

ἡγήτησιν ἀνά / μεσόν τος διὰ τὰ αὐτὰ χωράφια ἀλλὰ νὰ τὰ ἔχουσιν παίδιω παιδιῶν
 τὰ κατὰ τὸ προλεγόν / μενον γράμμαν τος καὶ κατὰ τὸ ἴδιο. Ὅθεν εἰς βεβαίωσιν
 καὶ στερέωσιν τοῦ παρόντος ταιριασμοῦ ἀπο / γράφειν καὶ ὁ ἴδιος μισέρ Φραντζέ-
 σκος ὑπὸ χειρός του καὶ ἄλλος διὰ τὸ μαστρὸ Γεώργην μὴ ἔχοντας γράμματα καὶ
 / ἐμεῖς οἱ ἀποφασιστάδες εἰς ἀσφάλεια καὶ τὰ ἐξῆς τὰ ὅποια χωράφια ἀρχινοῦσιν
 ἀπὸ κά / τω ἀπὸ τὸ παλαιὸν καμίνι καὶ ἀπὸ τὴς Φιλάδες καὶ πᾶσιν ἀπάνω τὸ νομὸ
 τῶν νιτρέγων καὶ εἶναι ἀχτι / ἅ καὶ τὸ παραπάνω ἀχτι τὸ ἑμισὸν ἀπὸ τὸν ἑμισὸν νο-
 μὸν καὶ ἀντίπερα ὅπου λογοῦνται ὁ / λα τοῦ μαστρὸ Γεώργην ἀχτιὰ τέσσερα ἡγου
 4/ καθὼς ἄνωθε διαλαβάνει —

/ — Φραντζῆσκος Βαπτισμένος βεβαιώνω ὡς ἄνωθε ++

/ — Γεώργης Γαλάντης βεβαιώνω ὡς ἄνωθε καὶ διὰ νὰ μὴν ἡξεύρη νὰ γράφῃ ἔγρα-

/ ψα ἐγὼ Νικολὸς Φρανγγόπουλος.—

/ — Νικόλαος ἱερεὺς Τριβιζᾶς ἐποφάσισα.

/ — Ἰωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα καὶ ἐποφάσισα.

319

Παντίκι

φ. 177^v, - 178^r

/ Φ 181

/ Ἐβγαλμένο

/ + Εἰς δόξαν τοῦ αἰωνίου Θεοῦ ἡμῶν ἀμήν. 1683/ ἐν μηνὶ Μαγίου 2/ εἰς τὸ
 σπίτιν κάμοῦ τοῦ ὁ / πογράφοντος νοτάριου ἐνεφανίστην ὁ κύρ Δημήτρης Μπαζαῤᾷς
 καὶ ὁ Τζανέτος υἱὸς τοῦ ποτὲ / Κυριάκου Νικολοῦ ὀνομαζόμενος Τζανέτος Ντα-
 μέντζος ὁ ὅποιος Τζανέτος καὶ ὁ κύρ Δη / μήτρης λέσιν τὸ πὼς νὰ ἔχουν καὶ νὰ
 τὸς εὐρίσκεται ἀπὲ γονικόν τος ἓνα κομμάτιν ἀμπέ / λι καὶ μὲ χωράφια μέσα εἰς
 τὴν τοποθεσίαν τῶν Γληνάδων σύνμπλιον τοῦ μισέρ Φραντζέσκου / Βαπτισμένου
 καὶ τοῦ πραμάτου τοῦ Σάντα Μαύρου καὶ Κουμούνας Στράτας τὸ ὅποιο πρᾶμα
 τὸ / εἶχασιν παντοτινὸ ὁ πεθερὸς τοῦ ἄνωθεν κύρ Δημήτρην ὁ ποτὲ Γιάννης Κατ-
 ζούρης καὶ ἡ λα / λὰ τοῦ ἄνωθεν Τζανέτου ἡ ποτὲ Ζαμπέτα τοῦ Ἀνεραδγᾶ ἡ
 μάνα τοῦ παπποῦ του τοῦ Ἰωάννη Βενε / τζιάνου καθὼς διαλαβάνει ἡ γραφὴν
 ὅπου ἐκάμασιν εἰς τὰς χεῖρας τοῦ ποτὲ παπᾶ Ἰωάννη Κα / ρατζιᾶ καὶ πρώῃ οἰκονόμου
 καὶ εὐρίσκεται τὴν σήμερον εἰς τὰς χεῖρας τοῦ υἱοῦν του τοῦ παπᾶ κύρ / Τζανέτην
 τοῦ νῦν οἰκονόμου τὴν ὅποια γραφὴ τὴν ἐδιαβάσασιν τὰ ἄνωθεν μέρην καὶ ἐπει / δὴ
 καὶ νὰ μὴν εἶναι τὸ πρᾶμα δουλεμένον ὡς καθὼς διαλαβάνει ἡ ἐκείνη γραφὴν ἐθέ-

λησεν ὁ / ἄνωθεν Τζανέτος νὰ πριβάρην τὸν κύρ Δημήτρην ἀπὸ τὸ αὐτὸν πρᾶμα
 πλὴ πάλι ἐπει / δὴ καὶ νὰ εἶναι καὶ νὰ γροικᾶται ἀπὲ γονικόν της ἡγου ἀπὸ τοῦ πε-
 θεροῦ τοῦ ἄνωθεν κύρ Δημήτρην / τοῦ ποτὲ Ἰωάννη Κατζούρη ἐπέσασιν πάλι εἰσὲ
 συνίβασιν τὰ αὐτὰ μέρην ἡγου ὁ Τζα / νέτος καὶ ὁ κύρ Δημήτρης καὶ ἀφήνει τοῦ τον
 πάλι παντοτινὸ μὲ τοὺς κάτωθεν πάτους καὶ κον / τετζιόνες ἡγου ὁ αὐτὸς κύρ Δη-
 μήτρης ἀπομείνει ὅτιν τὸ λεγόμενον πρᾶμα ὅσον εἶναι ἃ / μπέλι νὰ εἶναι κρατημένος
 νὰ τὸ δουλεύη καλὰ καὶ νοικοκυράτα εἰς τὴν ὥραν του εἰς κάθεν / του κάματον καὶ
 νὰ τὸ καταβολεύγη κάθεν χρόνον νὰ τὸ μπιτάρην καὶ νὰ εἶναι κρατημένος νὰ / φυ-
 τέψην καὶ ἄλλο ἀμπέλι εἰς τὰ χωράφια ὅσαν εἶναι καὶ γίνονται διὰ ἀμπέλιν καὶ
 τὰ ἀπο / δέλοιπα χωράφια ὅπου δὲν εἶναι διὰ ἀμπέλι νὰ εἶναι κρατημένος νὰ τὰ
 δουλεύη καὶ / νὰ τὰ σπέρνῃ χειμωνικά καὶ καλοκαιρινὰ ὅπου γίνονται καὶ καμμιὰ
 βολὰ πού νὰ θέλα / σιν ἀδυναμιάσουν τὰ χωράφια νὰ τὰ ἀφήνου νὰ ἀνεπαύονται
 καὶ πάλιν νὰ τὰ σπέρ / νῃ κατὰ τὴν ντάξιν καὶ στὴ νιτράδα ὅπου ἤθελε ξαπεστείλῃν
 ἀφέντης ὁ Θεὸς τόσον στὸ / ἀμπέλι ὥσαν καὶ εἰς τὰ χωράφια νὰ μοιράζεται εἰς τὴν
 μέσῃν τος ἴσια πρὸς ἴσια χωρὶς κα / νένα ἱγγανος καὶ τὴν μπάρτην πού ἤθελεν
 ἀγγίξειν τῶν νοικοκυρῶν νὰ εἶναι κρατημένοι οἱ / κοπιαστάδες νὰ τὴ πηγαίνου
 εἰς τὸ σπίτιν τοῦ κουντεβερνάρην τος μὲ ἐδικές τος ὁξοδες / καὶ νὰ παίρνουν πάντα
 θέλημα οἱ κοπιαστάδες τῷ νοικοκυρῶν σὲ τρύγος σὲ πάτος σὲ θέ / ρος καὶ εἰσὲ
 ἀλώνι καὶ νὰ φέρνου καὶ τὸ καλαθιάτικον κάθεν Κυριακὴν κατὰ τὴν ντά / ξιν καὶ
 κάνοντάς το καλὰ καὶ ἐμπιστεμένα ὡς προμετάρειν νὰ τὸ ἔχουσιν πάν / τα παντο-
 τινὸ παίδγων παιδγῶν τος, εἰ δὲ σὲ καιρὸν ὅπου νὰ μὴν ἤθελε κάμει ὡς προμετάρειν
 ἢ δὲν ἤθελε / γίνεται τὸ πρᾶμα ὡς τοῦ τοκάρειν νὰ τὸ θεωροῦσιν δύο νοικοκυροῖν
 καὶ ἂν εἶναι κακὰ καμωμένον νὰ πρι / βάρεται εἰς τὴν ὥρα ἀπὸ τὸ αὐτὸν πρᾶμα
 ὡς ἤθελε εὐρεθῇ ἐπειδὴ καὶ καμμιᾶς λογῆς πληρωμὴν δὲν ἤ / δωκε καὶ τὸ ἀμπέλι
 ὅπου λέγειν νὰ φυτέψην προμετάρειν εἰς τρεῖς χρόνους νὰ βρεθῇ φυτεμένον / ὅπου
 γίνεται ἀμπέλι καὶ νὰ φυτέψην καὶ κάμποσες συκίες. "Ὅθεν τὰ αὐτὰ μέρην ἔμεινα
 κον / τέντοι καὶ ἀνεπαμένοι ἀνουλάροντας τὴν πρώτην γραφὴν ὅπου λέσιν πὼς εὐ-
 ρίσκεται εἰς τοῦ Κα / ρατζιᾶ, ἢ δὲ ἐτούτην θέλου νὰ εἶναι στερεὰ βεβαία καὶ ἀχά-
 λαστην εἰς τὸν ἅπαντα αἰῶνα /. "Ὅθεν εἰς βεβαίωσιν καὶ στερέωσιν τοῦ παρὸν παν-
 τικίου βάζου καὶ ἀλληλογία τῆς ἀφεντίας ρεά / λια δέκα ἡτοιν νούμερο 10/ ὁ ἀλλη-
 λογήσας καὶ ἔβγην ἀπὸ τοὺς ἄνωθεν πάτους νὰ τὰ ζημιοῦται καὶ τὰ ἐξῆς / εἰς μαρ-
 τυρία τῶν κάτωθεν ἀξιοπίστων μαρτύρων τὸ ὁποῖο πρᾶμα ἔχει καὶ τὸ πατητήριον
 του μέσαν.

/ — Νικόλαος ἱερεὺς ὁ Παξιμάδης μαρτυρῶ —

/ — Γιάκωβος Σουμμαρίπας μαρτυρῶ ὡς ἄνωθε —

/ — Τζανέτος [τος] Ταμέτζος στέργω —



- Ἰάκωβος Μπάκαλος μάρτυρας ὑπὸ χειρὸς κάμοῦ τοῦ ὑπογράφοντος μὴ ἔχοντας
γράμματα —
— Ἰωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

320

Συνυποσχετικὸ

φ. 178^Γ

/+ Εἰς δόξαν τοῦ αἰωνίου Θεοῦ ἡμῶν ἀμήν. 1683/ ἐν μηνὶ Μαΐου 2/ ἐπειδὴ
καὶ νὰ εὕρισκε / ται κάποιες διαφορὲς ἀνάμεσαν τὸν μισὲρ Ἰάκωβον Σουμμαρούπα
καὶ τὸν υἱὸν του τὸ Γεωργά / κη ἀπάνω εἰσὲ πράματα ὅπου γυρεύειν ὁ Γεωργάκης
ἀπὸ τὸν μπατέραν του τὸν μισὲρ Ἰάκωβον / πὼς εἶναι ἀπὸ τῆς μητέρας του τὰ
ἄσπρα ὅπου ἐγόρασεν τὰ ἐκεῖνα πράματα ὁ δὲ / μισὲρ Ἰάκωβος τοῦ ἀπιλογᾶται
καὶ λέγει του ὅτι σὲ ὅ,τιν μοῦ ἀποδείξεις μὲ γράμματα καὶ μὲ / μάρτυρες καὶ κρα-
τῶ σου θέλει σοῦ τὰ δώσων. Λοιπὸν ἐπειδὴ καὶ νὰ μὴν κονφάρουσιν ἀνά / μεσάν τος
καὶ διὰ νὰ λείψουσιν καὶ ἀπὸ σύνχυσες καὶ μάλιες ἐθελήσασιν καὶ οἱ δύο / εἰς φι-
λικοῦ τρόπου καὶ ψήφου καὶ βάζουν διὰ αἶρεται κριταὶ τῆς αὐτῆς ὑποθέσεως / τὸν
μισὲρ Ἀντώνιο Μενδρηνὸ ἀπὸ μέρος τοῦ μισὲρ Ἰακώβου καὶ τὸν μισὲρ Μιχάλη
Λεύκαρον ἀ / πὸ μέρος τοῦ Γεωργάκη τῶν ὁποίων ἀλμπίτρων τὸς ἐδίνου παντοία
καὶ γεμάτην ἐξουσία / νὰ δοῦσιν καὶ νὰ ἐρευνήσουσιν τὴν αὐτὴν ὑπόθεσιν καθὼς θέ-
λει δικαιολογηθοῦν ἔμπροσθέν / τος καὶ καθὼς θέλει προβάρειν πᾶσα εἰς τος μὲ
γράμματά τος καὶ μὲ μαρτυρίες καὶ γροικώντας / οἱ αὐτοὶν ἀλμπίτροι τῶν ἀφοτέρων
τὰ δικαιολογήματα καὶ ἀραγγιόνες τος πᾶσα νὸς σὲ ὅ,τιν / ἤθελε τις ἐφωτίσειν
ἀφέντης ὁ Θεὸς νὰ ἀποφασίσουν ὑπόσχονται τὰ αὐτὰ μέρη νὰ τὸ κρατοῦ στερ-
/ κτὸν βέβαιον καὶ ἀχάλαστον καὶ ὅποιος ἀπὸ τὰ μέρη ἤθελε ἔβγην ἀπὸ τὴν ἀπό-
φασίν τος νὰ πληρώνην / κοντάνᾳ ἀφέντη καδῇ καὶ ἀφέντη βοῖβόντα ρεάλια πενήντα
ἤτοι νούμερο 50 καὶ πάλι ἡ ἀπόφασίν τος / νὰ εἶναι στερεὰ βεβαία καὶ ἀχάλαστην.
Ὅθεν εἰς βεβαίωσιν τοῦ παρόντος κοπρομέσου ἀπογράφου κάτωθεν / ὑπὸ χειρὸς
τος εἰς ἀσφάλεια καὶ τὰ ἐξῆς.

/ — Γιάκομο Σουμμαρίπα στέργω καὶ βεβαιώνω ὥς ἄνωθε —

/ — Γεώργιος Σουμμαρίπα στέργω καὶ βεβαιώνω ὥς ἄνωθε —

/ — Ἰωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

