

313*

Παρακαταθήκη

φ. 174

/ Φ 178 /

/ Ἐβγαλμένη

/ 'Α. ι. 30io 1682

/ καὶ πάλι

/ Αφῆκε ὁ μισέρ Πέτρο ο διὰ ντεπό / ζιτο τομάρια 22 καὶ μπόλ / μπερη 19 1/2 / σπόρια / ὡς καθὼς εύρισκεται εἰσὲ φύ / λαξη ὅστε νὰ πέψῃ ὁ Θεὸς νὰ ἔρ / θη νὰν τὰ πάρη ὀπίσω —

/ Νικολὸς Ἀναστάσιος.

314

*Γενικὴ πληρεξουσιότης. Διαθήκη*φ. 175^{r-v}

/ Φ 179

/ [+] Εἰς δόξαν τοῦ παντοδυνάμου Θεοῦ ἡμῶν ἀμήν. 1683/ ἐν μηνὶ Ἀπριλίου 15/ κα / τὰ τὸ παλαιὸν εἰς τὸ σπίτιν κάμοῦ τοῦ ὑπογράφοντος νοτάριου ἐνεφανίστην / ὁ παναιδεσιμώτατος ἀφέντης πρὸς Μιχέλης Κορφιάτης λέγοντας πῶς ἐπει / δὴν καὶ νὰ λογαριάζῃ Θεοῦ θέλοντος νὰ ταξιδεύσῃ διὰ τὰ μέρην τῆς χριστια / νοσύνης ἥγου τὰ μέρην τῆς Ἰταλίας διὰ τοῦτον συνλογιζόμενος πρὸς συφέρον / τῆς ψυχῆς του καὶ πρὸς διόρθωσιν τοῦ τίποτές του καὶ τοῦ διφτικίου του ἀποκατα / στήνειν καὶ ἀφήνει διὰ ἐπίτροπόν του καὶ καθολικόν του κουμέσον ὡς τὸ ἵδι / ὃν του κορμὶ τὸν μπολλὰ ἔκλαμπρο ἀφέντην Λουρεντζάκην Ντελλα-Ρόκκα / εἰς κυβέρνησιν καὶ διόρθωσιν τῶν μπραγμάτων ντου στὰ γονικά του καὶ εἰς τ' ὀφφίτζι / ὃν του ἥγου τῆς κουστωνδίας ὅτιν νὰ ἔχην ἔξουσία ὡς τὸ ἵδιόν του κορμὶν νὰ / βάζῃ νὰ βγάζῃ κουντουβερνάρους εἰς τὰ πράματάν του ὅλα τόσον στὰ γονικάν του / ὥσαν καὶ εἰς τ' ὀφφίτζιόν του καὶ νὰ μαζώνην τὰ εἰσοδήματαν τῶν αὐτῶν πραγμά / των καὶ μαζώνοντάς τα νὰ τὰ δίνη τῆς μητέρας του τῆς κερὰ Γουλιάμας νὰ τὰ τρώ / γην μαζίν μὲ τὴν ἀδελφήν της τὴν κερὰ Κατερίνα ἥγου τὴν θείαν του νὰ τὰ τρῶσιν / καὶ οἱ δύον τοις ἔως φόρου ζωῆς τοις ἔως ὅποιν νὰ λείπην ὁ ἄνωθεν ἀφέντης

* Η πράξη αὐτὴ εἶναι γραμμένη σὲ μικρὸ φύλλο χαρτί, ποὺ παρεντίθεται στὰ φύλλα 173-175. Στὸ ἀριστερὸ περιθώριο ἀναγράφεται: φ. 178.



τοῦ / Μιχέλης καὶ ἐργόμενος νὰ εῖναι πάλι νοικοκύρης ως καὶ τὸ πρῶτον. Εἰ δὲν ὁ Θεὸς νὰ μὴν τὸ /κάμη καὶ τύχη του θάνατος ἐκεῖν ὅπου πάγειν τὰ πράματα τὰ γονικάν του νὰ τὰ τρῶ / σιν ως ἀνωθεν ἀποθανώντας μίας τῆς ἄλλης καὶ μετὰν τὸν ντελευτὴν καὶ τῶν / ἐδυονῶν ἀδελφάδων νὰ εἶναι τὸ σπίτιν τὸ ἀνώγιν καὶ τὸ αὐτώγιν ὅπου ἔχουν ἀγο / ρὰ ἀπὸ τὸν ἀφέντη τὸν Καντόρε τοῦ ἀνωθε ἀφέντη Λουρεντζάκην ἐδικάν του / διὰ πολλὲς γάρες καὶ καλωσύνες καὶ δυπλιγατζιόνες ὅπου ἐγνωρίζειν αὐ / τινοῦ καὶ τῶν γονέων του. 'Ακόμη καὶ τὸ χωράφιν ὅπου ἔχειν εἰς τὸ Γύριν ἀπὸ τοῦ πατέραν του / σύνμπλι / ο Γεωργά / κη Μπελώ / νια / καὶ αὐτὸν ἐδικόν του, ἀκόμα καὶ τὸ χωράφιν ὅπου ἔχειν εἰς τὴν Κάππαριν καὶ αὐτὸν / ἐδικόν του, ἀκόμα τὸ χωράφιν ὅπου ἔχειν εἰς τὰ Καλαμούρια τὸ σύνμπλιο τῆς κερά / Ζαμπέτας τοῦ 'Αναπλιώτην, ἀκόμα καὶ τὸ χωράφιν ὅπου ἔχειν εἰς τὸ 'Αγερσανίν μὲ / τὸ πηγάδι του καὶ μὲ σκαμιές τὸ ἔχειν ἀπὸ τῆς θείας του τὸ σύνμπλιο τοῦ μισέρ Μάρκου Μπά / λιου, ἀκόμα ἔχειν καὶ ἔνα σπίτιν εἰς τὸ χωριούδακιν τοῦ 'Αγερσανίου εἰς / τὸν "Α / γιον 'Ιωάννην / [[τὴν Μπανα / γία λεγομένην 'Αγιαρσανίωτισσαν]] τὸ σύνμπλιο τοῦ 'Ιωάννη Σκουλάτου. Τοῦτα δὲ τὰ ἄ / νωθεν τὰ ἀφήνειν τοῦ ἀνωθεν ἀφέντη Λουρεντζάκην ως ἀνωθεν εἴρηται ἀφήνοντάς / του καὶ κοντετζιόνες ὅτιν νὰ βάνη ἔνα παπᾶ νὰ τοῦ κάνῃ δύο λειτουργίες τὸν κάθεν μή / να, κάθεν Δευτέρα τὴν μπρώτην τοῦ μηνὸς νὰ τὴν κάνῃ εἰς τὸ ἀλητάριον τοῦ Σάν Μικα / ἐλε καὶ τὴν ἄλλη κάθε μπρῶτον Σάββατον τοῦ μηνὸς νὰ τὴν κάνῃ εἰς τ' ἀλετάριο μανγγιό / ρε τῆς [κ]ουρᾶς μας τῆς Μητροπόλεως διὰ τὴ ψυνχὴν του αὐτινοῦ καὶ τῶν γονέων του καὶ τῆς θείας / του. 'Ακόμα ἀφήνει του δυπλίγον νὰ δώσην εἰς τὴν κυρία μας τὴν Μητρόπολη νοῦς ρεαλίου λά / διν καὶ δύο ρεαλίω κερὶν μετὰ τὴν ἀποβίωσιν τοῦ αὐτοῦ ἀφέτην πρὲ Μιχέλην, ἀκό / μα θέλει κατέγειν πώς ἔχων πέντε ρεάλια παρμένα ἀπὸ τὸ μαστρὸ Νικόλα 'Ατταλ[ειώτη] / διὰ πινομήν ποὺ τοῦδωνα τὸ πρᾶμα τοῦ 'Αγερσανίου καθὼς διαλαβάνει τὸ γράμμα / ποὺ ἔχομε καμωμένον εἰς τὲς πράξεις τοῦ ἵδιου νοταρίου καὶ ἐπειδὴν καὶ νὰ μὴν ἐταιριά / σαμε νὰ κάμη τὸ πρᾶμα καθὼς ἐπομείναμε ἐπομείνασιν ἀπάνω μου τὰ πέντε ρεάλι / α καὶ χρωστῶ του τα καὶ κρατεῖν τὸ ἵδιο πρᾶμα καὶ κάνει του καὶ τρῶμε τὴ νιτράδα μαζὶν καὶ δώνοντάς / του τὰ πέντε ρεάλια νὰ παίρνῃ τὸ πρᾶμα ὅπίσων εἰς τὸ χέρι σου καὶ τὰ ἔξη. "Οθεν ἡ παροῦσαν / του πιτροπικὴν θέλειν νὰ εἶναι στερεὰ βεβαία καὶ ἀγάλαστην ἔως οὖ νὰ πάγην νὰ ἔλθην, εἰ δὲ / ὁ Θεὸς νὰ μὴν τὸ κάμην καὶ τύχην του θάνατος νὰ γίνεται καὶ νὰ τελειώνεται ως διαλαβάνει ἡ πα / ροῦσαν πιτροπικὴν πλὴν εἰς βεβαίωσιν καὶ στερέωσιν τὴν ἐβεβαιώνειν καὶ ὑπὸ χειρός τουν καὶ / μὲ ἀξιόπιστους καὶ παρακαλετούς μαρτύρους οἱ ὅποιοι γράφουν ὑπὸ χειρός τος ἐδῶ παρὼν / καὶ ὁ ἀνωθεν ἀρχο Λουρεντζάκης καὶ ἀτζετάρειν ως ἀνωθεν — / — πρὲ Μιχέλης Κορφιάτης στέργω καὶ βεβαιώνω ως ἀνωθεν ΔΗΜΙΑ



- / — Νικόλαος ιερεὺς ὁ Παξιμάδης μαρτυρῶ τὰ ἄνωθεν.
- / — παπᾶ Γεώργης Σπανὸς μαρτυρῶ ὡς ἔ<νω>θε
- / —'Ιωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

/ 1683/ Μαγίου 13/ ἦρθεν ὁ ἄνωθεν / πρὲ Μιχέλης καὶ εἶπε / ἐμένα τοῦ νοτάριου καὶ τῶν / μαρτύρων ὅτιν ν' ἀνου / λάρων τὴν ἄνωθεν πιτρο / πική σὰ νὰ μὴν
ἥθελε γέ / νει ποτὲ καὶ ἔτζι τὴν ντεσ / πενιάρων καθὼς μοῦ πῆ / καὶ ἔκαμε καὶ
γράμμα ὑπὸ χειρό / ε του καὶ ἀνουλάρει τη βαλμένο εἰς / τὴ μάννα ποὺ εἶναι καὶ
τ' ἄλλα γράμμα / τα τὰ ξένα ποὺ μοῦ δώνου.

315

*Μαρτυρία*φ. 175^v

/ 'Εθγαλμένη

/ + 1683/ ἐν μηνὶ Ἀπριλίου 19/ τὴν σήμερον ὁ μισέρ Ντομένεγος Βέγιας
ἀπὸ ἔνστασιν τοῦ ἀφέντη Φραν / τζεσκάκη Ντεσντὲ μαρτυρᾶ καὶ λέγειν πῶς καπι-
τάροντας εἰς τὸ μετόχιν εἰς τὴν κατοικία τοῦ ἄ / νωθεν ἀφέντη Φραντζεσκάκην
τὸν ἀπερασμένον Ὁκτώβριο ἔτυχε ἐκεῖ καὶ ὁ κουντουβερνάρης / τοῦ ἄνωθεν Ντεστὲ
ὁ Ἰωάννης τοῦ Κωσταντῆ Κουρουγενάκην ὁ ὄποιος Φραντζεσκάκης τοῦ εἶπε τοῦ
αὐ / τοῦ κουντουβερνάρη του τοῦ Ἰωάννη ὅτιν κουντουβερνάρη ἐγώ θὲ νὰ βάλω νὰ
ἀποκόψουν τὶς ἐλιές / μας χώρια ἀπὸ τὴν ἀποκοπὴ τοῦ βοϊβόντα καὶ ἀτζετάρεις
ὅτιν τὶς ἀποκόψουν νὰ μοῦ / ἀπιλογᾶσαι καὶ νὰ μοῦ δώνης καὶ τὸ λάδι μὲ τὸ ἐδι-
κό μου καρτοῦτζο. "Ετζι λέγειν ἀπιλογήθην ὁ αὐτὸς Ἰωάννης καὶ εἶπεν του πῶς
ἀτζετάρειν ὅσον τὶς ἀποκόψου οἱ ἀποκοπάδες ποὺ βάλει καὶ εἴ / πεν του λέγειν
πῶς τοῦ χρεωστεῖν καὶ ἔνα ρεάλιν καὶ εἶπε ναι ἔτζιν εἶναι ἡ ἀλήθεια χρωστῶ σου το.
Τοῦ / τον μαρτυρᾶ καὶ τοῦτον λέγειν ὁ ἄνωθεν μισέρ Ντομένεγος ἔνμπροσθεν
τῶν κάτωθεν ἀντιμαρτύρων.

- / — παπᾶ Γεώργης Σπανὸς ἀτιμάρτυρας ἄνωθε —
- / — Μᾶρκος Χιάμης ἀτιμάρτυρας ὡς ἄνωθε
- / —'Ιωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

