

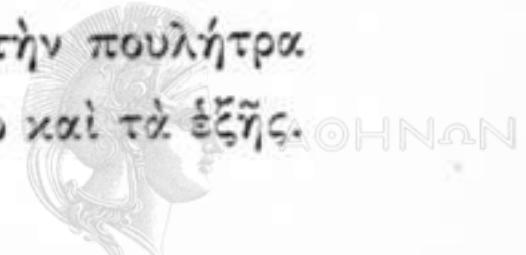
## 228

'Αγοραπωλησία

125<sup>r</sup>

'Εβγαλμένη

/ + Εἰς δόξαν τοῦ αἰωνίου Θεοῦ ἡμῶν ἀμήν. 1682/ ἐν μηνὶ Μαΐου 19/ πουλησία δυνατή καὶ / ἀκατάλυτην καὶ βεβαιωμένην θέλειν καὶ κάμνει κατὰ τῆς ὥρας ἡ κερά Ραμπέλα / Μπιακοπούλα γυνὴ μισέρ Φραντζέσκου Κυνηγοῦ πρὸς / τὴν εὐγε / νεστάν / την κυρία Φιλίππα Ἀμα / γοπούλα καὶ ἀρχόντισσα ἀφέντη Χρουσίνου Γιουστινιάνου ἥγου ἐνα κομμάτιν / χωράφιν ὅποι ἔχειν ἀπὸ γονικόν της εἰς τὸ μέρος τῆς Μεθίρας μὲ τὸ πηγάδι του καὶ μὲ / παλιόσπιτον ὅποι ἔχειν μέσα τὸ σύνμπλιο τῆς ἀνωθεν ἀρχόντισσας κυρίας Φι / λίππας τοῦ χωραφίου ὅποι ἔχειν κλερονομιὰ ἀπὸ τοῦ μπάρμπαν της τοῦ ποτὲ Γεώργην / Ροδίτην [[τὸ ὅποιο χωράφιν]] καὶ σινιόρ Χρουσάκην Κορονέλλου ποτὲ Τζαμπατῆν καὶ Κουμούνας / Στράτας τὸ ὅποιο χωράφιν ὡς καθὼς εύρισκεται μὲ δλα του τὰ δικαιώματα καὶ μὲ / πᾶσαν του ποσσέσον ἀπὸ τὴν σήμερον τὸ δίνειν καὶ παραδίνει τον καὶ τέλεια τὸ ξεπουλεῖ / τῆς ἀνωθεν ἀρχόντισσας κυρίας Φιλίππας ο διὰ ρεάλια ἐκατὸ [[καὶ]] ἐβγά / [[λασιν]]ζω της τὸ βοϊβονταλίνιν ρεάλια εἴκοσιν ἥτοιν 20/ μένου νέτα ρεάλια ὄγδοήν / τα ἥτοιν νούμερο 80/ καθὼς ἔβαλαν οἱ ἀνωθεν μερίδες τὸν κύρ Βασίλην Μπαζαρᾶ / καὶ κύρ Δημήτρη λεγόμενον Φλάμπουρον καὶ ἐπόκοψάν τον εἰς τὴν ἀνωθεν ἀποκοπὴ / τὴν ὅποια πληρωμὴν καὶ τιμὴν τοῦ αὐτοῦ πραγμάτου τὰ ὄγδοήντα ρεάλια ἔδωσεν / ἡ ἀνωθε ἀρχόντισσαν ἡ ἀγοράστρα πρῶτον τοῦ Ἰωάννη Μολήρην ρεάλια τριάντα ἑφ / τὰ ἥτοιν (νούμερο) 37/ καὶ τοῦ σινιόρ Γιοζέφην Κορονέλλου ρεάλια εἴκοσιν ἑφτὰ ἥτοιν (νούμερο) 27/ ὅποι / τῶν τὰ ἐχρεώστειες ἡ ἀνωθεν κερά Ραμπέλα καθὼς ἀτή της μολογᾶ καὶ καθὼς [διὰ] / διαλαβάνου τὰ σκρίταν τος μὲ τὸ δίκαιον τος ἐμέτρησέν της καὶ ἐδῶ πρεζέντε εἰς ἐμένα τὸν [γρά] / φοντα καὶ εἰς τοὺς ἀξιόπιστους μάρτυρες τοὺς κάτωθεν γεγραμμένους ρεάλια δεκάξεν ἥτοιν (νούμερο) [16] / ὅπου γίνεται ὁ ἀριθμὸς δλος ρεάλια ὄγδοήντα ἥτοιν (νούμερο) 80/ κατὰ τὴν ἀπόκοψιν [.....ο] / πια κερά Ραμπέλα κράζεται πληρωμένην καὶ ξεπληρωμένην καὶ κοντεταρισ- [μένην] / παραδίνοντάς τον εἰς τὰς χεῖρας τῆς ἀνωθεν ἀγοράστρας μὲ δλα του τὰ δικαι[ώματα] / αὐτινῆς καὶ τῶν διαδόγων της νὰ τὸ κάμη ὡς θέλει καὶ βούλεται ὡς πρᾶμα δικόν της καὶ [ἀ] / γοράν της, πουλήσειν χαρίσειν ψυχικὸν τὸ δώσειν καὶ τὰ ἔξης. Καὶ διὰ κανέναν καιρὸν ὁ / ποὺ νὰ ἥθελε εύρεθην τινὰς νὰ δώσην πείραξιν ἡ νὰ γυρέψην δικαιώματα διὰ / τὸ αὐτὸν χωράφιν ὄμπλιγάρεται ἡ αὐτὴν πουλήτρα καὶ τὰ καλάν της νὰ μαντινιέ / ρην καὶ νὰ ντεφεντέρην εἰς πᾶσαν ἐνάντιο καὶ τὰ ἔξης.



"Οθεν εἰς βεβαιώσιν τῆς πα / ρούσας πουλησίας βάζουν καὶ ἀλληλογία τῆς ἀφεντίας  
ρεάλια σαράντα ἥτοι 40/ δ / ἀλληλογήσας νὰ τὰ ζημιοῦταιν. Εἰς ὅλο τὸ ἄνω γεγραμ-  
μένον οἱ μερίδες ἔμειναν κον / τέντοιν καὶ ἀνεπαμένοιν παρακαλώντας καὶ ἀξιοπί-  
στους μάρτυρες οἱ ὅποιοι γρά / φου ὑπὸ χειρός τος καὶ τὰ ἔξης. —

/ — παπᾶ ὁ Πέτρος Κυνηγός ἔγραψα διὰ τὴ κουνιάδα μου τὴ κερὰ Ραπέλα πὼς  
στέρ / γει καὶ βε[βαί]ώνει ώς ἄνωθε καὶ ἔγραψα διὰ λόγου της καὶ μαρτυρῶ  
καὶ ἐγὼ ώς / σ'ἄνωθε —

/ — Σταμάτης Χωματιανὸς μαρτυρῶ ώς ἄνωθε —

/ — Τζουάνες Γρίσπος μάρτυρας στὰ ἄνωθε —

/ — Τζάνες Κρίσπος μάρτυρας ώς ἄνωθε.

/ — Γιάκουμος Γάτος μάρτυρας στ' ἄνωθε —

/ — Ἰωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

## 229

*\*Αγοραπωλησία*

φ. 126<sup>γ</sup>-

/ 'Εβγαλμένη καὶ πάλι Φ 129

/ [Εἰς δόξα]ν τοῦ παντοδυνάμου Θεοῦ ἡμῶν ἀμήν. 1682/ ἐν μηνὶ Μαΐου 22/  
εἰς τὸ Μέ / [γα]ν Κάστρο τῆς Ναξίας πουλησία δυνατὴν καὶ ἀκατάλυτην καὶ βε-  
βαιωμένην θέλειν καὶ / [κ]άμνει τὴν σήνμερον ὁ ἀφέντης Φραντζεσκάκης Μπαρόν-  
τζης υἱὸς ἀφέντη 'Ια / κουμάκην πρὸς τὴν εὐγενεστάτην ἀρχόντισσαν κυρία Φιλίππα  
Γιουστινιάνα καὶ πρὸς τοὺς δια / δόχους καὶ κληρονόμους της. "Ηγου τὰ σπίτια  
τὰ γονικά του ὅπού ἔμοιράσασιν μὲ τὴν / [κ]ερὰ τὴν ἀδελφήν του τὴν κυρία Αἰκα-  
ντερίνα τὰ εύρισκόμενα εἰς τὸ ἔδιον Κά / στρον τὰ σύνμπλια τῆς ἄνωθεν ἀδελφῆς  
του κυρίας Αἰκατερίνας καὶ τοῦ μισέρ 'Αν / τώνη Μαρτζέλου ὅλα καθὼς εύρισκουνται  
σάλα κάμαρα μέσαν καὶ ἀπάνω μὲ / τὸ καμαράκιν καὶ μαγεργειό καὶ μὲ τὰ κατώ-  
για τος καὶ μὲ πᾶσαν τος ποσσέσον καὶ δικαι / ώματα ἀπὸ τὴν σήνμερον μὲ καλήν  
του βουλήν καὶ μὲ ἴδιαν του ὅρεξιν καὶ θέλησιν τὰ δί / δειν καὶ παραδίδει ταν καὶ τέ-  
λεια τὰ ξεπουλεῖν τῆς ἄνωθεν ἀρχόντισσας κυρίας Φιλίπ / πας ο διὰ ρεάλια ἐκατὸν  
πενήντα πέντε ἥτοιν (νούμερο) 155/ καθὼς ἀναμετάξυν / τος ἐσυνφωνήσασιν καὶ  
ἐταιριάσασιν εἰς τὴν αὐτὴν τιμὴν τὴν ὅποια πληρω / μὴν καὶ τινμὴν τῶν αὐτῶν  
σπιτιῶ καθὼς ἀναμετάξυν τος ἐταιριάσασιν τὰ / ἐκατὸν πενήντα πέντε ρεάλια καθο-  
μολογᾶ ὁ αὐτὸς σινιόρ Φραντζεσκάκης / ὁ πουλητὴς ἐνμπροσθε εἰς ἐμένα τὸν ὑπο-