

νά εἶναι ἴσια ἴσια εἶπε πάλι καὶ ἤθε / λε εὐρεθῆν ὑστερότερην ὁ ντουλαμάς νά τοῦ
τὸν ἐδῶνῃ ὡς καθὼς τοῦ τὸν ἤ / δωκε γερὸν νά παίρνῃ τὰ δέκα ρεάλια, εἰδὲ καὶ δὲ
βρεθῆν ὁ ντουλαμάς ποτὲ / νά εἶναι ἐλεύθερος ὁ κύρ Μιχέλης ἀπ' αὐτὸ τὸ χρέος.
"Ἐτζί τὸ εἶπασιν τοῦ ἀφέν / τη τοῦ καδῆ καὶ ἐποφάσινσέν το καὶ ἡ ἀφεντίαν του
οὕτως. "Οθεν εἰς βεβαίωσιν ἐβάλ / θην εἰς τὴν φανερὴ μας καντζηλλαρία διὰ νά
φαίνεται εἰς κάθεν καιρὸν βεβαι / ὠνοντάς το οἱ ἄνωθεν καὶ ἰδιοχείρως τος εἰς ἀσφά-
λεια καὶ τὰ ἐξῆς.

/ — Φίλιππος Λουρδᾶς —

/ — Ἰάκωβος Μαλατέστας —

/ — Ἰωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

195

Μαρτυρία

φ. 111^Γ

/ Φ 113

/ [1682/ ἐν μηνὶ] Μαρτίου 10/ τὴν σήμερον ἐνεφανίστησαν εἰς τὴν μπαρρησία
κάμοῦ τοῦ ὑπογρά / φοντος νοτάριου οἱ κάτωθεν γεγραμμένοι ἀξιόπιστοι μαρτύ-
ροι ἀπὸ ἐνστασιν τῆς κερά / Καλῆς φυσικῆς τοῦ ποτὲ μισέρ Δημητρίου Ἀκριβοῦ
ἡγου ὁ πανοσιώτατος ἐν ἱερομονάχοις / παπᾶ κύρ Γρηγόριος Βάβουλας καὶ ὁ μισέρ
Θωμᾶς Μιχαλίτζης καὶ μισέρ Μαρκάκης Ἀμπε / λικόπουλος καὶ μαρτυροῦ καὶ λέ-
σιν πὼς τὸν ἀπερασμένον μῆνα ἡγου τὸν Φεβρουάρι / ον εὐρισκούντονε ἡ ποτὲ
κερά Ἀντωνίνα τοῦ Ἀκριβοῦ εἰς τὸ σπίτιν τῆς ἄνωθεν κερά Καλῆς ἄρρωστην ἡ
ὁποία κερά Καλὴ ἔκραξε τοὺς ἄνωθεν καὶ ἐπήγασιν ὁμπρὸς εἰς τῆς προλεγόμε / νης
κερᾶς Ἀντωνίνας ἐκεῖ ὅπου ἐκειτόντονε καὶ λέγει τος ἡ ἐκείνη κερά Ἀντωνίνα μὲ
γλῶσσα / καθαρά καὶ μὲ νοῦ σῶον καὶ μὲ ὅλες τῆς τὲς αἰσθήσεις καθαρὰς, ἃς εἶστε
μάρτυρες / ὅτι πὼς τὸ σκρίτον ὅπου ἔχειν καμωμένον ἡ ἀνηψιά μου ἡ Καλὴ τοῦ
Μάρκου τοῦ ἀνε / θρεφτοῦ μου εἶναι τὰ ἄσπρα ἐκεῖνα ἐδικά μου καὶ ἔτζί θέλω νά
μὴν τοῦ δώσῃν τίποτις μό / νο νά εἶναι χάρισμά της αὐτηνῆς τῆς Καλῆς σὰν καλὰ
μὲ ἐδέκτηκε εἰς τὸ σπίτιν της / καὶ κοιτάζει με εἰς τὴν ἀρρώστεια μου καὶ μάλιστα
καὶ διὰ τὴ ψυχὴ μου καὶ διὰ ἄλλες χάρες ὅπου / τῆς ἐγνώριζον. Οὕτως μαρτυροῦσιν
καὶ οὕτως λέσιν εἰς φόβον Θεοῦ καὶ εἰς τὴν ψυχὴν τος πὼς ἐγροικήσασιν ἀπὸ τὸ
στόμα τῆς ποτὲ κερά Ἀντωνίνας. "Οθεν βεβαιώνοντας τῶν κάτωθεν καὶ ἰδιο / χείρως
τος εἰς ἀσφάλεια καὶ τὰ ἐξῆς. —



- / — [[Υ]] Γρηγόριος ιερομόναχος Βάβουλας μαρτυρῶ ὡς ἄνωθε ++
 / — Θωμᾶς Μιχαλίτζης μάρτυρας τὰ ἄνωθε ++
 / — Μᾶρκος Ἀμπελικόπουλος μάρτυρας ++
 / — Ἰωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

196

Μισιάρικο

φ. 111^{r-v}

/ Ἐβγαλμένη ἀπὸ Ἰακουμάκη

/ + Εἰς δόξαν τοῦ αἰωνίου <Θεοῦ> ἡμῶν ἀμήν. 1682/ ἐν μηνὶ Μαρτίου 12/
 εἰς τὸ σπίτιν κάμοῦ τοῦ ὑπο / γράφοντος νοτάριου ἐδῶ παρὼν ὁ εὐγενὴς μισέρ Ἰα-
 κουμάκης Γάτος καὶ ὁ κύρ Στέφανος Κου / τζουνάδης λέγοντας ὁ ἄνων εἰρημένος
 μισέρ Ἰακουμάκης τὸ πὼς νὰ ἔχην καὶ νὰ τοῦ εὐρί / σκεται ἓνα κομμάτιν χωράφιν
 ποταμίδα τὴν ὁποία τὴν ἔχειν ἀγορὰ ἀπὸ τὸ Γεωργίνη / εὐρισκομένη εἰς τὸ μέρος
 τῆς Σταυροπηγῆς σύνμπλια τοῦ παπᾶ Ἰωάννη τοῦ Κραυγᾶ καὶ / τοῦ ποτὲ παπᾶ
 Ἀποστολᾶ ἡ ὁποία τὴν ἐντριτεύειν ὁ σινιὸρ Φιλιππάκης Σουμμαρούπας / τὴν ὁποία
 ποταμίδα καθὼς εὐρίσκεται με ὅλαν τῆς τὰ δικαιώματα ἀπὸ τὴν / σήνμερον ὁ
 ἄνωθεν μισέρ Ἰακουμάκης τ[[ου]] ἡν ἐδίνει τοῦ ἄνωθεν κύρ Στεφάνου ο / διὰ μισά-
 ρικην παντοτινὴν / νὰ τὴν ἐφυ / τέψη ἂ / μπέλι / με τίς κάτωθεν μόδους καὶ κον-
 [[ντζε]]ντετζιόνες ἡ / γου νὰ εἶναι κρατημένος ὁ αὐτὸς κοπιαστής νὰ βάλῃ χερικὸν
 ὀφέτος νὰ φτέψην / τὴν ἐμισὴν καὶ εἰς τὸν γγαιρὸν τὴν νᾶλλη ἐμισὴν καὶ φτεύγοντάς
 τηνε ὅλη νὰ εἶνε κρα / τημένος νὰ τὴν καταβολεύην καὶ νὰ τὴν καματεύῃ καὶ νὰ τὴν
 καλλιεργᾶ νὰ τὴν τρα / φοκοπᾶ νὰ στέκῃ πάντα ἀπαντημένη καὶ νὰ κάνῃ ὅλους
 τῆς τίς καμάτους εἰς τὴν ὦ / ραν τῆς καὶ μπαίνοντας εἰς τὸν κάματον νὰ ἐβγαίνῃ ἡ
 ἐντριτία τοῦ ἐντριτάτορα τοῦ σινιὸρ [Φιλιππάκη] / καὶ τὴν ἀποδέλοιπῃ ποὺ ἀπο-
 μείνῃ νὰ τὴν μοιράζουσιν ἴσια εἰς τὴν μένσῃν τος χωρὶς [.....] / κκανος καὶ τὴν
 μάρτε ὁπού θελε γγίξειν τοῦ κουντουβερνάρη του τοῦ μισέρ Ἰακουμάκη [.....]
 / τημένος ὁ αὐτὸς κοπιαστής νὰ τὴν μπηγαίνῃ εἰς τὸ σπίτιν του στὸ Σανκρὶ με ἐδι-
 κές του ὁξοδες ὁ κοπιαστής καὶ ὅχι ἄλλου καὶ νᾶναι κρατημένοι καὶ οἱ δύο τος
 νοικοκύρης καὶ κοπιαστής νὰ κάνου καὶ ληνὸ [.....] / εἰς τὸ αὐτὸν πρᾶμα με ὁξοδες
 ἀνάμεσόν τος καὶ ἔτζι κάνοντάς το καλὰ καὶ ἐμπιστε[μένα] ὡς / προμετάρειν νὰ
 τῶχουν καὶ τὰ παιδιὰν τος πάντα παντοτινὰ αἰωνίως καὶ τὰ ἐξῆς παίδιω / παιδιῶν τος
 καὶ νὰ μετεχένου πάντα οἱ κοπιαστάδες τὸ ἓνα τετάρτιν τοῦ αὐτοῦ πραμάτου. Εἰ /