

/ — Μᾶρκος Νομικὸς μάρτυρας —
 / — Ἰωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

311

*Ἀγοραπωλησία*φ. 173^r

/ Ἐβγαλμένη Φ 177

/ [+ Εἰς δό]ξαν τοῦ αἰωνίου Θεοῦ ἡμῶν ἀμήν. 1683/ ἐν μηνὶ Ἀπριλίου 3/ εἰς τὸ σπίτιν κάμοῦ τοῦ ὑπο / γράφοντος νοτάριου ἐδῶ παρὼν ἡ κερὰ Φρατζικέτα γυνὴ τοῦ μαστρὸς Μανώλη Γιακού / ρην παρὼν καὶ ἡ κερὰ Ἀντριάνα γυνὴ τοῦ ποτὲ Μιχάλη Μπασταρδόπουλου λέγοντας / ἡ ἄνω εἰρημένη κερὰ Φρατζικέτα τὸ πώς νὰ ἔχην καὶ νὰ τῆς εύρισκεται ἐνα κομμάτιν / χωράφιν μὲ συκιές καὶ ἐλιές μέσαν εύρισκόμενον εἰς τὴν Τρυμαλία εἰς τὸ / Χαρκίν εἰς τὴν Μπέρα Γειτονιὰ σύμμπλιο τῶν ἀλλωνῶ πραγμάτων τῆς αὐτῆς κερὰ / Φρατζικέτας τὸ ὅποιο τὸ ἔχειν ἀγορὰ ἀπὲ τὸ σινιόρ Γιοζέφην Κορονέλλον εἰς τὸ [δ] / ὅποιο πρᾶμα μέσαν εἶναι μία ἐλιὰ καὶ εἶναι ἡ ἐμισῆν ἐλιὰ ἥμερην καὶ ἡ ἄλλη ἐμι / σὴν εἶναι ἀγριλιὰ καὶ εἶχε νὰ κάμην τὴν ἐμισῆν ἡ ἄνωθεν κερὰ Ἀντριάνα καὶ ἡ ἄλλη / ἐμισῆν ἥτον τῆς ἴδιας νοικοκυρᾶς τῆς κερὰ Φρατζικέτας. Τώρα ἡ αὐτὴν κερὰ Ἀντριά / να τὴν ἐμισῆν ἐλιὰ ποὺ ἐκουμαντάριζεν τὴν ἐδίνει καὶ παραδίνει την καὶ πουλεῖ την / τῆς ἄνωθεν κερὰ Φρατζικέτας δι' ἐμισὸν ρεάλι καὶ δέκα πέντε ὀσπρα καθὼς / τὴν ἐποκόψασιν οἱ ἀποκοπταὶ ποὺ ἐβαλαν τὴν ὅποια πληρωμὴ καὶ τιμὴν τῆς / αὐτῆς ἐμισῆς ἐλαίας ὅμολογα ἡ εἰρημένη πουλήτρα πώς τὰ ἔλαβε καὶ ἐπε / ρίλαβέν τα ἀπὸ τὰς χεῖρας τῆς ἄνωθεν ἀγοράστρας καὶ κράζεται πληρωμένη καὶ ξε / πληρωμένη ώς ἐνα νᾶσπρον παραδίδοτάς της τήνε νὰ τὴν κάμην ώς θέλει καὶ βού / λεται ώς ἀγοράν της ὅποιον εἶναι καὶ διὰ κανένα καιρὸν ὅποιον νὰ ἥθελε εύρεθην τι / νὰς νὰ γυρέψῃ δικαιώματα διὰ τὴν αὐτὴν ἐμισῆν ἐλαία ὅμπλιγάρεται ἡ αὐτὴν / πουλήτρα καὶ τὰ καλάν της νὰ μαντινιέρην καὶ νὰ ντεφεντέρην εἰς πᾶσαν ἐνάντιον / κληρονομικῶς καὶ τὰ ἔξης ἀπογράφοντας καὶ ἀξιόπιστοι μάρτυρες εἰς ἀσφάλεια.

/ — Νικόλαος Ἱερεὺς Τριβιζᾶς μάρτυρας ἄνωθεν —
 / — παπᾶ Γεώργης Σπανὸς μαρτυρῶ ώς ἄνωθε
 / — Ἰωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

