματούλα ἐπῆρε / τὴν μπάρτην τὸ λάκωμα τῆς Πρινίας μὲ τὰ δέντραν τοῖς καθὼς εὑρίσκουνται. "Οθεν εἰς τὴν μπάρτε / τῆς κερὰ Κατερίνας εὑρίσκεται καὶ ἡ ληγὸν τῶν αὐτῶν πραμάτων καὶ ἔτζιν νὰ τὴν νέχου αἰωνί / ως οἱ αὐτὲς δύο πάρτες νὰ βάζουν τὰ σταφύλιαν τοῖς μέσαν νὰ τὸ ρέβγουνται καὶ οἱ δύο μερίδες". Άκόμα τοῦ Σαμόλη τὸ χωράφιν τὸ ἐμοιράσασιν καὶ ἐπῆρε ἡ κερὰ Κατερίνα τὴν μπάρτεν ὅπου / εἶναι σύνπλια τοῦ Δημήτρην Κεφάλα μὲ τὰ δέντρα τοῦ καθὼς εὑρίσκεται καὶ ἡ κερὰ Σταματούλα ἐ / πῆρε τὴν μπάρτην τῆς στράτας μὲ τὸ πηγάδιν καὶ μὲ τὰ δέντρα τοῦ καθὼς εὑρίσκεται τὰ ὅποια / πράματα τὰ ἐμοιράσεν ὁ ἄνδρας τῆς κερὰ Σταματούλας καὶ ἐπῆρε ὁ ἄνδρας τῆς κερὰ Κατερί / νας καθὼς ἄνωθεν γράφομεν καὶ οὕτως τὰ αὐτὰ μέρην ἥγουν τὰ αὐτὰ ἀνδρόγυνα ἔμεινα / κοντέντοιν καὶ ἀνεπαμένοιν μὴ ἔχοντας πλέα νὰ γυρέψῃν κανείς τοις εἰς περ τοῦ ἄλλουν τοῖς κανέ / να δικαίωμα τῇ καμμία σκαντάλισην ἀλλὰ νὰ μείνουν εἰρηνικοὶν καὶ ἀσκανδάλιστοιν καὶ ὅποιος ἀ / πὸ τὰ αὐτὰ μέρην ἥθελε γυρέψῃν εἰς κανέναν καιρὸν νὰ σκανδαλίσην τῇ νὰ συνχίσην νὰ πλη / ρώνην κοντάνα τοῦ κατὰ καιροῦ ζαπτιτζῆν ρεάλια πενήντα ἥτοιν (νούμερο) 50 / καὶ πάλι ὁ παρὼν / ταιριασμὸς καὶ ἡ παρὼν μοιρασιὰ νὰ εἶναι στερεὰ βεβαία καὶ ἀγάλαστην παρκαλώντας καὶ ἀ / ξιοπίστους μαρτύρους οἱ ὅποιοι γράφουν ὑπὸ γειρός τοις ἀπογράφοντας καὶ οἱ μερίδες εἰς ἀσφάλεια.

/ —παπα Ἰωάννης Κακαλιόρης μάρτυρας εἰς τὰ ἄνωθεν.—

/ —Τζανές Γρίσπος μάρτυρας σᾶνωθε:—

/ —Γεώργιος Σπανὸς καὶ ἡ συνβία μου στέργομε καὶ βεβαιώνομε:—

/ —Ἡ ἄνωθεν ἡ κερὰ Σταματούλα καὶ ὁ συμβίος τῆς ὁ μαστρὸς Ἰωάννης στέργου

/ —Ιωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψε.

42

Συνυποσχετικό

φ. 29r*

/ [+ Εἰς δόξαν τοῦ αἰωνίου Θεοῦ ἡμῶν ἀμήν. 16]80 ἐν μηνὶ Μαγίου 29 / [ἐπει-
δὴ καὶ νὰ] εὑρίσκεται κάποια διαφορὰ ἀνάμεσαν τοῦ ἀφέντην / [Τζαμπ]ατάκην
Μπαρόντζῆν καὶ μισέρ Αντώνη Γρίσπο ἀπάνω εἰ σὲ σαράν / [τα] πέντε ρεάλια
ὅπου ὁ αὐτὸς Γρίσπος ἔδωσεν διὰ τὸν αὐτὸν ἀ / [φ]έντην Τζαμπατάκην καθὼς μία
μπόλτζα ἐφάνην ἀπὸ τὸν μα / καρίτην ποτὲ ἀφέντην Φραντζέσκον Μπαρόντζῆν τὸν

* Τὸ φύλλο 29 ἔχει σχῆμα μικρότερο ἀπὸ τὰ συνηθισμένα φύλλα τοῦ κώδικα.



μπατέρα / τοῦ αὐτοῦ Τζαμπατάκην ὃπου ἔμεινα τοῦ μισέρο 'Αντώνην νὰ τὸν ἐκάμη / καλὸς εἰς τὰ σαράντα πέντε ρεάλια ἔως δέκα πέντε ἡμέρες τὰ ὅποι / α εἶναι ἐκεῖνα ὃπου θὲ νὰ δώσην ὁ υἱός του ὁ Τζανμπατάκης. "Οθεν ὁ αὖ / τὸς μισέρο 'Αντώνιος ἐγύρεψε τὰ σαράντα πέντε ρεάλια ἀπὸ τὸν ἀφέν / την Τζαμπατάκην ὁ δὲ ἀφέντη Τζανμπατάκης ἀρνᾶται καὶ λέγειν πῶς δὲν τούδωσεν τίποτις μήτε χρωστεῖ του καὶ εἰς τοῦτον ἐκουντρεστάρασιν πολλὲς / βολές. "Οθεν μὴν κονφάροντας ἀνάμεσόν τος ἑθελήσασιν καὶ οἱ δύον τος / μὲ μία γνώμην καὶ ἐψήφισαν καὶ ἔβαλαν αἴρεται κριταὶ διὰ τὴν αὐτὴν ὑπόθε / σιν μὲ κοπρομέσον ὃποὺ τὸς ἐκάμασιν ἥγουν τὸν ἀφέντην Γοζεφὴν / Κορονέλον βαλμένος ἀπὸ τὸν ἀφέντην Μπαρόντζην καὶ τὸν ἀφέντην / Χρουρσὴν Φρανγγόπουλο βαλμένος ἀπὲ τὸν Γρίσπον στοὺς ὅποιους ἀλ / μπίτρους δημπρὸς ἐστάθησαν τὰ αὐτὰ δύο μέρην καὶ ἐμίλησαν τὰ δικαι / ολογήματά τος καὶ πᾶσαν τος ζήτησιν καὶ ἀρανγγιόνες ὃπουγε νὰ μιλήσην / πᾶσα εἰς τος. "Οθεν ἡ ἀφεντίαν τος γροικώντας τῶν ἀφοτέρων τὲς ζήτησες / καὶ πᾶσαν τος δικαιώματα ἀποφασίζουν καὶ οἱ δύο μὲ μία γνώμην ὅτιν ὁ μισέρο 'Αντώνιος νὰ πάρη ἐνα ὄρκον ἀν τǎδωσεν τὰ σαράντα πέντε ρεάλια / διὰ ἐνα κοντέντον καὶ παίρνοντάς τονε πῶς τǎδωκε νὰ εἶναι κρατημένος / ὁ ἀνωθεν ἀφέντης Τζαμπατάκης νὰ τοῦ τὰ δίνην καὶ νὰ τοῦ τὰ πληρώνην γω / ρὶς καμμιᾶς λογῆς ἐναντιότητα κατὰ τὴ μαρτυρία τοῦ πατέρων του καὶ ἀλλες ἀπόδει / ξες ὅπου ἐπροβάρησεν. Οὕτως ἐγροίκησεν ἡ ἀφεντίαν τος καὶ οὕτως ἀποφάσι / σαν καὶ ὅποιος ἥθελε ἔβγην ἀπὸ τὴν ἀπόφασίν τος νὰ πέφτην εἰς τὴν κον/τάνα ποὺ περιέχειν τὸ κοπρομέσον τος καὶ πάλιν ἡ ἀπόφασίν τος νὰ ἔγη / τὸ κῦρος καὶ ἀνέκοπτον ἀπογράφοντας κάτωθεν ἴδιοχείρως τος οἱ ρηθέν/-τες ἀρχοντες οἱ κριταὶ καὶ οἱ μερίδες εἰς ἀσφάλεια καὶ τὰ ἔξτης.

/ —Χρουσῆς Φραγγόπουλος— —

διὰ τὸ πέ / τιν ποὺ λέγει / πῶς τοῦ κρατεῖν*

43

Λιατησία

φ. 29v

/ Εἰς δόξαν τοῦ [αἰωνίου] Θεοῦ ἥμῶν ἀμήν. 1680/ ἐν μηνὶ Μαγίου.. / / —'Επειδὴ καὶ νὰ ἐβάλθην ... [...] ὁ ἀφέντης Χρουσάκης Κάστρης καὶ [.....] / Κορονέλος διὰ ἀλμπίτροι / καὶ κριταὶ κατὰ / τὸ κοπρομέ / σον ὃποὺ / τὸς ἐκάμα / σιν / νὰ δοῦσιν τὴ ντεφερέντζια [.....] / κάμουσιν ὁ ἀφέντη ιερομόναχος κύρο Γαβριὴλ Π[ολυ]-

* Κάτω ἀριστερὰ διὰ τῆς αὐτῆς γραφῆς:

