

/ — ἐγὼ ὁ Ζώρζη Χιώτης μάρτυρας σπανιόλος
/ — Ἰωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

129

Ἀβαντάριο

φ. 77^Γ

/ [

]ουνι - 3

/ [...]α νοτάριον ὅπου κάνει ἡ κερά Μαρία τῆς ἀδελφῆ της τῆς Φλουρέντζας /
[....]αριν τον καὶ ἀρχὴ τὴν εὐχὴν τοῦ Χριστοῦ καὶ τῆς Παναγίας καὶ τῶν γονέων
μας / [ἔ]πειτα τρεῖς εἰκόνες, ἔπειτα τὰ σπίτια ὅπου καθούμεσταν τὴν σήμερον /
[ἐ]δικόν της καὶ τρεῖς σπιτότοπους ἔχοντας καὶ ἐννιά τράβες καὶ ἐπίλοιπες / ὀρδι-
νιες κασέλες ὀκτὼ αἱ τέσσερες καρένιες, σκάνιο ἓνα, πέντε ζευγά / ρια σεντόνια,
τέσσερις κουρτοῦνες, τέσσερα ζευγάρια μαζελάρια, δύο πα / πλώματα, ἓνα καμου-
χένιο καὶ ἓνα γερανιό, ἓνα πεύκι, τρία ταυλομάτιλα /, δύο τιλάρια, δώδεκα προσ-
κεφαλάδες, δέκα ποκάμισα τῆς καδέλας, / δέκα σπαλέτα, ἑπτὰ φουστάνια, τρεῖς
καμιζόλες καὶ μία παγονάτζια / καὶ ἡ ἄλλη κόκκινη καὶ ἓνα ὀρμίζι μὲ τὸν ποδό-
γυρο, τρία ζευγάρια μπουστοπρά / τζολα τὸ ἓνα προκάδα καὶ ἡ ἄλλη πλέκτινη καὶ
οἱ / τρεῖς φορεσὲς μὲ ἀργυρὲς μαγέτες, ἕξι μπόλιες, μιὰ κολλαῖνα / φαναράτη, ἓνα
μονοκούκι, ἓνα χαρχάλι καδενετάκια, τέσσερα ζευγά / ρια σκολαρίκια τὰ δύο ζευ-
γάρια βενέτικα καὶ τὸ ἄλλο ζευγάρι πολίτικα / μὲ τρία κουκκιά μαργαριτάρια καὶ τὸ
ἄλλο μονόκουκκα, πέντε κομμάτια δα / κτυλίδι τὰ δύο βουλωτήρια, μία κούπα ἀργυρή,
δύο χαρανιά, δύο κρα / σοβούτζα, μία μετζάνα, πέντε ντουζίνες πιάτα πλάδενα φίνα, /
ἓνα κομμάτι ἀμπέλι στὰ Καλαμούρια, ἓνα κομμάτι λειβάδι στὴν Κερά / Μεγάλη,
ἓνα κομμάτι συκογύρι στὰ Ζίργια μὲ ἀμπέλι, ἓνα κομμάτι χω / ράφι στὴν Στελίδα
μὲ τοῦτο ἂν ἴσως καὶ καθούμεσταν μαζὶ εἰ δὲ καλῶς / εἰ δὲ καὶ χωρίσωμεν ἕως
φόρους ζωῆς μου νὰ ζῶ γὰρ ἀπὸ τὸ λειβάδι καὶ ἀπὸ / τὸ ἀμπέλι ὅλα τὰ ἔμισα καὶ
μετὰ τὸν θάνατόν μου νὰ γροικοῦνται / στῆς ἀδελφῆς μου ἀκόμη καὶ ὅ,τι ἄλλη
μασαρία ὅπου νὰ χρειάζεται / κάθε νοικοκύρης ἔχομεν*.

* Ἡ πράξις εἶναι γραμμένη δι' ἄλλης χειρὸς καὶ ἀνυπόγραφη.

