

τεντέρην νὰ δώσην ἀπ' ὅ, τιν / ἥθελε μπορεῖ ἀπὸ κεῖνα ποὺ τῆς ἀφίνειν ἢ πρᾶμα ἢ  
ὅ, τι ἄλλο ποὺ νὰ γροικᾶ νὰ / βγάλη τὸ χρέος καὶ ως τὸ κάμη νὰ εἶναι καλὰ καμου-  
μένον καὶ ἀπὸ κανεὶ νὰ μὴν / ἔχην κανέναν ἐμπόδιο. "Ετι ρωτηθεὶς παρ' ἐμοῦ τοῦνο  
εἰ ἔχειν παρανγγείλει / τί ἔτερον καὶ εἰπέ μου οὐγὶ εἰ μὴ ἡ παρὼν του διαθήκην θέλει  
εἶσται ίσχυρὰ / βεβαία καὶ ἀγάλαστην παρακαλώντας καὶ ἀξιόπιστους μαρτύρους  
οἱ ὅποιοι / γράφου κάτωθεν ὑπὸ χειρός τος ἀπογράφοντας καὶ ὁ ἕδιος ἀφέντης /  
Ίακουμάκης εἰς ἀσφάλεια καὶ τὰ ἔξης.——

- / —Τζωρτζέτος Μπαρότζης μάρτυρας στάνωθε++
- / —Σταμάτης Χωματιανὸς μάρτυρας ώς ςτάνωθεν++
- / —Γιάκομο Γριμάλδη στέργω καὶ βεβαιώνω τὴν παρὼν διαθήκη—
- / —Ιωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

## 60

*\* Ανταλλαγὴ*

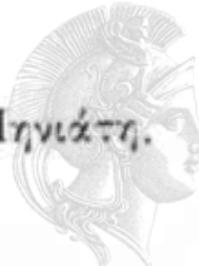
φ. 38r-v

/ [.....] καὶ πάλι ἀπὸ Τζανὲ καὶ πάλι ἀπὸ Φρατζικάκη

/ Φ. 35\*

/ [+ Εἰς δόξαν Χριστοῦ τοῦ] ἀληθινοῦ θεοῦ ἡμῶν ἀμήν, 1680 ἐν μηνὶ Ιουλίου/  
21 κατὰ / τὸ παλαιὸ εἰς τὸ παρὸ τὰ δύο μέρη τὸ ἐ μέρος ὁ ἀφέντης Φρατζὶ / κάκης  
Μπαρότζης υἱὸς τοῦ ἀφέντην Γιάκομου Μπαρότζη καὶ ἀ / πὲ τὸ ἄλλο μέρος ὁ  
μισθό Τζανὲς Κοντοφρέος ἐπέσασι σὲ συνίβασης καὶ / καθαρὰ καταλλαγῆς καὶ ἀλ-  
λαξίας τὰ αὐτὰ δύο μέρη ὁ τε ἀφέν / της Φρατζικάκης εἰς στὸ Ντάι καὶ νὰ ἔχῃ τὸ  
μισθὸ λιβάδι / [σύν / πλ / [ιο] τοῦ Τζίμη / Προπολι / ἀνου καὶ / τζὴ Κλα / μένης /  
καὶ Κουμού / νας Στράτας / ἀπὸ τὸ ὅποι[ο] / ἥθελε τόχει ἀπὸ καὶ / ροὺς τὸ ἄλλο  
μισθὸ ἀγορασμένο ἀπὸ τὸν ςτάνωθεν / Μπαρότζη ὁ λεγόμενος μισθό Τζανὲς τώρι τὴν  
σήμερο θέλει ὁ ἀφέντης / Φρατζικάκης μὲ καλή του ὄρεξη καὶ ἀπλα του ὄρεξη καὶ /  
[καὶ] κάνει τὴν μπαρούσα καταλλαγὴ καὶ δίνει τὸ λεγόμενο μισ[ὸ] / λιβάδι τοῦ  
ἄνωθε μισθό Τζανὲ ἀπὸ τὴν σήμερο ἡμέρα καὶ ὁ μισθό Τζανὲ[ς] / δίνει τοῦ ἀφέντην  
Φρατζικάκη ἔνα ἀνμπέλι καὶ ἔνα γωράφι στοῦν / Βεντούρη τὰ ἔχει ἀγορὰ ἀπὸ τὴν  
Μπελάγια τὰ σύνπλια στοὺς Χρ / ουσάκη Γιουστινιάνου καὶ τοῦ Βάβουλα τὰ ὅποια

\* Η ἀκόλουθη νοταριακὴ πράξη γράφηκε ἀπὸ τὸν υἱὸ τοῦ νοταρίου, Δημ. Μηνιάτη.



πράματα ἥγου / τὸ ἀνυπέλι καὶ χωράφι τοῦ τὰ δίνει ἀπὸ τὴν σήμερο καὶ π[α] / ραδίνει του τα ἵνα τὰ κάμει ὡς θέλει καὶ βούλεται σὰν πράμα[τα] / ἐδικά του καὶ ἀμετασάλευτη καταλλαγὴ πουλήσει χαρίσει ψυ / χικὰ τὰ δώσει καὶ τὰ ἔξῆς. Τὸ ὅμοιο καὶ ἀφέντη Φρατζιάκη / τὸ μισὸ λιβάδι τὸ παραδίνει τοῦ ἄνωθε μισὲρ Τζανὲ νὰ τὸ κάμη ὡς θέ / λει καὶ βούλεται πουλήσει χαρίσει ψυχικὸ τὸ δώσει σὰν πρᾶμα / ἐδικό του καὶ καταλλαγὴ του τὸ ὅποιο λεγόμενο λιβάδι ὅλο ὡς κα / θώς εύρισκεται μὲ πρεγάρδι καὶ μὲ τὸ πηγάδι καὶ μὲ ὅλαν / του τὰ δικαιώματα εἶναι τοῦ μισὲρ Τζανὲ νὰ τὸ κάμη ὡς θέλει καὶ / διὰ τὴν μπαρούσα καταλλαγὴ ὀμπλιγάρουνται εἰς πὲρ τοῦ ἄλλου τ[ον] / νὰ μαντινιέρουνται καὶ νὰ διαφεντεύγουνται εἰς πᾶσα ἐναν / τὸ ποὺ νὰ θέλῃ λάχει κανεὶς μετὰ καιρὸ νὰ δώσῃ πείραξη καὶ νὰ γυρέ / ψη δικαιώματα διὰ τὰ αὐτὰ πράματα νὰ ρεσποντέρη τ[ὸ] / ἐπόλοιπο τὸς ἔχει. "Οθεν εἰς σ' ὅλο τὸ ἄνω γεγραμμένο ἐμέρη [...] / ἔμεινα κοντέντοι καὶ ἀνεπαμένοι βάνου καὶ κοντάνα τ[ῆς ἡ] / φεντίας ρεάλια πενήντα ἥγου νούμερου 50 / ὁ ἀνελλογήσας νὰ τὰ ζ[ημι] / ὄνεται καὶ πάλι ἡ παροῦσα νὰ εἶναι βεβαία καὶ ἀχάλαστη / ἀμεταποίητη ἀπομείνου νὰ τὸ κάμου καὶ χοτζέτι τοῦ [ἀφέν] / την καδῆ. "Οθεν εἰς ἔδειξη τοῦ πανρόντος παρακαλοῦ / με καὶ ἀξιόπιστοι μάρτυρες νὰ γράψου καὶ οἱ μερίδες / ὑπὸ χειρός στος καὶ τὰ ἔξῆς. 'Επειδὴ καὶ νὰ μὴ γράψα οἱ μερίδες παρα / καλοῦσι ἀξιόπιστοι μάρτυρες νὰ γράψου διὰ λόγου τους.

/ +

/ —Θεόφιλος Διασίτης μάρτυρας εἰς τὰ ἄνωθε—

/ Φρατζίκος Παρότζης στέργει τὰ ἄνωθε καὶ διὰ νὰ μὴ κατέχῃ / νὰ γράψε παρακάλεσε ἐμένα Θεόφιλο Διασίτη καὶ γραψα.

/ Φιλιππής Κωστάτη Μαροῦ μάρτυρας τὰ ἄνωθε—

/ —Τζανὲς Κοτοφρέος στέργω καὶ βεβαιώνω / τὰ ἄνωθε καὶ διὰ νὰ μὴν ἡξέρη νὰ γράψῃ / ἔγραψα ἐγὼ Φιλιππής Κωστάτη Μαροῦ / διὰ λόγου του.

/ Γεωργῆς Γιακουμῆ μάρτυρας τάνωθε καὶ διὰ νὰ μὴ ξέρη γρά / μυατα ἔγραψα ἐγὼ Δημήτριο Μηνιάτης διὰ λόγου του—

/ —Δημήτριος Μηνιάτης ἔγραψα τὸ παρὸ μὲ θέλημα / τῶν δύο μερίδω καὶ μαρτυρῶ τὰ ἄνωθεν ὡς ἐπί / τροπος τοῦ πατέρα μου— —