

τὴν γράψην καὶ / εἰς τὴν Ἀγία Πρόθεσιν τῆς Παναγίας τῆς Ἀγαρσανώτισσας
 νὰ μνημονεύεται ἀενάως / καὶ πάλι νὰ τὴν ἐμνημονεύη ξεχωριστὰ ἕως ὅλη του τὴν
 ζωὴ διὰ νὰ ἔχῃ ἡ ψυχὴν τῆς / ἀνάπαυσιν. Εἰ δὲ πάλι λέγειν καὶ ζήσῃ τὸ παιδί τῆς
 καὶ ἔλθῃ εἰς κανέναν καιρὸν καὶ γυρέ / ψῆ τὸ ἄνωθεν σπίτιν τὸ μητρικόν του νὰ
 μπορῇ νὰ τῷ χῇ περὸν νὰ δώῃ τὴν μπρόθε / σιν καὶ τὸ σαρανταλείτουργον καὶ ὅ,τι
 ἄλλη ὁξοδὸν ἔχει ὁ ἀφέντης ὁ παπᾶς καμωμένην καὶ νὰ / μὴν ἡμπορῇ μήτε αὐτὸν
 νὰ γυρέψῃ καμμιᾶς λογῆς νοίκιν / ἐπειδὴ καὶ / νᾶκανε / τίς λειτουρ / γίες / καὶ τὰ
 ἐξῆς. / Ὅθεν εἰς βε / βαίωσιν τοῦ παρόντος γραμμάτου προσκαλοῦ καὶ ἀξιόπιστους
 μαρτύρους οἱ ὅποιοι γράφου / ὑπὸ χειρός τος. — —

/ — Ἰωάννης Μπερνόρος μάρτυρας τὰ ἄνωθε +++

/ — Χριστόδουλος Ἀμάγης μάρτυρας ὡς ἄνωθε —

/ — Ἰωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

276

Προικοσύμφωνο

φ. 156^v

/ Φ 159 +

/ + Εἰς δόξαν τῆς Ἀγίας Τριάδος Πατὴρ Υἱοῦ καὶ Ἀγίου Πνευμάτου καὶ τῆς
 [ὑπερευλο] / γημένης δεσποίνης ἡμῶν Θεοτόκου καὶ ἀειπαρθένου Μαρίας ἀμήν.
 1692/ ἐ[ν μηνὶ Ὀκ] / τωβρίου 8/ εἰς τὸ σπίτιν τῆς κερα Κυριακῆς γυνῆς τοῦ Γλου-
 μάκη Λουρδῇ ἐδῶ παρὼν ἡ αὐτὴν κερ[ᾶ] / Κυριακὴ καὶ ἀπὲ τὸ ἄλλο μέρος ὁ κύρ
 Μαθαῖος τοῦ Καραβοκυράκη ὁ Μυκονιάτης / πέφτουν / σὲ / συμφωνί / α ὑπανδρίας
 καὶ θέλου καὶ κάνου τὰ παρόντα μέρη ὅπως σὺν Θεῶν ἀγίων νὰ πάρῃ γαβρὸν / ἡ
 αὐτὴν ἄνωθεν κερὰ Κυριακὴ τὸν ἄνωθεν κύρ Μαθαῖον εἰς τὴν κόρη τῆς τὴν Καλὴ
 εἰς ἄν / δραν τῆς νόμιμον καὶ εὐλογητικὸν καθὼς ὀρίζει ἡ ἁγία τοῦ Θεοῦ καθολικὴν
 καὶ ἀπο / στολικὴν ἐκκλησίαν οὕτως καὶ ὁ αὐτὸς κύρ Μαθαῖος θέλει τὴν αὐτὴν κερὰ
 Καλὴ εἰς γυναι / καν του νόμιμην καὶ εὐλογητικὴν κατὰ τοὺς θεῖους καὶ ἱεροὺς νό-
 μους καὶ τὰ ἐξῆς. Καὶ ἐν πρώτοις / δίνει ἡ ἄνωθεν κερὰ Κυριακὴν τῆς κόρης τῆς
 καὶ τοῦ γαμπροῦ τῆς τὴν εὐχὴν τοῦ ἀφέντη / τοῦ Χριστοῦ καὶ τῆς κυρίας Θεοτόκου
 καὶ τὴν ἐδικήν τῆς ἔπειτα εἰς ὄνομα προῖκας ἀρχὴν / — εἰκόνες δύο τὴν Παναγία
 καὶ τὸν Ἅγιον Γεώργιον ἔπειτα τὸ σπίτιν τὴν κάμαρα ὅπου / κάθεται τὴν σήμερον.
 Ἀκόμη καὶ τὸ ἄλλο σπῖτι τὸ ἀργαστηράκιν τὸ κατὰ γνάντα τῆς κάμαρας / τὸ σύν-
 μπλιο τῆς Σάντα Μαρίας καὶ μπάκον ἓνα / καὶ κασέλα μία — ἔτιν / τιλάρι / ἓνα /

εντόνια ζευγάρια δύο τὸ ἓνα κεντητὸ καὶ τὸ ἄλλο σκλέτον - κουρτοῦνες δύο - καὶ / ξελάρια ζευγάρια δύο — ταβλομάντηλο ἓνα παπλωματόψιδο ἓνα - καὶ / παπλω-
ματάκι τῆς κούνιας μεταξωτὰ πετζέτες ἕξε μαζελαρομάννες / τέσσερις πουκάμισα
δύο τὸ ἓνα ραμμένο καὶ τὸ ἄλλο ἄραφον καὶ γιλέκια δύο - ποδιά / μὲ τὸν μπαστο-
δοδόγυρον μία - ἔτιν κολαῖνα φαναράτην τριῶν κλωνῶ μία - σκο / λαρίκια βενέτικα
ζευγάρι ἓνα - μπόλιες δύο. "Ἐτι χαρανὶ ἓνα καὶ τηγάνι ἓνα / καὶ ἀπὸ πᾶσαν μασαρία
ποῦ νὰ χρειάζεται μιὰ νοικοκυρὰ κατὰ τὴν κοντετζιὸν τῆς / —. 'Ακόμη τὸ ἀμπέλι
ποῦ ἔχειν εἰς τὸ 'Αγερσανὶ μὲ τὴν κατοικίαν του καὶ μὲ τὸ πηγάδιν του / καὶ μὲ τὸ
πατητήριν του ὅλον καθὼς εὐρίσκεται ἀπὸ τὴν σήμερον. — 'Ακόμη καὶ τὸ χωρά / φι
ποῦ ἔχει εἰς τὰ Καλαμούρια τὸ σύνμπλιο τοῦ Μιχάλη Ξενοπούλου καὶ αὐτὸν ἀπὸ
τὴν / σήμερον ο μὲ τὴν κοντετζιὸν ἐτούτην νὰ δώσῃν ὁ γαμπρὸς χρέος ποῦ χρεω-
στοῦ / σιν τοῦ μισερ Μιχάλη Μοστράτου ρεάλια εἴκοσιν ἦτοι (νούμερο) 20/. 'Ακό-
μη καὶ κρασοβούτζι / ἓνα ἐδῶ παρὼν καὶ ἡ ἄλλη τῆς θυγατέρα ἡ Λιανὴ καὶ στέργει
ὅ,τι ἤκαμε ἡ μάναν τῆς εἰς ὅλο τὸ παρὸν / γεγραμμένον οἱ μερίδες ἔμειναν κοντέντοι
καὶ ἀνεπαμένοιν ἐπὶ ἀξιοπίστων μαρτύρων. 'Ακόμη / καὶ ἓνα ζευγάρι μπουτζο-
μπράτζολα κοκκιναβέλουδα καὶ τὰ ἐξῆς. — —

/ + Πέτρος ἱερεὺς Τουλάνης μάρτυρας:—

/ Μᾶρκος Φρανγγόπουλλος μάρτυρας — 'Ιωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

277

'Αγοραπωλησία

φ. 157^Γ

/ ['Εβγαλ] μένο ἀπὸ 'Ερήνη Φροσύνης Φ 160

/ [+] Εἰς δόξαν τοῦ παντοδυνάμου Θεοῦ ἡμῶν ἀμήν. 1682/ ἐν μηνὶ 'Οκτω-
βρίου 30/ κατὰ τὸ παλαιὸ / τὴν σήμερον ἡ εὐγενεστάτην ἀρχόντισσαν κυρία 'Εν-
κατερίνα ἀρχόντισσα τοῦ ἀφέντην / Χρυσάκη Σουμμαρούπα καὶ θυγάτηρ ἀφέντην
'Ιακουμάκη Κορονέλλου λέγειν τὸ πῶς νὰ ἔ / χην καὶ νὰ τῆς εὐρίσκεται / ἀπὸ πουρ-
κὶν / [...] ὑπὸ τοῦ πα / τέραν τῆς τῶχε / καὶ αὐτὸς / ἀπὸ κληρονομία τῆς θείας τῆς
τῆς μακαρίτης τῆς ποτὲ 'Εν / κατερίνας ἓνα σπίτιν κατώγιν εἰς τὸ μέσαν Κάστρο
τῆς Ναξίας εἰς τὰ σύνορα τῆς κυρί / ας τῆς Θεοσκεπάστος καὶ ἀπὸ κατωθιὸ εἰς τὴν
κάμαραν τοῦ ἐκλαμπροτάτου ἡμῶν / αὐθέντην καὶ δεσπότην μητροπολίτην Παρο-
ναξία κυρίου κυροῦ Μπαρτολομαίου Νταπόλα / τὸ ὁποῖο σπίτιν ἀπὸ τὴν σήμερον
καθὼς εὐρίσκεται μὲ ὅλα του τὰ δικαιώματα καὶ μὲ / πᾶσαν του ποσσέσον ἀπὸ τὴν