

τοῦ κυρ Σταμάτην τοῦ ἀγοραστῆν καὶ κράζεται πληρωμένος καὶ / ξεπληρωμένος
ὥς ἓναν ἄσπρον καὶ ἀπὸ τὴν σήμερον τὸ παραδίδειν εἰς τὰ χέρια τοῦ αὐτοῦ / ἀγο-
ραστῆν τοῦ κουνιάδου του τοῦ κυρ Σταμάτην νὰ τὸ κάμην ὥς θέλει καὶ βούλεται
ὥς πρᾶμα δικόν / του καὶ ἀγοράν του πούλῃσιν χαρίσειν ψυχικόν τὸ δώσει καὶ τὰ
ἐξῆς καὶ διὰ κανέναν καιρὸν ὅπου νὰ ᾗ / θελε εὔρεθῆν τινὰς νὰ δώσῃν πείραξιν ἢ
νὰ γυρέψῃν δικαιώματα διὰ τὸ αὐτὸν ἐμὶ / σὸν τετάρτιν τὸ ἀμπέλιν ὁμπλιγάρεται ὁ
αὐτὸς πούλητῆς καὶ τὰ καλάν του νὰ μαντινιέρην / καὶ νὰ ντεφεντέρην εἰς πᾶσαν
ἐνάντιο καὶ τὰ ἐξῆς. Ὅθεν εἰς βεβαίωσιν καὶ στερέωσιν τῆς / παρούσας πούλησίας
βάζουν καὶ ἀλληλογία τῆς ἀφεντίας ρεάλιν ἓνα καὶ κάρτον ὁ ἀλλήλο / γήσας νὰ τὸ
ζημιουῖται παρακαλώντας καὶ ἀξιοπίστους μάρτυρες οἱ ὅποιοι γράφου ὑπὸ χειρὸς
τος.

/ — Ἰωάννης Βάβουλας μαρτυρᾷ τὰ ἄνωθε —

/ — μαστρὸ Μάρκος Καλυβᾶς μάρτυρας καὶ γιὰ νὰ μὴ γράφῃ ἔγραψα ἐγὼ ἐγὼ
Ἰωάννης Βάβουλα γιὰ λόγου του.

/ — Ἰωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

163

Χρέος. Ἐμπράγματῃ ἀσφάλεια

φ. 95^{r*}

/ Ἐβγαλμένη Φ 96

/ [+] Εἰς δόξαν τοῦ αἰωνίου Θεοῦ ἡμῶν ἀμήν. 1681 / ἐν μηνὶ Ἰουλίου 3 / εἰς
τὸ σπῖτιν καὶ / μοῦ τοῦ ὑπογράφοντος νοτάριου ἐνεφανίστηνσαν τὰ κάτωθεν δύο
μέρην τὸ ἐν / μέρος ἡ κερά Καλὴ τοῦ Γασπαρίνην τὸ δὲ ἕτερον μέρος ἡ κερά Φλου-
ρέντζα θυ / γάτηρ Ἀγουστῆν τῆς Γρίκαινας πρεζετάροντας ἓνα σκρίτον καμωμένον
ἀπὸ / τοὺς 1677 / Δικεβρίου 5 / ὁμολογώντας τὸ αὐτὸν σκρίτον πὼς χρεωστεῖν ἡ
ἄνω / θεν Φλουρέντζα τῆς εἰρημένης Καλῆς ρεάλια δέκα στὰ ὅποια ἔχειν τὸ δι / ἀ-
φορόν τος δοσμένον ὁλονῶν τῶν χρόνων καὶ ἐτουνουῦ ὅπου τρέχει ἕως τῆς 5 / τοῦ Δι / -
κεβρίου. Λοιπὸ ἐπειδὴν καὶ ἡ αὐτὴν Φλουρέντζα λογαριάζειν νὰ μισέψῃν τὰ / πάγην
διὰ τὴν Χίον ἐγύρεψεν ἡ ἄνωθεν Καλὴ τὰ τορνέσιάν της. Ἐτῆς ἐ / πέσασιν εἰς τὸν
κάτωθεν ταιριασμὸν ἡγου ἀπομένει ἡ αὐτὴν ἄνω εἰρημέ / νη Φλουρέντζα παγενά-
μενην εἰς τὴν Χίον νὰ εὔρῃν τὸν ἄντραν της τὸ Γε / ὠργην τὸ λεγόμενον Φορτζᾶ
νὰ στείλῃ τὰ ἄνωθεν δέκα ρεάλια τὸ χρέος / τῆς λεγομένης Καλῆς εἰς διορία ἕως

*Το φύλλο 95 ἔχει σχῆμα μικρότερο ἀπ' τὰ συνηθισμένα φύλλα τοῦ κώδικα



τὸν ἐρχόμενον Δικέβριον καὶ διὰ σιγῆς / ριτὰ τῶν ἄνωθεν δέκα ρεαλίων τῆς ἀφῆ-
ναι νὰ κρατῇ τὰ σπιτινά της ὅπου ἔ / χουν εἰς τὰς Ἐγγαρὰς πέρα στὸν Μπύργον
καὶ τὴν κοπριά ὅπου εἶναι σύνμπλιο / τῶν αὐτῶν σπιτιῶν καὶ ἀκόμη καὶ τὸ συκο-
γυράκι ποὺ εἶναι κατὰγναντα τῶν αὐ / τῶν σπιτιῶν τὸ σύνμπλιο τοῦ Μπαλίτρα
Τζουνόπουλου τὰ ὅποια σπῖτια καὶ πρά / ματα τῆς τὰ ἀφῆναι μετὰ τὴν κοντετζιὸ
ἐτούτην ὅτιν εἰ μὲν καὶ στείλῃ τὰ ἄνω / θεν διορισμένα ρεάλια εἰς τὸν διορισμένον
ἄνωθεν τέρμενον ἰδοὺ καλῶς / λαβαίνοντάς τα νὰ ρεφουδάρῃ τὰ ἄνωθεν σπῖτιν καὶ
πράματα, εἰ δὲ καὶ δὲν ἤ / θελε τὰ στείλῃ, τῆς δίνειν ἐξουσία νὰ τὰ πουλῇ μετὰ ἀπο-
κοπῇ νὰ παίρῃ τὰ ἅσ / πραν της καὶ τὰ ἀποδέλοιπα νὰ εἶναι τῆς νοικοκυρᾶς. "Εἰς
ἐπομείνῃσιν κον / τέντοι καὶ οἱ δύο μερίδες εἰς τὸν αὐτὸν ταιριασμὸν καὶ ἐρχόμενα
τὰ αὐτὰ τορ / νέσια νὰ πλερωθοῦν νὰ νουλάρουνται καὶ τὸ σκρίτον καὶ τὸ παρὸν
γράμμα εἰς μαρ / τυρίας τῶν κάτωθεν ἀξιολύστον μαρτύρων οἱ ὅποιοι γράφου ὑπὸ
χειρὸς τοῦ.

/ —Φραντζέσκος Βαπτισμένος μάρτυρας στὰ ἄνωθε ++

/ —Νικόλας Κωστατῇ Μαρούς μάρτυρας στὰ ἄνωθε ++

/ + Ἰωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

164

Πάκτωσις. Συνοψωτικὸν

φ. 95v

/ Φ 96 Εἰς δόξαν τοῦ αἰωνίου Θεοῦ ἡμῶν ἀμήν. 1681/Ἰου[λίου....].—

/ + Ἐπειδὴ καὶ νὰ εὐρίσκειται κάποια διαφορὰ ἀνάμεσιν τὸ μαστρὸ Σταμάτην /
Παπλωματᾶ καὶ τὴν κερά Μαρία Μπιζοπούλα γυνῆς τοῦ ποτὲ Τζα / μαρία Μπαλντῆν
ἀπάνω εἰς ἓνα κομμάτιν περιγάρδιν καὶ σπῖτιν ὃ / που εὐρίσκονται εἰς τοῦ Σομαρᾶ
ὅπου τὸ κρατεῖν ὁ εἰρημένος μαστρὸ Στα / μάτης ἢ ὅποια ἄνω εἰρημένην κερά Μαρία
τὸ πρεντεντέρειν διὰ γο / νικόν της. Ἀκόμη κρατεῖν ὁ εἰρημένος μαστρὸ Σταμάτης
ἓνα κομμάτιν ἃ / μπέλιν νοματισμένον στὸν Κάραβον διὰ κάποιο χρέος καθὼς λέγει
/ πὼς ἔχειν νὰ τὸ προβάρῃ ἢ ὅποια κερά Μαρία τὸ πρεντεντέρειν καὶ αὐτὸν / κατὰ
τὴν σεντέντζια ὅπου τῆς ἡγάμασιν οἱ εὐγενέστατοι ἄρχοντες / ἀφέντης Χρυσάκης
Κορονέλλος καὶ ἀφέντης Μαρκάκης Φρανκόπουλος— / Ὅθεν ἐπειδὴ καὶ νὰ μὴν ται-
ριάξουσιν ἀνάμεσάν τοις τὰ αὐτὰ μέρη / διὰ νὰ λείψουσιν ἀπὸ λόγια, σύνχυσες καὶ

