

Βάρος ἀφορισμοῦ καὶ κατάρας αὐτινοῦ καὶ τῷ γον / νέων του ὁ ἀθετήσας καὶ σκραταλίσας καὶ ἐναντιεῖθεν εἰς τὰ πάντα καὶ τοῦτον ἔ / πραξεν ὁ μισέρο Μιχάλης ἐπειδὴ καὶ νὰ μὴν ἔχην κοντετζίο εἰς τὰ πράματά του ὡς / λέγειν ἀπὸ τὶς γονέους του. "Οθεν ρωτηθεὶς ἀπὸ ἑμένα τὸ νοτάριον εἰ ἔχην πα / ραγγείλη τί ἔτερον καὶ εἴπε μου οὐχὶν εἰμὴ ἢ παροῦσαν του διαθήκην θέλει εἶσται / στερεὰ βεβαία καὶ ἔχαλαστην καὶ ἡ πρώτην διαθήκην ὅπου ἤκαμε προ καιροῦ εἰς / τὰς πράξαις κάμοι τοῦ ὑπογράψοντος θέλει νὰ εἶναι νουλάδα καὶ ἄκυρη μόνον / ἐτούτην νὰ ἔχην τὸ κῦρος καὶ ἀνέκοπτον καὶ τὰ ἔξῆς. "Οθεν εἰς βεβαίωσιν καὶ στερέωσιν τῆς / παροῦσας διαθήκης βάζειν καὶ ἀξιοπίστους μάρτυρες καὶ γράφειν καὶ ὑπὸ γειρός τουν / εἰς ἀσφάλεια καὶ τὰ ἔξῆς:—

- / —Μανώλης Διακούπουλος μάρτυρας.—
- / —Φραντζέσκος Κυνηγός μάρτυρας ὡς ἄνωθε. — —
- / —Μιχάλης Πονάνος στέργω καὶ βεβαιώνω τὰ ἄνωθε— ἥγου τὴ παροῦσα μου διαθήκη
- / —Ιωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

108

Πώληση

φ. 64^v

/ Φ 61

/ + Εἰς δόξα Θεοῦ ἡμῶν ἀμήν. 1680/ ἐν μηνὶ Δικεβρίου 12/ εἰς τὸ σπίτιν κάμοι τοῦ ὑ[πογρ]άφοντος / νοταρίου ἐδῶ παρὼν ὁ παναινδεσιμώτατος ἀφέντης πρε Μιχαήλης Κορφιάτης καὶ [ἀπὸ τὸ] ἄλλο / μέρος ὁ κύρ Γεώργιος Χαντζάρης λέγοντας ὁ ἄνω εἰρημένος ἀφέντης πρε Μιχαήλης τὸ πώς / τὸ χωράφιν ὅπου εἶχε παντοτινὸν μὲ τὸν ἄνωθεν κυρ Γεώργην εἰς τὸ μέρος του [.....] / τὸ σύνυμπλιο τοῦ Παρανυπούλου καὶ τοῦ Τζιράκην τὸ ὅποιο χωράφιν τὴν μπάρτην [του] / τὰ τρὶς τετάρτια ὅπου εἶχεν καὶ ἐποσσεντέριζεν τὴν σήμερον τὴν δίδειν καὶ παραδί / δει την καὶ τέλεια τὴ ξεπουλεῖ τοῦ αὐτοῦ κυρ Γεώργην τοῦ Παντικαντόρα ο διὰ ρεάλια / τέσσερα ἥτοι νούμερο 4/ καθὼς ἐσιαστήκασιν ἀναμετάξειν τος τὴν ὅποια πληρω / μὴ καὶ τιμὴν τῶν αὐτῶν τριῶς τετάρτω καθομολογᾶ ὁ ρηθεὶς πουλητῆς πώς / τὰ ἔλαβε καὶ ἐπερίλαβέντα ἀπὸ τὰ γέρια τοῦ ἀγοραστῆν καὶ κράζεται πληρω / μένος καὶ ξεπληρωμένος ὡς ἔναν ἀσπρό παρανδίδοντας τοῦτα νὰ τὰ κά / μη ὡς θέλει καὶ βούλεται καὶ τὰ ἔξῆς ὀμπλιγάροντας ὁ αὐτὸς πουλητῆς καὶ τὰ κα / λά του εἰς κάθεν ἐναντίο τοῦ αὐτοῦ πραμάτου / νὰ τὸν ἐ / μαντιν / νιέρην καὶ νὰ / τὸν ἐντε / φεντέρην / εἰς μαρ-

τυρίχς τῶν κάτωθε / ἀπογράφοντας καὶ ἴδιογείρως του εἰς ἀσφάλεια καὶ τὰ ἔξης:—
 / πρὸς Μιχελῆς Κορφιάτης στέργω ώς ἄνωθεν — —
 / —Διονύσιος Ἱερομόναχος Πουλημενάκης μάρτυρας — —
 / —Τζανὲς Κρίσπος μάρτυρας — —
 / —Ιωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

109

'Εξόφληση πακτωσίας

φ. 65^r

/ Φ 62

/ [+ Εἰς δόξα Θεοῦ ἡμῶν ἀμήν. 1680/ ἐν μηνὶ Δικεμβρίου] 14/ τὴν σήμερον ἐνεφανίστησαν / [εἰς τὴν] παρρησίᾳ κάμου τοῦ ὑπογράφοντος νοταρίου ὁ μισέρ Φιλιππῆς Κωνσταντῆ Μαρούς καὶ ὁ κυρ / [Νικολὸς] ὃς λεγόμενος τῆς [...] ανιτζος λέγοντας ὁ ρηθεὶς μισέρ Φιλιππῆς πώς τὸ ἀ / μπέλι ὅπου ἐκράτειε τοῦ μακαρίτην τοῦ ποτὲ μισέρ Νικόλα Μαρῆ ἥγου τοῦ πεθεροῦ τοῦ / ἄνωθεν μάστρο Νικολοῦ καθὼς διαλαβάνειν τὸ γράμμα ὅπου ἔχουν καμωμένον εἰς τὰς πράξαις κάμου τοῦ ὑπογράφοντος νοταρίου καμωμένον ἀπὸ τοὺς 1677/ Γεναρί / ου 16/ ὁμολογῶ πώς ἔλαβεν ἀπὸ τὸν ρηθέντα μαστρὸ Νικολὸ ρεάλια εἴκοσιν κα / θῶς εἶναι γραμμένα ἀπὸ κάτων στὴν μπακτωσίᾳ τὸ ὅποιο ἀμπέλι ὁ εἰρημένος μισέρ / Φιλιππῆς τὸ ρεφουδάρειν ἀπὸ τὴν σήμερον εἰς τὰ γέρια τοῦ μαστρο Νικολοῦ νὰ τὸ κάμην / ώς θέλει καὶ βούλεται ἀπομείνοντας ὁ αὐτὸς μαστρὸ Νικολὸς νὰ δώσῃ καὶ νὰ πληρώ / σην τοῦ ἄνωθεν μισέρ Φιλίππου ρεάλια εἴκοσι δύο ἥτοιν εἴκοσι δύο νὰ σώσῃ ὁ ἀριθ / μὸς τῶν σαράντα δύο ρεαλίω ὅπου γράφει ἡ πακτωσίᾳ ἀπομείνοντας ὁ αὐτὸς / μαστρὸ Νικολὸς νὰ τὰ δώσῃ τὰ αὐτὰ 22/ ρεάλια εἰς διορία μῆνες ἔξε ἥγου 6/ γωρὶς κανένα σκάνταλο ἢ σύνχυσιν καὶ γωρὶς διάφορον. Καὶ ἂν εἰχετον ἐκάμη νὰ κά / μη ὅξοδον εἰς κρίσιν νὰ τὴν πληρώνην ὁ αὐτὸς μαστρὸ Νικολὸς ποτεκάροντας πάν / τα τὸ ἄνωθεν ἀμπέλι ἔως τέλεια ἀποπληρωμήν. Εἰς μαρτυρίας τῶν κάτωθεν.
 / —Γεώργιος Ἱερεὺς Ἀμάνης καὶ σακελλάριος Ναξίας μάρτυρας:— —
 / —Τζανὲς Κρίσπος μάρτυρας:— —
 / —Ιωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

/ —1681 Ιουλίου 16 / ἔλαβε ὁ ἄνωθεν μισέρ Φιλιππῆς ἀπὸ τὸν ἄνωθεν μαστρὸ / Νικολὸ ρεάλια δώδεκα ἥτοιν νούμερο 12/. ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΔΟΗΝΩΝ

