

νὰ μὴν πατζάρην μία τὴν ἄλλη ἀδελφὴν ἄλλὰ πᾶσα μία / νὰ ὁρίζῃ τὰ ἐδικάν της λέγοντας ἀκόμα καὶ ἐτοῦτον ἀνάμεσόν τος μάνα καὶ θυγατέρα ὅτιν νὰ τὴν ἔχῃ / εἰς τὸ ἵδιόν της σπίτιν ἡ κερὰ Μαργαρίτα καὶ νὰ τὴν κυβερνᾶ καὶ νὰ τὴν μαντινιέρην σὲ κεῖνο ὅπουναι τῆς χρεί / ας κατὰ τὴν τάξιν καὶ εἰς ἐκεῖνο ποὺ εἶναι τῆς δύναμής της ἕως τὸν μπρῶτον ἐρχόμενο Ιούλιον καὶ ἀ / πὸ κεῖ καὶ κεῖ νὰ παύγην ἡ κερὰ Μαργαρίτα ἀπὸ τὰ ἔξοδάν της καὶ ἀς τὴν ἐθεωρεῖν καὶ ἡ ἄλλην της / θυγατέραν καὶ πάλι ἀν τῆς τύχην θάνατος ἕως τότες νὰ πηγαίνῃ λέγειν ἡ ὄξοδον ἀνάμεσαν / τὶς δύον της θυγατέρες σὰν καλὰ τὸς ἀφήνει τὰ σπίτιαν της. Εἰς ὅλον τὸ πα[ρὸν] γεγραμμένον ἔμει / να κοντέντοιν καὶ ἀνεπαμένοιν παρακαλώντας καὶ ἀξιόπιστους μάρτυρες οἱ ὅποιοι γράφου / ὑπὸ χειρός τος καὶ τὰ ἔξη.

/ — Κωνσταντῖνος Ἱερεὺς ὁ Πασαγενίτης μαρτυρῶ ώς ἀνωθεν — — —

/ — Κωνσταντῆς Τζαμενοῦκος μάρτυρας τάνωθεν — —

/ — Ἰωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

## 360

*\*Αντὶ καταβολῆς δόση*

φ. 199v

/ Φ. 205

/ + Εἰς δόξαν τοῦ αἰωνίου Θεοῦ ἡμῶν ἀμήν. 1683/ ἐν μηνὶ Σεπτεμβρίου 22/ εἰς τὸν οἶκον τοῦ [εὐλαβε] / στάτου παπᾶ κυρ Γεωργίου Μελισσουργοῦ ἐδῶ παρὼν ὁ εὐλαβέστατος παπᾶ κύρ Κωνσταντῆς [Πα] / σαγενίτης καὶ ἡ κερὰ παπαδιὰ πρεσβυτέραν τοῦ ποτὲ παπᾶ Νικολάου Μελισσουργοῦ καὶ ὁ μισέρ / Κωνσταντῆς Τζαμενοῦκος λέγοντας τὰ αὐτὰ μέρην πώς ἐπειδὴ καὶ ὁ μισέρ Κωνσταντῆς ὁ [ἄ] / νωθεν Τζαμενοῦκος καὶ νὰ ἥρθεν ὀπέρισυν καὶ νὰ ἔδειξεν μὲ γράμματα καὶ μαρτυρίες πώς / τοῦ ἔχρεώστειε ὁ ποτὲ Ἰάκωβος Μπάλιος ἔπγασεν τὸν ἀνωθεν ἀφέντη παπᾶ κύρ Κωνσταν / τὴν καὶ τὴν κερὰ παπαδιὰ ώς πρόσωπον τοῦ ποτὲ Ἰακώβου ἐπειδὴ καὶ νὰ εἴχασιν τὸ πρᾶμαν / του ψυχικὰ εἰς τὰ μοναστήριάν τος καὶ ἔτζι ἐκόψασιν ἀπὸ τὸ πρᾶμαν του ἀπὸ τὸ ἀ / μπέλι ὅποιν εἴχε ἀπὸ τῆς μάνας του καὶ ἐδώκασιν του διὰ τὸ ἐκεῖνο χρέος καθὼς διαλα / βάνει ἡ γραφὴν ὅποιν τοῦ ἐκάμασιν εἰς τές πράξεις κάμοῦ τοῦ ὑπογράφοντος. Τώριν πά / λι ἐσηκώθην ἡ Ἀργυρὴν λεγομένην τοῦ Σταμπολάκην καὶ εύρεθην κληρονόμισσαν καὶ ἐδι / κὴν τῆς μάνας τοῦ ποτὲ Ἰακώβου κατὰ τὴν διαθήκην τῆς μάνας τοῦ μπρολεγομένου Ἰακώβου / καὶ ἔτζι ἐπῆρε τὸ ἀνωθεν πρᾶμα ὅποιν τοῦ ἐδώκασιν τώρι ἐπειδὴ καὶ νὰ τὸ ἐπήρασιν ἐ / κεῖνο τώριν τὴν σήμερον ἐστείλασιν ἀποκοπτάδες τὸν κύρον Ἀντώνιο Μολήρην καὶ Διαρ-

μά / κης Τζανιδάκης ἀπὸ τὴν Τρυμαλιὰ καὶ ἐπήγασιν καὶ ἐστιμάρασιν ἀπὸ τὸ ἄλλον ἀμπέλι / ὅπου ἔχουσιν ποὺ εἶναι ἀπὸ τοῦ πατέραν του τοῦ ποτὲ Σταμάτην ρεάλιω 49 ἥγου σαράντα / ἐννιά καὶ μὲ τὴν δέξιοδον ὅπου ἔκαμε εἰς τὸ ἄλλο ἀμπέλι ὅπου τοῦ ἐπήρασιν καὶ ἐσηνμα / δέψασίν τον καθὼς φαίνεται χωράφιν καὶ ἀμπέλιν καὶ ἔτζιν οἱ ἄνωθεν ἀφέντης παπᾶ / κύριο Κωνσταντῆς καὶ ἡ κερὰ παπαδιὰ ἀπὸ τὴν σήνμερον τὸ αὐτὸν πρᾶμα καθὼς τὸ ἐ / σημαδέψασιν οἱ αὐτοὶ ἀποκοπταὶ τὸ παραδίδουν εἰς τὰς χεῖρας τοῦ ἄνωθεν μισέρο / Κωνσταντῆν νὰ τὸ ἔχην καὶ νὰ τὸ κυριεύην καὶ νὰ τὸ ἔξουσιάζην ως πρᾶμα ἐδικόν του / καὶ ἀγορά του ὅπου λογάται καὶ διὰ κανένα καιρὸν πάλι καὶ ἥθελε τύχην κανέναν / ἐνάντιον διὰ τὸ αὐτὸν πρᾶμα νὰ μπορῇ καὶ νὰ ἔχην ἔξουσία νὰ πιάνῃ πάντα / ἀπὸ τὸ πρᾶμα τοῦ ποτὲ Ἰακώβου τὸ πρᾶμα νὰ ριφάρεται εἰς δύτιν ἔδωσεν καὶ τὰ ἔξης /. Εἰς ὅλο τὸ παρὸν γεγραμμένον οἱ μερίδες ἔμεινα κοντέντοιν καὶ ἀνεπαμένοι βεβαιώνοντάς / τον καὶ οἱ μερίδες ὑπὸ χειρός τος καὶ μὲ ἀξιόπιστους μαρτύρους τὸ ὅποιο πρᾶμα εἶναι / στὴν Μπλάκα σύνηπλιον τοῦ ἀφεντικοῦ καὶ τῆς Κουμούνας Στράτας.

- / — 'Αντώνης Γριμάλδης μάρτυρας εἰς τάνωθε:—
- / — Γερμανὸς Κορονέλλος μάρτυρας εἰς τάνωθε —
- / — Νικόλας Κωστατῆ Μαροῦς μάρτυρα στάνωθε ++
- / — Κωνσταντῖνος ιερεὺς ὁ Πασαγενίτης βεβαιώνω τὸ παρὸν
- / 'Η ἄνωθε κερὰ παπαδιὰ στέργει καὶ βεβαιώνει ως ἄνωθε καὶ μὴν ἔχοντας γράμματα ἔγραψα / ἐγὼ 'Αντώνης Γριμάλδης διὰ λόγου της — —
- / — Ιωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

## 361

### *Διαιτησία*

φ. 200<sup>r</sup>

/ 'Εβγαλμένο ἀπὸ μαστρὸ Ιωάννη Φ 206

/ + Εἰς δόξαν τοῦ αἰωνίου Θεοῦ ἡμῶν ἀμήν. 1683/ ἐν μηνὶ Ὀκτωβρίου 3/ ἐπειδὴ καὶ νὰ εύρισκούτονε κάποια δικ / φορὰ ἀνάμεσαν τὸν μαστρὸ Ιωάννη Μπερνόρε μὲ τὸ γαμπρό του τὸ μαστρὸ Γεώργιο ἀπάνω εἰς ἔνα κομμάτι / χωράφιν ὅπού τοῦ ἐπουρκόταξε εἰς τές 'Ενκαρές καὶ εἶχεν του κοντετζίδην ὅτιν κάθεν ποὺ ἥθελε σπαρ / θεῖ γέννημα νὰ δίνῃ τοῦ πεθεροῦ του πέντε μόδια καὶ ὄντες εἶναι καλοκαιρινὸ νὰ τοῦ δίνῃ τέσσερα / πινάκια μαγέρεμα τώριν ὁ αὐτὸς ἄνωθεν μαστρὸ Γεώργης λεμεντάρεται καὶ λέγειν πώς πλη / ρώνει βοϊβονταλίκιν καὶ μαλώνει μὲ τὸν μπεθερόν του καὶ γυρεύγειν νὰ τοῦ κόψην ἀπ' αὐτὰ τὰ κον / τετζιονάδα. "Οθεν διε

