

πώς τὸ ἀμπέλι ὅπου ἔχει εἰς τὸ Ἀγερσανὶ καὶ τὸ ἄλλο / σπίτιν ποὺ ἔχειν ἀπὸ τῆς  
μακαρίτης τῆς ἀδελφῆς της ποὺ κάθεται τὴν σήμερον / ἡ Τζίτα τὰ ἀφήνει καὶ αὐτὰ  
τοῦ ἀνωθεν ἀξιαδέλφου της τοῦ μαστρὸς Ἀντρέα μὲ / κοντετζιὸν νὰ εἶναι κρατημένος  
ἀλλὰ δώσην τὸ ἀνωθεν χρέος καὶ τὶς πρόθεσες / καὶ νὰ κάμη καὶ τὴν δέξιδον τοῦ ἐντα-  
ριασμοῦ της καὶ τὰ μνημόσυνά της κατὰ τὴν / τάξιν καὶ νὰ ἔχην τὴν ἔγνοια τῆς  
ψυχῆς της ως ποτὲ ζεῖ σὰν καλὰ τοῦ ἀφήνει τὸ πρᾶμαν / της καὶ τὰ σπίτιαν της  
καὶ ἀν ἵσως καὶ δὲν ἔχην νὰ τὰ πληρώσην ἀς πουλήσην ἀπὸ τὰ / ἵδια νὰ σατισφάρη  
οὐλα τὰ ἀνωθεν πόχουν νὰ δοθοῦσιν καθὼς ἀνωθεν νου / μενάρομε. Ἀκόμη λέγειν  
ἡ κερὰ Καλὴ πώς τὸν σπιτότοπον ὅπου εἶναι ἀπόξων ἀπὸ / τὸ σπίτιν τὸ ἵδιο ποὺ  
ἀφήνει τοῦ ἀξιαδέλφου της ποὺ εἶναι ἀπὸ κατωθιὸ ἀπὸ τὸ πα / ραθύριν του τὸ ἀφήνει  
καὶ αὐτὸν τοῦ ἵδιου μαστρὸς Ἀντρέα νὰ ἀνοίξῃ πόρτα ἀπὸ / μέσαν ἀπὸ τὸ ἵδιο σπί-  
τιν ποὺ εἶναι ἡ μπακάδα νὰ τὸ κτίσην νὰ κάμη ἔνα μαγερ / γιουδάκιν νὰ ἔχην τὴν  
κομοτιτά του. Τοῦτα ὅλα τὰ ἀφήνει ἀποσβιώσην ἀ / πὸ τὸν κόσμον ἐτοῦτον εἰ δὲ  
καὶ δώση της ὁ Θεὸς τὴν ὑγειάν της θέλει τὰ διορθώσειν ἀν / κάμη ἄλλη ὄρδινία,  
εἰ δὲ καὶ δὲ κάμη νὰ εἶναι καὶ νὰ γροικᾶται ως ἀνωθεν γράφο / με. "Ετι ρωτηθεὶς  
παρὰ ἐμοῦ τοῦ νοτάριου εἰ ἔχην παρανγγείλει τί ἔτερον καὶ εἶπε μου / οὐχίν, εἰ μὴ  
ἡ παροῦσαν της διαθήκην θέλει εἶσταιν ἴσχυρὰ βεβαία καὶ ἀχά / λαστην παρακαλώντας  
καὶ ἀξιόπιστους μαρτύρους οἱ ὅποιοι γράφουν ὑπὸ χειρός τοις.—

/ —'Ιωάννης ιερεὺς ὁ Ξενικόπουλος μάρτυρας παρακαλετὸς ἀπὸ τὴν ἀνωθεν [[καὶ]]

/ —'Ιερόθεος ιερεὺς Διακονλέκας μάρτυρας παρακαλετὸς τὰ ἀνωθε.

/ —'Ισμαράγδος Ρουγγέρης μάρτυρας παρακαλετὸς—

/ —'Ιωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

### 334

*Ναύλωση*

φ. 185<sup>v</sup>

/ Φ 189

Ἐβγαλμένη

/ + Εἰς δόξαν τοῦ αἰωνίου Θεοῦ ἡμῶν ἀμήν. 1683/ ἐν μηνὶ Ιουνίου 6/ τὴν σή-  
μερο[ν] / πέφτουν εἰσὲ συνίβασιν τὰ κάτωθεν μέρην ἥγου ὁ καρακύρης ὁ Γεώργης  
Ἀνα / πλιώτης καὶ ὁ μισέρ Κωνσταντῆς Γοργογύρης ὅτιν νὰ φορτώσην ὁ καρα-  
κύρης ὁ Γεώρ / γης τὸ καγίκιν ὅπον καραβοκυρεύει σμυρίγλι ἀπ' ἐδῶ ἀπὲ τὴ  
Ναξία μὲ ἀσπρα / ἐδικά του καὶ μὲ τὶς δέξιδες ὅλες ἐδικές του ἥγου μὲ τὸ καγίκιν  
καὶ μὲ τὶς συντρόφους / νὰ ξοδιάσουσιν νὰ κάμουν τὸ γομάριν τοις νὰ τὸ φορτώσουσι

νὰ τὸ πᾶσιν εἰς τὴν / Σμύρνην καὶ παγενάμενοιν εἰς τὴν Σμύρνη νὰ εἶναι κρατημένοι  
νὰ τὸ ξεφορ / τώνουσιν εἰς τὴν σκάλα τοῦ σινιόρ Ἀρνάρην νὰ τὸ ζυγιάζουσιν καὶ  
ὅσαν καντάρια / ἔβγην νὰ τὸν τὸς πληρώνην ὁ ἄνωθεν μισέρ Κωνσταντῆς ἀπὸ ἐφτὰ  
καντάρια / στὸ ρεάλι καὶ νὰ πληρώνῃ ὁ μισέρ Κωνσταντῆς καὶ τὸ κουμέρκιν τῆς  
Σμύρνης εἰδὲ εἰ / σὲ ἄλλες ὅξοδες νὰ μὴν ἔχην νὰ κάμη ὁ μισέρ Κωνσταντῆς μόνον  
ξεφορτώ / νοντας τὸ κατκιν καὶ ζιάζοντάς το νὰ τὸς ἐδίνη εὐχαριστημένα τὰ τορνέ-  
σι / α ὡς ἄνωθεν γράφομε ἀπὸ ἐφτὰ καντάρια στὸ ρεάλι ὑποσχόμενος ὁ εἰρημένος  
μισέρ Κωνσταντῆς νὰ τὶς πληρώσην εὐχαριστημένα γωρίς κανέναν ἵντρι / γον ἀλλὰ  
εἰρηνικὰ καὶ ἀσκανδάλιστα νὰ μὴν τὶς κάμην νὰ ἔχουσιν ὅξοδον καὶ / τὰ ἔξης βά-  
νοντας καὶ ἀξιόπιστους μαρτύρους οἱ ὅποιοι γράφουν ὑπὸ γειρός τος.—

/— παπᾶ Πέτρος Τουλάνης μαρτυρῶ τὰ ἄνωθε: —

/— Γιωάννης Λουρδᾶς μαρτυρῶ στὸ ἄνωθε — —

/— ὁ ἄνωθεν μισέρ Κωνσταντῆς ὁ Γοργογύρης στέργειν καὶ βεβαιώνει ὡς ἄνωθεν  
καὶ μὴ ἔχοντας γράμματα ἐπα / ρακάλεσεν ἐμένα τὸν ὑπογράφοντα νοτάριον  
καὶ ἔγραψα διὰ λόγουν του —

/— ὁ ἄνωθεν καρακύρη Γεώργης Ἀναπλιώτης στέργει καὶ βεβαιώνει τὰ ἄ / νωθε  
καὶ μὴ ἔχει γράμματα ἐπαρακάλεσε ἐμένα τὸ Σιγάλα καὶ ἔγραψα διὰ / λόγουν  
του —

/— Ιωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

### 335

#### Συνυποσχετικό

φ. 186<sup>r</sup>

/ 'Εβγαλμένο

Φ 190

/[ + Εἰς δ]όξαν τοῦ αἰωνίου Θεοῦ ἡμῶν ἀμήν. 1683/ ἐν μηνὶ Ἰουνίου 7/ ἐπει-  
δὴ καὶ νὰ εύρισκου / [ται] κάποιες διαφορὲς ἀνάμεσαν τὰ ἀρχοντόπουλα τοῦ μα-  
καρίτην ποτὲ μισέρ Λουκᾶ Ἀνα / πλιώτην ἀφέντην Φραντζεσκάκη καὶ ἀφέντη Νι-  
κολάκην καὶ κυρίας Ἀντριάνας καὶ κυρίας / Μαργαρίτας καὶ ἐπειδὴν καὶ νὰ μὴν κον-  
φάρουσιν ἀνάμεσόν τος εἰς τὲς αὐτὲς διαφορὲς / θελήσασιν καὶ τὰ τέσσεραν ἀδέλφια  
μὲ μιὰ γνώμην καὶ ψήφουν καὶ βάζουν αἵρεται κρι / ται διὰ νὰ τὶς κρίνουν καὶ νὰ τοὺς  
κουμαντάρους εἰς τὲς αὐτὲς διαφορὲς καθὼς θέλου δικαιολο / γηθοῦν ἐνπροσθέν τος  
καὶ καθὼς θέλει ἀποδεῖξειν πᾶσα εἰς τος / μὲ γράμματα / καὶ μάρτυ / ρες / οἱ  
ὅποιοι ἀλμπίτροιν / εἰσὶν ὁ μισέρ Σταυριανάκης Μιχαλίτζης βαλμένος ἀπὸ τὸν ἀφέντη