

μὲν καὶ ταιριάζου μὲ τὴν ἀδελφήν της καὶ κάθουνται μαζὶν ἵδεν καλῶς εἰ δὲ καὶ δὲν / κονφάρουν καὶ κάτειν χώριαν της νὰ τρώγην τὰ ἐμισάν της ἀπὸ τὸ λειβάδιν καὶ ἀπὸ τὸ ἀμπέλιν ἔως / φόρου ζωῆς της καὶ μετὰ τὸν θάνατόν της πάλι νὰ εῖναι τῆς ἀδελφῆς της ἀκόμην καὶ ὅ,τι μισαρία ὅ / που νὰ γρειάζεται μία νοικοκυρά, ἀκόμα λέγειν ἡ κερά Μαρία ὅτιν ξεχός ἀπ' ὅ,τιν τῆς τάξειν ἄνωθεν / πάλι ὅ,τιν τῆς εύρισκουνται καὶ ἔχειν μέσαν εἰς τὸ σπίτιν ὅλα νὰ εῖναι τῆς ἀδελφῆς της τῆς κερά Φλου / ρέντζας ἐδῶ παρὼν καὶ ὁ κυρ Μιχελής ὁ γαμπρὸς ὁ ἄνδρας τῆν ἄνωθεν κερά Φλουρέντζας / καὶ στέργειν καὶ ἀτζετάρειν τὸ παρὸν προικοχάρτιν μένοντας κοντέντοιν καὶ ἀνεπαμένα τὰ αὐ / τὰ μέρην καὶ τὰ ἔξῆς παρακαλώντας καὶ ἀξιοπίστους μάρτυρες οἱ ὅποιοι γράφουν πόδια γειρός των.

/ —Νικόλαος ιερεὺς ὁ Παξιμάδης μαρτυρῶ —

/ —Γιάκουμος Γριμπιᾶς μαρτυρῶ

/ —Μικής Κουμελᾶς μαρτυρῶ διὰ χειρὸς ἐμοῦ Νικολάου ιερέως Παξιμάδη —

/ —Μιχελής Φωτεινόπουλος μαρτυρῶ τὰ ἄνωθε.

/ —Ιωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

131

Συνηποσχετικό

φ. 78v

/ Φ 79

ἐβγαλμένο [....]

/ + Εἰς δόξαν τοῦ αἰωνίου Θεοῦ ἡμῶν ἀμήν. 1681/ ἐν μηνὶ Ἀπριλίου 12/ ἐπειδὴ καὶ νὰ [εύρισκεται] / κάποια διαφορὰ ἀνάμεσαν τὸ μαστρὸ Δημήτρην Νταμπάκην υἱὸν τοῦ ποτὲ [μαστρὸ Θεό] / φιλου καὶ κύρ Ιάκωβον Πετρίτην ἀπάνων εἰσὲ κάποια τορνέσια ὅπου ὁ ἄνωθεν μα[στρὸ] / Δημήτρης εἶχε παρμένα ἀπὸ τὸν μποτὲ μαστρὸν Ἀγουστῆν Φιλᾶ καθὼς διαλαβάνειν τὸ [σκρίτο] / ὅπού ἔχουσιν ἀνάμεσόν τος καμωμένον τώριν ἐπειδὴν καὶ ὁ ἄνωθεν κύρ Ιάκωβος [....] / ἔλαβεν τὴν ἀδελφήν τοῦ εἰρημένου ποτὲ μαστρὸ Ἀγουστῆν εἰς γυναῖκαν του τοῦ ἐπρου[...] / τάχθησαν τὰ ἄνωθεν τορνέσια εἰς πουρκίν του διὰ τοῦτον γυρεύοντάς τα τὰ [.....] / τορνέσια ἀπὸ τὸν ἄνωθεν μαστρὸ Δημήτριο ὡς διαλαβάνει τὸ γράμμα του τοῦ ἀ / πηλογῆται ὁ ἄνωθεν μαστρὸ Δημήτρης καὶ λέγειν του ὅτι πὼς ἔχειν δοσμένα / ἀπὸ τὰ αὐτὰ τορνέσια τῆς πεθερᾶς τοῦ ἄνωθεν κύρ Ιακώβου τῆς κερά Σο / φίας ἡ δὲν κερά Σονφία ἐναντιάταιν καὶ λέγειν πὼς δὲν εῖναι ὡς λέγειν / ὁ μαστρὸ Δημήτρης ἀλλὰ εῖναι λιγότερα ὅσα λέγειν πὼς τῆς ἔχειν δοσμένα /. Διὰ τοῦτον μὴν κονφάροντας ἀνά-

μεσόν τος καὶ διὰ νὰ λείψουσιν ἀπὸ σύνχυσες / καὶ μάλιες καὶ ὅξοδες ἐθελήσασαν καὶ τὰ δύο ἄνωθεν μέρην εἰς φιλικοῦ τρό / που καὶ ἐψήφισαν καὶ ἔβαλαν διὰ αἵρεται κριταὶ τῆς αὐτῆς ὑποθέσεως τὸν / μεγαλειότατον ἀφέντην Μαρκέτον Κορονέλλον βαλμένον ἀπὸ τὸν ἄνωθεν κὺρον Ἰά / κωβον καὶ τὸν εὐγενὴν μισέρο Φραντζέσκον Βαπτισμένον ἀπὸ μέρος τοῦ ἄνωθεν μα / στρὸ Δημητρίου τῶν ὅποιων ἀργόντων τός ἐδίνου πάντοια καὶ γεμάτην ἔξουσία νὰ / δοῦσιν καὶ νὰ ἐρευνήσουσιν τὴν αὐτὴν ὑπόθεσιν καθὼς θέλουν δικαιολογηθοῦν ἔν / μπροσθέν τος καὶ καθὼς θέλουν προβάρου πᾶσαν εἰς τος καὶ εἰς τοῦτον σὲ ὅ,τιν ἐθέλασιν / γροικήσειν ἡ ἀφεντίαν τος κατὰ ποὺ θέλασιν δικαιολογηθοῦν τὰ αὐτὰ μέρην σὲ / ὅ,τιν ἐθέλασιν ἀποφασίσειν ἡ ἀφεντίαν τος ὑπόσχουται τὰ αὐτὰ μέρην νὰ τὸ κρα / τοῦν στέρεον, βέβαιον καὶ ἀχάλαστον καὶ τὰ ἔξης καὶ ὅποιος ἀπὸ τὰ μέρην ἥθελε ἔβγην / ἀπὸ τὴν ἀπόφασίν τος νὰ πληρώνην κοντάνα τοῦ κατὰ καιροῦ ζαπτιντζῆν ρεάλι / α δέκα ἥτοιν (νούμερο) 10/ καὶ πάλι ἡ ἀπόφασίν τος νὰ εἴναι στερεά, βεβαία καὶ ἀχά / λαστην ἐπὶ ἀξιοπίστων καὶ παρακαλετῶν μαρτύρων τῶν κάτωθεν γεγραμμένων / πρεμετάροντας νὰ τὸ κάμου καὶ σιντζέλιν τζινλιν εἰς τὸν ἀφέντην τὸν καδή —

/ —Μανώλης Μετρινὸς μάρτυρας —

/ —Ιωάννης Θεολογίτης μάρτυρας —

/ —Ιωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

132

Προτίμηση

φ. 79^τ

/ [.....] Νικόλα Φ 80

/ [+ Εἰς δόξα]ν τοῦ αἰωνίου Θεοῦ ἡμῶν ἀμήν. 1681 / ἐν μηνὶ Ἀπριλίου 15/ εἰς τὸ σπίτιν κάμοῦ τοῦ ὑπο / [γράφο]ντος νοτάριου ἐδῶ παρὼν ὁ μισέρο Τζουάνες Θεολογίτης καὶ ὁ μαστρὸς Νικολὸς Ζούλης λέ / γοντας τὰ αὐτὰ μέρην πώς ἐγόρασεν ὁ ἄνωθεν μισέρο Τζουάνες ἀπὸ τὴν κερὰ Καλὴ γυνὴ τοῦ / [ποτ]ὲ Μανώλη Παπαδόπουλου ἔνα κομμάτιν χωράφιν εἰς τὸ μέρος τοῦ λειβαδιοῦ τὸ σύνμπλιο τοῦ / ποτὲ Μιχελῆ Στελιανοῦ καὶ τοῦ ἄνωθεν μαστρὸς Νικόλα καθὼς γράφειν ἡ ἀγορὰ ὅποιν τοῦ ἔχειν / καμωμένην εἰς τὴς πράξαις κάμοῦ τοῦ ὑπογράφοντος νοτάριου καὶ ἐπειδὴ καὶ νὰ εἴναι ὁ ρη / θεὶς μαστρὸς Νικόλας κολληταράνος εἰς τὸ αὐτὸν πράμα ως ἀτζιάνος τῆς κολληταρο / σύνης ἐγύρεψεν τὸ εἰρημένον πρᾶμα ἀπὸ τὸν αὐτὸν μισέρο Τζουάν

