

κοπιαστάδες ὅλες τὶς ὁδοὺς καὶ ἡ νοικοκυρὰ / νὰ μὴν ἔχην καμμιᾶς λογιῆς ὁδοὺν
καὶ κάνοντάς ταν καλὰ καὶ νοικοκυρᾶτα ὡς προμετάρου / οἱ αὐτοὶν κοπιαστάδες
νὰ τᾶχουν πάντα καὶ τὰ δύο παντοτινὰ παίδιω παιδιῶν τος / καὶ νὰ μετεχένου πάντα
οἱ κοπιαστάδες τὸ ἓνα τετάρτιν ἀπὸ πᾶσαν πρᾶμα εἰσὲ καιρὸν / ὅπου νὰ μὴν ἐθέ-
λασιν ταιριάζουν, εἰ δὲ σὲ καιρὸν ὅπου νὰ μὴν ἐθέλασιν κάνου τοὺς ἄνωθεν πᾶ / τους
καὶ δὲ γίνονται τὰ πράματα ὡς προμετάρου νὰ βάζου δύο καλοὺς γεωργοὺς καὶ
νοικοκυρέους νὰ / τὰ θεωροῦσιν καὶ ἂν εἶναι καλὰ καμωμένα νὰ γροικᾶται καὶ νὰ
εἶναι τὸ ἓνα τετάρτιν ἀπὸ πᾶσαν / πρᾶμα τῶν κοπιαστᾶδων, εἰ δὲ καὶ δὲ τᾶχου κα-
μωμένα ὡς προμετάρου νὰ εἶναι πριβάδοι ἀπὸ / μέσαν καὶ νὰ χάνου τοὺς κόπους τος,
εἰ δὲ πάλι καὶ εἶναι ὡς προμετάρου καὶ ἔχουν τα τελειωμένα / κατὰ τοὺς ἄνωθεν
πάτους καὶ ἔχου χρεῖα εἰς περ τοῦ ἄλλου τος [[καὶ]] νὰ θὲ νὰ πουλήσῃν τὴν μπάρτην
/ του νὰ μπροτιμοῦνται πάλι οἱ ἴδιοιν τόσον οἱ νοικοκυροὶν ὥσάν καὶ τοὺς κοπια-
στάδες καὶ τὰ / ἐξῆς καὶ εἰς τὴ νιτράδα ὅπου ἤθελε ξαπεστείλει ἀφέντης ὁ Θεὸς τό-
σον εἰς τὸ ἀμπέλι ὥσάν καὶ / εἰς τὸ χωράφιν νὰ μοιράζεται εἰς τὴν μέσην ἴσια πρὸς
ἴσια χωρὶς κανέναν ἱγγανος καὶ νὰ φέρ / νου οἱ κοπιαστάδες μὲ ἐδικές τος ἔξοδες
τὴν μπάρτε τῶν νοικοκυρῶν εἰς τὸ σπίτιν τος καὶ νὰ / παίρου πάντα θέλημα τῶν
νοικοκυρῶν σὲ θέρος σὲ ἁλώνι καὶ εἰσὲ τρυγος καὶ εἰς τὸ πάτος / καὶ τὸ ἐξῆς /. Σὲ
ὅλο / τὸ ἄνω γεγραμμένον οἱ μερίδες ἔμειναν κοτέντοι καὶ ἀνεπαμένοι βάνοντας καὶ
ἀλληλογία τῆς ἀφεντ / ίας ρεάλια τριάντα ἦτοιν 30/ ὁ ἀλληλογήσας νὰ τὰ ζημιοῦται
ἐπὶ ἀξιοπίστων μαρτύρω καὶ νὰ φέρ / νου καὶ τὸ καλαθιάτικον κάθεν Κυριακὴν
κατὰ τὴν τάξιν— — —

/ — Θωμᾶς Μιχαλίτζης μάρτυρας παρακαλετὸς ++

/ — Κωσταντῆς Μπάφος μάρτυρας παρακαλετὸς —

/ — Ἰωάννης Θεολογίτης μάρτυρας —

/ — Ἰωάννης Μηνιάτης νοτᾶριος ἔγραψα.

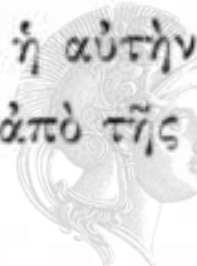
171

Πώληση

φ. 98v

/ Φ 99.

/ + Εἰς δόξαν τοῦ αἰωνίου Θεοῦ ἡμῶν ἀμήν. 1681/ ἐν μηνὶ Σεπτεβρίου 4/ εἰς
τὸ σπίτιν κάμ[οῦ τοῦ] / ὑπογράφοντος νοτᾶριου ἐδῶ παρὼν τὰ δύο ἀδελφία Μιχα-
λῆς καὶ Μαρία παιδία τοῦ π[οτέ] / Ἰωάννη Μπουρταλαμιοῦ λέγοντας ἡ αὐτὴν ἄνω-
θεν Μαρία τὸ πῶς νὰ ἔχην καὶ νὰ τῆς εὐ[ρί] / σκεται ἀπὲ γονικάν της ἀπὸ τῆς μητέ-



ρας της τῆς ποτὲ Ἀρμελίνας δύο κομμάτια χωράφι[α] / εἰς τὴν τοποθεσίᾳ τοῦ Μπλουμάτω ἓνα σύνμπλιο τοῦ χωριοῦ τῆς Κουμούνας Στράτας και / τὸ ἄλλον σύνμπλιο τοῦ Γεώργην Μπασταρδόπουλου καὶ σύνμπλιο σινιὸρ Φαντάκη Ντακορόνια καὶ Ἐ / ρήνης Ζευγάκην τὰ ὅποῖα ἄνω εἰρημένα δύο χωράφια καθὼς εὐρίσκονται με ὅλαν τος / τὰ δικαιώματα καὶ με πᾶσαν τος ποσσέσον ἀπὸ τὴν σήμερον με πᾶσαν της καλὴ ὄρεξιν καὶ / με ἴδιαν της βουλή τὰ δίδειν καὶ παραδίδει τα καὶ τέλεια τὰ ξεπουλεῖ τοῦ ἄνων εἰρημένου κυρ Μι / χάλην τοῦ ἀδελφοῦν της ο διὰ ρεάλια νέτα εἴκοσι ἓνα ἥμισυν ἥγου (νούμερο) 21 1/2 / καθὼς ἐσυν / φωνήσασιν ἀναμετάξυν τος ὡσὰν ἀδέλφια τὰ ὅποῖα εἴκοσι ἓνα ἥμισυν ρεάλιν τὴν τι / μὴν τῶν αὐτῶν δύο χωραφιῶ καθὼς ἐταιριάσασιν καθομολογᾷ ἡ αὐτὴν κερά Μαρία / ἡ πουλήτρα πὼς τὰ ἔλαβε καὶ ἐπερίλαβέν τα ἀπὸ τὸν ἄνωθεν ἀγοραστὴν τὸν κύρ Μιχά / λη τὸν ἀδελφόν της καὶ κράζεται πληρωμένην καὶ ξεπληρωμένην ὡς ἓναν ἄσπρον καὶ ἀπὸ τὴν / σήμερον ἐκδύνεται καὶ ἀποκδύνεται ἀπὸ τὰ αὐτὰ δύο χωράφια καὶ ἀπὸ πασῶν τῶν δικαιωμάτων / αὐτῶν καὶ ἐντίνει τα καὶ παραδίνει τα εἰς τὰς χεῖρας τοῦ αὐτοῦ ἀγοραστὴν τοῦ κυρ Μιχάλην καὶ / τῶν διαδόχων του νὰ τὸ κάμου ὡς θέλου καὶ βούλονται ὡς πρᾶμα δικόν τος καὶ ἀγοράν τος πουλήσουν / χαρίσουν πουρκοτάξουν ψυχικὸν τὸ δώσουν καὶ τὰ ἐξῆς καὶ ἀπὸ κανένα νὰ μὴν ἔχουν ἐνμπόδιο / ἢ ἀπὸ ἐδικὸν ἢ ἀπὸ ξένο, εἰ δὲ σέ περ σόρτε καὶ εἰσὲ κανέναν καιρὸν καὶ ἤθελε εὐρεθῇν / τινὰς νὰ δώσῃν πείραξιν τοῦ αὐτοῦ ἀγοραστὴν ἢ τῶν διαδόχων του διὰ πινομήν τῶν αὐτῶν / δύο χωραφιῶ ὁμπλιγάρεται ἡ αὐτὴν πουλήτρα καὶ τὰ καλὰν της ὅθεν καὶ ἂν εὐρίσκονται νὰ / τοὺς ἐμαντινιέρην καὶ νὰ τοὺς ντεφεντέρην ἀπὸ πᾶσαν ἐνάντιο τῶν αὐτῶν πραιμάτων καὶ / τὰ ἐξῆς. Ὅθεν εἰς βεβαίωσιν τῆς παρούσας πουλησίᾳς βά- ζουν καὶ ἀλληλογία τῆς ἀφεντίας ἃ / φέντη καδὴ καὶ ἀφέντην βοῖβόντα ρεάλια δέκα ἦτοι 10 / ὁ ἀλληλογήσας καὶ σκανταλίσας / νὰ τὰ ζημιούται καὶ πάλι ἡ παρὼν πουλησία νὰ εἶναι στερεὰ βεβαία καὶ ἀχάλαστην παρα / καλώντας καὶ ἀξιόπιστους μάρτυρες οἱ ὅποιοι γράφου ὑπὸ χειρός τος.

/ — παπᾶ Πέτρος Κυνηγὸς μαρτυρᾷ ὡς ἄνωθε —

/ — παπᾶ Ἀντώνης Παξιμάδης μαρτυρᾷ τὰ ἄνωθε —

/ — Γεώργης Κατζηγιάννης μαρτυρᾷ τᾶνωθε. —

/ — Ἰωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.